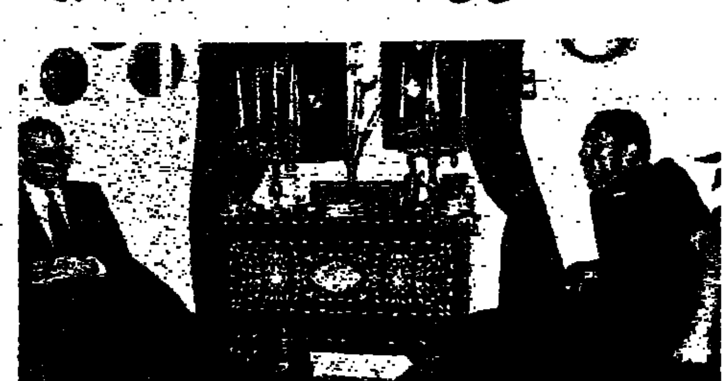




AL-ANWAR — Beyrouth 9 Juin 1980 21e Année No. 6993

بطرس يزور دمشق غداً
قبول استقالة الحص مرتبط بحسم موضوع حكومة الفعاليات
لا تطورات حكومية قبل اسبوعين


■ الرئيس الاسعد في زيارة الرئيس الحص امس ■
(تصوير حبيب ضيا)

تبدأ اليوم الاثنين سلسلة من الاتصالات المكثفة قبل اعلان الرئيس الياس سركيس قبول استقالة حكومة الرئيس الدكتور سليم الحص .

وكشفت مصادر مطلعة ان هذه الاتصالات ستستمر اسبوعين ، وقالت ان الاتفاق تم خلال جلسة مجلس الوزراء امس الاول ، على عدم اعلان قبول استقالة الحكومة ، الا بعد حسم موضوع حكومة الفعاليات .

وذكرت هذه المصادر انه تقرر في جلسة مجلس الوزراء الاخيرة ، اجراء اتصالات مع سوريا ، للبحث في امكان تأليف حكومة فعاليات ، على ان تشمل هذه الاتصالات الرئيس سليمان فرنجية ، ومعرفة ما اذا كانت دمشق ستقوم بمساع لديه لاقناعه في اشراك ممثلين عنه في حكومة الفعاليات ، باعتبار ان مثل هذه الحكومة يجب ان تشمل الفعاليات جميعا ، ليكون دورها فاعلا على الارض ، في المناطق اللبنانية كافة .

وتوقعت مصادر وزارية ان تستغرق هذه الاتصالات اسبوعين على الاقل . واكدت هذه المصادر ان وزير الخارجية السيد فؤادبطرس سيزور دمشق غدا الثلاثاء ، وهذا ما جعل الاتفاق يتم على وضع الاستقالة في تصرف رئيس الجمهورية ، واعطائه الوقت الكافي لتحديد موعد قبولها .

وقد زار العقيد محمد غانم ممثل سوريا في لجنة المتابعة العربية مساء امس ، الرئيس الحص في منزله بالدوحة ، واستطلعه اجواء استقالة حكومته . وقد جرى خلال اللقاء عرض شامل للوضع في ضوء المرحلة الاخيرة من التطورات ، وما رافقها من استشارات وفاقية .

وعند الساعة السابعة من مساء امس ، زار رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد رئيس الحكومة في منزله بالدوحة ، وتباحث معه في موضوع الاستقالة . وعلم ان الرئيس الحص اكد للرئيس الاسعد ان استقالته

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

سركيس يفاجئ الرياضيين في المعهد الانطوني


■ الرئيس سركيس خلال الاحتفال ■
(تصوير طوني نهرا)


■ جانب من العرض الرياضي ■

فاجأ الرئيس الياس سركيس الرياضيين بحضوره الى المعهد الانطوني في بعبدا عند الساعة السادسة مساء امس في الوقت الذي انتهى فيه الحدث الرياضي الاول من نوعه وهو سباق البدل لمدة ٢٤ ساعة بين نادي الانطونيين في بعبدا ، ونادي الجامعيين الرياضيين في مرسيليا والذي فاز فيه الفريق اللبناني .

وقد وصل الرئيس سركيس بموكب عادي ، وجرى له استقبال عفوي من الرياضيين وطلاب المعهد الانطوني وادارته . وقد امضى حوالي الساعة مع الرياضيين ، وقبل ان يعود الى القصر القى فيهم الكلمة التالية :

« شباب لبنان امل الغد ، احيي فيكم تلك الروح الرياضية التي جعلتكم تقفون جنبا الى جنب باخاء ومحبة ، تلك الروح التي يجب ان ترسم لنا الافق اللبناني القائم على التآخي والمحبة والتسامح . بتآخيكم رسمتم الطريق وسترسمون الطريق دائما ، الطريق التي يجب ان يسلكها اللبنانيون ، جميع اللبنانيين التي تظهر وجه لبنان الصافي ، المحب ، الخير ، المنفتح على العالم اجمع . (نتائج السباق على الصفحة ١٢) .

ماسكي : لا اعتراض على مبادرة اوروبية اذا كانت بناءة

قال ادموند ماسكي وزير الخارجية الاميركي امس ان الولايات المتحدة لن تعترض على مبادرة قد يقدمها حلفاؤها الاوروبيون حول الشرق الاوسط ، اذا كانت ذات طبيعة بناءة ، واذا كانت لا تقوض المفاوضات الثلاثية حول الحكم الذاتي الفلسطيني .

واضاف ماسكي خلال البرنامج التلفزيوني لقاء مع الصحافة : لا اؤيد ظهور مبادرة من شأنها تحويل الانتباه عن الاطار الذي حددته اتفاقيتا كامب ديفيد .

واشار ماسكي في هذا التصريح الذي وصفه المراقبون على انه مرونة في موقف واشنطن ازاء اي مسعى اوروبي ، الى أن السنة الانتخابية الاميركية قد تخلق مصاعب اضافية بالنسبة للولايات المتحدة في جهودها التي تبذلها من اجل ايجاد صيغة كفيلة بانعاش مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني .

واضاف ان اساس هذه المفاوضات ليس بقاء دولة اسرائيل فحسب ، بل كذلك حقوق الفلسطينيين .

وأعرب ماسكي من جهة اخرى ، عن استيائه البالغ ازاء محاولات الاعتداء التي ادت الى اصابة اثنين من عمد الضفة الغربية لنهر الاردن باصابات خطيرة في الاسبوع الماضي .

وذكر ان الولايات المتحدة تمارس ضغطا عنيفا على اسرائيل في السر والعلن لوقف سياسة اقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية لنهر الاردن . ووصف هذه السياسة بانها غير مشروعة مؤكدا انها تعرقل عملية استئناف المفاوضات بين الولايات المتحدة ومصر واسرائيل .

وأشار في هذا الصدد الى ان حكومته تأمل في استئناف مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني ، بيد انه اكد عدم معرفته في اي وقت ووفق اية صيغة يمكن ان تستأنف هذه المفاوضات .

وردا على سؤال حول امكانية اتمام لقاء جديد مع اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي صرح الوزير الاميركي بأن مباحثات فيينا التي جرت في شهر ايار الماضي ، قد اتاحت اقرار ضرورة استمرار حوار بين القوتين العظميين .

● وفي القاهرة ، نقل السيد الفرد اثرتون سفير الولايات المتحدة امس رسالة من الرئيس جيمي كارتر الى الرئيس انور السادات .

وقال مسؤول في السفارة الاميركية ان الرسالة التي سلمها السيد اثرتون للسيد حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية تتعلق بالجهود لاستئناف محادثات الحكم الذاتي للفلسطينيين . ورفض المسؤول ايضاح تفاصيل الرسالة .

واشنطن ـ ر

الاسد : نحرص على احترام المعتقدات الدينية لجميع المواطنين

قال الرئيس حافظ الاسد امس ان السيادة في سوريا حريصة كل الحرص على احترام مشاعر جميع المواطنين ومعتقداتهم الدينية .

وجاء ذلك عندما استقبل الرئيس الاسد امس وفدا من علماء الدين الاسلامي في سوريا بحضور السيد محمد الخطيب وزير الاوقاف والشيخ احمد كفتارو المفتي العام .

وقال مصدر رسمي انه جرى خلال المقابلة حديث شامل بين الرئيس الاسد وعلماء الدين تخلله عرض لمختلف النواحي الوطنية والقومية ، واكد خلاله الرئيس الاسد حرص القيادة السورية على احترام مشاعر جميع المواطنين ومعتقداتهم .

وقال : ان التدين ترعاه الدولة وتدعو اليه .

واضاف يقول : ان التدين يختلف كل الاختلاف من قبل الابرياء والسير في مخططات الصهيونية والاستعمار .

وقال الرئيس الاسد ان الاسلام والمسيحية كانا وسيبقيان روح هذه الامة ومادة وجودها ، وان الدين يدعو الى العزة والكرامة ولا يرضى بالفتنة والعدوان والعبث والتخريب .

واضاف يقول ان الدولة في سوريا لا ترضى ابدا ان يساء الى مواطن يؤدي دوره في بناء الوطن ، ويمارس معتقداته الدينية ، كما جاء بها الدين .

وذكر المصدر ان علماء الدين اكدوا للرئيس الاسد وقوفهم مع مسيرة سوريا الصامدة ضد كل المؤامرات التي تحاك ضدها من صرفها عن القضية الاساسية وهي قضية فلسطين .

دمشق ـ ر

تقسيم دمشق الى ٦١ حيا لمواجهة المخربين

اعلن السيد محمد السيوفي محافظ دمشق امس عن تشكيل احياء شعبية في المدينة « لمراقبة جميع الخدمات العامة والوقوف في وجه المخربين من اعداء البلاد » .

وقال السيد السيوفي للصحفيين امس انه تم تقسيم مدينة دمشق الى عشر دوائر تضم ٦١ حيا ، كما تم تسمية رؤساء واعضاء هذه اللجان التي بدأت اعمالها فورا .

دمشق ـ ر

منظمة التحرير ناقشت في دمشق احتمال قيام اسرائيل بعملية في بيروت

قررت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس ايفاد احد اعضائها الى الامم المتحدة بصفة دائمة لمتابعة النشاط التي تقوم به البعثة الفلسطينية لدى الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي .

وقد أعلن ذلك متحدث فلسطيني اثر اجتماع مطول عقدته اللجنة التنفيذية في دمشق أمس برئاسة السيد ياسر عرفات . ولم يذكر المتحدث اسم العضو .

وقال المتحدث ان اللجنة اتخذت عددا من القرارات التنظيمية والمالية الخاصة بالساحة اللبنانية وخاصة الجنوب اللبناني ، وعرضت « التصعيد العسكري الاسرائيلي المستمر واحتمال قيام العدو بعمليات واسعة في جنوب لبنان ، وكذلك احتمال قيامه بعمليات خاصة في بيروت » .

وقال المتحدث الفلسطيني ان اللجنة درست أيضا الاوضاع المتصاعدة داخل الارض المحتلة والارهاب المتزايد الرسمي والمنظم الذي تنفذه السلطات الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني وقياداته الوطنية ، وتم الاتفاق على عقد اجتماع مشترك يوم السبت القادم للجنة التنفيذية للمنظمة ورئاسة المجلس الوطني الفلسطيني وعدد من القيادات الفلسطينية لتحديد موعد الاجتماع القادم للمجلس الوطني الفلسطيني بشكل نهائي . ومن المقرر مبدئيا عقد اجتماع المجلس الوطني في النصف الاول من تموز القادم .

واضاف يقول ان اللجنة التنفيذية استمعت ايضا الى تقرير قدمه السيد عرفات حول التحركات التي تمت في الفترة الاخيرة وبحثت في عدد من المواضيع الخاصة باللجنة الفلسطينية ـ الاردنية المشتركة واتخذت حيالها القرارات المناسبة كما سمت اللجنة وفودها الى عدد من المؤتمرات العربية والدولية .

اختتام اجتماع المجلس المركزي

هذا وكان المجلس المركزي

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

استبعاد توحيد الاسعار بمؤتمر « اوبيك » اليوم

يجتمع وزراء البترول في دول « اوبيك » في الجزائر اليوم ، لعقد مباحثاتهم نصف السنوية بشأن الاسعار ، لكن المندوبين لا يتكهنون بأية زيادات فورية في الاسعار .

وسيحاول وزراء النفط انهاء حرية التسعير التي جعلت اسعار نفط « اوبيك » تتراوح بين ٢٨ دولارا للبرميل وحوالي ٤٠ دولارا .

وقد قال الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية السعودي أمس ان بلاده لن تقبل جعل سعر برميل النفط ٣٤ دولارا كسعر موحد لنفط المنظمة .

وكان السيد نايه عبد الكريم وزير

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

بيغن يحتج لدى مصر على اتصالها بمنظمة التحرير

ذكر راديو اسرائيل أن مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل قال أمس أن اسرائيل ستحتج لدى مصر لاطلاعها منظمة التحرير الفلسطينية على المفاوضات الهادفة الى منح حكم ذاتي في الاراضي العربية المحتلة .

وكان قد نقل عن الدكتور مصطفى خليل رئيس وزراء مصر السابق قوله في لندن في الاسبوع الماضي أن بلاده اعتادت أن تطلع المنظمة على المفاوضات التي علقها اخيرا الرئيس انور السادات .

وقال صحفيون اسرائيليون تحدث اليهم بيغن أمس انه انتقد الخطوة المصرية . ونسب راديو اسرائيل الى بيغن قوله أن مصر يمكن أن تكون قد تقدمت بمقترحات غير مقبولة لدى اسرائيل نتيجة الاتصالات مع المنظمة .

وابلغ بيغن مجلس وزرائه أمس انه وفقا لمعلومات اسرائيل لم يكن لدى الحكومة الاردنية أي علم مسبق بغارة الفدائيين الفلسطينيين عبر الحدود الاردنية ـ الاسرائيلية أمس الاول التي قتل فيها فدائيان .

وقالت مصادر مجلس الوزراء أن بيغن الذي تحدث بوصفه وزيرا للدفاع بالوكالة قد ابلغ المجلس انه وفقا لما يعرفه لا يزال الاردن يمنع النشاط الفدائي من أراضيه ضد اسرائيل .

وقد ندد مجلس الوزراء الاسرائيلي امس بالاجماع بتصويت مجلس الامن الدولي في الاسبوع الماضي الذي وصفه بانه « واحد من الحملات الموسمية على الصدق والاخلاق والاستقامة وعلى مجلس الامن نفسه » .

القدس ـ ر

اسرائيل تستبعد نشوب حرب

قال رئيس المخابرات العسكرية الاسرائيلي امس ، ان اخطار نشوب نزاع مسلح في الشرق الاوسط قد خفت بصورة كبيرة ، وذلك في ما يتعلق بالمستقبل القريب .

وقال الجنرال ساجي في حديث ادلى به لراديو الجيش الاسرائيلي ان العنصر الرئيسي الذي يسود الموقف في دول الشرق الاوسط في الوقت الراهن هو عدم الاستقرار وضعف انظمة الحكم القائمة ، مما يحد من خطر نشوب حرب .

القدس ـ افب

السعودية : لم تعقد اية اجتماعات مع مصر

اعلنت المملكة العربية السعودية امس انه لم تعقد اية اجتماعات مع مصر ، وان سياسة المملكة الخاصة بالشرق الاوسط باقية دون تغيير .

وابلغ الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام السعودي الوكالة قوله ان انباء بعض وكالات الانباء والصحف بان الرئيس المصري انور السادات قد زار المملكة او انه يعتزم زيارتها ، هي مجرد انباء ملفقة ولا اساس لها من الصحة .

وقال الوزير : لم يتم اي اتصال مباشر او غير مباشر بين المملكة ومصر على اي مستوى .

واضاف يقول : لم يطرأ اي تغيير على سياسة المملكة العربية السعودية الثابتة والتي لا تصاغ في الظلام او في السر .

الرياض ـ ر ، واس

٤ غرقى في بيروت

غرقت على شاطىء السان بلاش في الاوزاعي امس فتاتان وسيدة هن ايمان فوزي (١٤ سنة) وشقيقتها وفاء (١٢ سنة) وزوجة عمهما حنان . وقد تمكن رجال الاطفاء من انتشال وفاء بعد عمليات بحث استمرت حتى الليل . وستستأنف عمليات البحث اليوم .

كما انتشل شادي محمود المغربي جثة هامدة من البحر في منطقة الرملة البيضاء .

(السياسة هي الفن والعلم لحكم بشر غير كاملين بوسائل غير كاملة ـ موريس ويست)

كفانا بذر الملح وسقي الخل !
بقلم : الياس ربابي

معروف ، في البيع والشراء ـ لبنانيا ـ أن اسعار « سوق سرسق » ـ سقى الله ايام ازدهاره خيرا ـ تعني اسعارا تبدأ عالية ، ثم تتدنى الى النصف ، او الربع احيانا ، بعد « المفاصلة » : أي المساومة ، والاخذ والرد .

ومعروف ـ عالميا ـ أن تجار السجاد ، في « البازار الكبير » ، في استانبول ، يبدأون عرض سلعهم باسعار غالية . ثم يأخذون في خفضها ، تدريجا ، الى ٤٠ أو ٥٠ في المائة ، أو ما هو دون ذلك ، عندما يكون المشتري خبيرا في فهم عقليتهم ، وطريقتهم ، وقديرا في خوض معركة « المفاصلة » .

ومعروفة ، في الادب ، حكاية جبران خليل جبران عن الثعلب الجائع والمتعاظم ، ووجبة الطعام التي قدر انها ضرورية له ، طبقا لامتداد ظله : رآه مستطيلا جدا عند شروق الشمس فقدر أن أقل ما يحتاج اليه من مأكل يجب أن يكون فيلا ، أو جملا ، او ثورا . وبقدر ما كانت الشمس ترتفع فيتقلص الظل ، كان الثعلب يقلل كمية الطعام المناسب « لعلفته » . الى أن رضي ـ عند الظهر ـ بدجاجة ، او فروج فقط .

مرت هذه الخواطر بالبال ، بينما كنت أتلهى بالمقارنة بين المتطلبات الوفاقية المتطرفة التي كانت لبعضهم قبل الاستشارات ، وما تضاءلت اليه تلك المتطلبات في اثناء الاستشارات ، وما بعدها .

كانت سوق المزايدة ـ تطلبا وتصلبا ـ حامية جدا ، وصاخبة ، ضاجة بوضع الشروط والشروط المضادة .

ففي جانب : لا يرضى بعضهم بأي توافق ، او تفاهم ، قبل أن يجعل لبنان المقاومة الفلسطينية جزءا منه لا يتجزأ . وقبل أن يزحف ، بقضه وقضيضه ، الى تحرير الشريط الحدودي في الجنوب ، والارض المحتلة . وقبل أن يجهر بالصوت الداوي ، ومن على أعلى السطوح ، بأن عروبته (بما يضمره فريق معين فيها) تبز عروبة قحطان وعدنان : اصالة ونقاء والتزاما ...

ماذا والا ، فلا وفاق ، ولا عناق . ولا وئام ، ولا سلام ... لن نرضى ، لن نرضى ، حتى لو صارت السماء أرضا ! .. والويل لقابلي انصاف الحلول وارباعها واخماسها ، فقد اعد السيف والنطع للرؤوس التي حان موعد قطافها ...

وفي جانب اخر مقابل : لا يرضى اخرون بأي تلاق ، او تكالم ، قبل أن تصبح لبنانية لبنان (بما يحملها اياه فريق معين اخر من تضمين وتبطين) هي العقيدة ، والطريق ، والبداءة والنهاية . وقبل أن تفسر العروبة فيلولوجيا ، وفيزيولوجيا ، وفينومولجيا ، وسوسيولوجيا ، وسايكولوجيا ... في العمق والبعد ، والطول والعرض ، منذ عهد اسماعيل الى السنة ٢٠٠٠ ، وقبل أن يوزع الفلسطينيون المقيمون في لبنان ، بالقسط والتساوي ، على دول الجامعة العربية الاثنتين والعشرين ...

ماذا والا ... فلا تلاقي ، ولا تكالم . ولا تصافح ، ولا تسامح ... النار ولا العار !.. المنايا ولا الدنايا !.. والهبل لامهات المتخاذلين ، والانهزاميين ، والمستسلمين !..

بعيد عني ، قبل كل شيء ، ان اسمح لنفسي بانتقاص قدر اي كان من الناس . وفي شيمتي ان احترم جميع اصحاب الاراء والنظرات والمذاهب ما داموا ـ فكرا وتعاملا وتصرفا ـ في موقع من يستحق الاحترام . ولئن بدت الصورة التي اعرض « كاريكاتورية » في جانب من أضوائها

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ





هكذا من الأصل

أضواء على الاخبار

لبنان والتزامات سوريا

الوزير فؤاد بطرس بدأ يعد العدة للتوجه الى دمشق ، حاملا معه برنامج المرحلة المقبلة ، والوضع الحكومي الذي كان نتيجة حتمية لما جرى حتى الان من اجل الوصول أما الى حكومة فعاليات ، وأما الى تجديد الثقة بالحكومة الحالية التي وجدت نفسها في حالة تصريف الاعمال قبل ان تستقيل •

والالتزامات السورية تجاه لبنان اصبحت معروفة : فبالاضافة الى المسلمات منها ، والتي نتجت عن الحرب ، هناك التزامات استحقت بعدما توصل الحكم الى قناعات محددة يرى انها تستدعي تدخل المسؤولين السوريين للقيام بالخطوات التالية :

١ ـ حل عقدة تمثيل الرئيس فرنجيه الذي رفض حتى الان الاشتراك في حكومة يدخلها حزب الكتائب ، وهذا ما يفرض تخطيها خصوصا وان امكانية الحل بدأت مع التوقيع على مسلمات الوفاق •

٢ ـ الرد ايجابيا وبواسطة التنفيذ العملي على بعض الخطوات المطلوب اتخاذها على الارض لسد نوافذ التفجير في الاسواق والجبل ، ولتوسيع انتشار القوات اللبنانية المسلحة في بعض المناطق لازالة المخاوف الراسخة عند اللبنانيين حول التوطين •

وهذه الخطوات العملية لم تعد مطلب السلطة بل هي مطلب الفئات اللبنانية كافة : بسبب استمرار التوتر الامني ، والحالة الشاذة التي يعيشها لبنان حيث سجل شهر ايار وحده ١٤٤ قتيلا ، و ٥٦ عملية تفجير الامر الذي لا يجوز استمراره على هذا النحو •

٣ ـ دعم السلطة الشرعية وتجيير جميع الطاقات لمساعدة الدولة اللبنانية في ترجمة الخطوات السياسية مع الفرقاء المعنيين دون أن تكون هناك مواقف ثابتة من الاطراف تحول دون هذا التنفيذ كما يجري بعد كل محاولة وفاقية •

ويرأي السلطة أن سوريا وحدها التي لها علاقات مع كل الفرقاء اللبنانيين قادرة على المساهمة في اقناعهم على اتباع طريق الحوار بدلا من التشنج في المواقف •

فعلى ضوء الاتصالات التي ستجري مع دمشق ، يمكن أن يحدد الحكم الخطوات المستقبلية • كما على ضوء هذه الاتصالات سيحدد فرقاء عديدون مواقفهم ، خصوصا ان حزب الكتائب سيعود الى متابعة الحوار مع دمشق •

وتؤكد مصادر كتائبية في هذا المجال أن الحوار مع سوريا سيستمر في حالتي الاتفاق وعدمه ، لان ايجابيات هذا الحوار ستجير لمصلحة الشرعية : ولمصلحة السلطة اللبنانية ، وسلبياتها اذا كان لها من سلبيات ، لن يتحملها الا الحزب وحده •

وتوضح هذه المصادر ، انه اذا كان لا بد من عملية التجيير لمصلحة خدمة الشرعية ولو على حساب ما يمكن أن يثمره الحزب لن يتراجع عن ذلك •

انه على كل حال هذا الاسبوع سيشهد مرحلة جوجلة واقعية لكل الطروحات والقضايا والامور من اجل وضع نتيجة نهائية يمكن أن تكون موضع بحث ومحادثات مع أكثر من طرف داخلي او خارجي •

فوزي مبارك

سلام يكرر معارضته للفعاليات

سألت « وكالة الانباء الصحفية »الرئيس صائب سلام امس رأيه في استقالة الرئيس سليم الحص فقال :

ليس لدي خلفيات حول السبب الدافع لاعادة الاستشارات الوفاقية مرة اخرى وبالتالي من هو الدافع اليها ولكنني لاحظت ما يلي :

اولا : ان الاسلوب الذي اعتمد في اجراء الاستشارات الوفاقية ، مرة جديدة ، جاء بشكل يوحي بأن هذه الاستشارات جاءت لمجرد استشارة من استشيروا سابقا ليكرروا ما سبق وقالوه •

اما من حيث توقيع المحاضر ، فهذا امر غير لائق ولا يجوز اتباعه •

ثانيا : ان الرئيسين سركيس والحص قد اشتركا في اجراء الاستشارات • فاذا كانت من اجل تأليف حكومة فكان على رئيس الجمهورية اجراؤها وحده • اما اذا كانت من اجل الوفاق ، فيجب اعلان نتائجها ضمن الاطار الذي اجريت فيه فقط •

ثالثا : ان ادخال المسلحين الى الحكم يعني تفكيك المجتمع وتخريب الشرعية وهم من عمل من اجل عدم هذه الشرعية •

رابعا : ان ما جرى ، حتى الان ، هو طبخة بحص وقد سبق وقلت ذلك منذ ايام •

الحص يؤكد عزوفه عن الحكم ويستبعد حكومة الفعاليات

بطرس يزور دمشق هذا الاسبوع

كتب محرر «الانوار» السياسي:

ما هي الخطوة التالية بعد اقدام رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص على وضع استقالته في تصرف رئيس الجمهورية ، تاركا له اعلان قبولها في الوقت المناسب ؟

المصادر السياسية المطلعة اجابت على هذا السؤال بالقول ان الرئيس الياس سركيس سيجري اتصالات سياسية لتحديد موقفه من الاستقالة قبل اعلانه قبولها • وحرصت هذه المصادر على الاعتراض على عبارة اجراء مشاورات سياسية حول الموضوع ، كما ورد في بعض الصحف ، لان الاستشارات لا تجري الا بعد قبول استقالة الحكومة ، ولذلك رجحت هذه المصادر ان يعمد الرئيس سركيس الى جعل الاتصالات التي سيجريها بمثابة استشارات غير معلنة ، حتى اذا حققت اغراضها ، اتخذ موقفا من الاستقالة وبادر الى اجراء الاستشارات الرسمية التقليدية •

لكن الصورة تبدو مختلفة في الدوحة • فالرئيس الحص انصرف الى مراجعة اوراقه قبل الظهر ، فيما التقى الرئيس كامل الاسعد مساء والدكتور اسامة فاخوري •

الرئيس الحص اكد ان استقالته نهائية ، واعتبر التعبير الذي استعملته الصحف الصادرة صباح امس ، عن احتمال ان يبت الرئيس سركيس بالاستقالة غير دقيق، وقال ان الاستقالة مبتوت بها ، لكن الخطوة التالية ستكون اختيار رئيس الجمهورية الوقت المناسب لاعلانها، وحرص على ان يقول ان المدة الفاصلة بين تقديمها واعلانها رسميا محدودة وغير طويلة •

حكومة سياسية

وفي مجالسه ، يعترف الرئيس الحص بان امكانات تأليف حكومة فعاليات ضئيلة جدا ، ويبني موقفه هذا على معطيات يملكها ، ومفادها ان الفعاليات التي ابدت استعدادا لقبول الحكم تتجاذبها استراتيجيات ومواقف متعارضة • ومن المعلومات التي تسربت ان الشيخ بشير الجميل وضع شروطا مغايرة لتلك التي حددها السيد ابراهيم قليلات • فقائد القوات اللبنانية كان يشترط مثلا ان تضع الحكومة الجديدة خطة تنفيذ المبادىء الوفاقية •..

كما يشترط ان يكون نزول الجيش متوازنا الى كل المناطق لبسط الشرعية ، فيدخل في آن الى المتن والاشرفية وبيروت الغربية والشوف• فالوفاق لا يكون وفاقا اذا لم تكن هناك مواجهة واحدة للوجود المسلح الغريب ، ولكل وجود غير شرعي ، والجيش لا يكون تحريكه في اتجاه واحد ، بينما تبقى الاتجاهات الاخرى مغلقة في وجهه •

ومثل هذا الموقف ، يتطلب تأييدا من كل القوى في المنطقة الغربية ، لانه في رأي الشيخ بشير وبعض المسؤولين ان الطريق المستقيم الذي يفضي الى نهاية ايجابية ، لارادة لبنانية واحدة تقوم على التضحية بكل مكاسب الحرب لسلطة واحدة ، وشرعية واحدة ، واي انتقاص لهذا المفهوم ، يعني ان الوفاق سيسلك طريقا متعرجا ، يضيع في منعطفاته الضيقة •

ويقال ان هذه المعطيات هي التي تجعل الرئيس الحص ، متشائما من المحاولات الجارية لتشكيل حكومة فعاليات •

الاسماء غير جاهزة

والرئيس الحص لا يجاري الذين يقولون ان اسماء اعضاء حكومة الفعاليات جاهزة ولا تنتظر الا اعداد مراسيمها • ويتوقع ان تكون الحكومة المقبلة حكومة سياسية عادية •

ويرجح الرئيس الحص الا تتضح الصورة بصورة كاملة الا بعد الاتصالات التي ستجري مع سوريا باعتبار ان موقف الرئيس سليمان فرنجية بات معروفا ، والامر يتطلب معجزة في المواقف ، وفي تغيير المواقف •

كما يرجح ان يتوجه وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس الى دمشق في النصف الثاني من الاسبوع الحالي ، للتشاور مع الرئيس حافظ الاسد ونظيره السوري السيد عبد الحليم خدام ، ولذلك فان اتضاح قسمات الصورة لن يظهر قبل الاسبوع المقبل •

شمعون : الحص مصمم على الراحة ويجب اختيار بديل له

اعلن الرئيس كميل شمعون اليوم تأييده للمقاومة التي يبديها الجنوبيون ولا سيما الشيعة لكل وجود غريب مسلح على ارض الجنوب •

وقال : انني اؤيد كل اللبنانيين الذين يقفون هذا الموقف •

واعرب الرئيس شمعون عن اعتقاده بأن الرئيس الحص قد يئس وصمم على الراحة وقال ان من واجب رئيس الدولة ان يختار خلفا لرئيس الحكومة يتم الاتفاق بشأنه•

واخذ الرئيس شمعون على المسؤولين لجوءهم الى استشارة دمشق بكل شأن ، كبيرا كان ام صغيرا ، مؤكدا ان هذه الشؤون تعني الحكم اللبناني وحده مهما يصادف من صعوبات •

حساب خاص للمساعدات العربية

وافق مجلس الوزراء في جلسته امس الاول على اقتراح وزير المال الدكتور علي الخليل القاضي بفتح حساب خاص ضمن حساب الامانات لدى الخزينة باسم « المساعدات العربية للبنان » •

قبلان : نحن فريق اصيل في لبنان بنا يبقى وبضربنا يتفتت

استنكر المفتي الجعفري الممتاز الشيخ عبد الامير قبلان ما يشاع عن ان حركة « أمل » تسير في نهج اقامة كيان مذهبي ، واكد أن الاسلام كدين يمنع مثل هذا الشيء•

كما أعلن قبلان رفضه لفكرة انضمام حركة « أمل » الى الحركة الوطنية ، وقال : نحن فريق اصيل في هذا البلد لا يزايد على عروبتنا ولبنانيتنا واسلامنا ، لاننا اساس لبنان وبنا يبقى ، وبضربنا يتفتت •

الاسئلة والاجوبة

جاء ذلك في حوار اجرته « وكالة الانباء الصحفية » مع المفتي قبلان على الشكل الاتي :

● بعد عدة احداث جرت ، الا تعتقدون ان وحدة الصف الاسلامي اللبناني أضحت في خطر ؟

□ الواقع ان الاحداث التي وقعت في بعض المناطق الاسلامية وبالخصوص في الضاحية الجنوبية، لم تكن ناشئة عن خلاف اسلامي ـ اسلامي ، حتى لم تكن ناشئة عن خلاف وطني ـ وطني ، بل أن حصيلة الاحداث التي حصلت كانت بسبب بعض التشنجات من بعض الفئات المنتمية الى أنظمة معادية للاغلبية الاسلامية المطلقة ، بدون تفرقة بين مذهب ومذهب او بين خط وخط، بل أن منشأ الاحداث صار نتيجة لضرب مؤخر المسيرة التي قام بها المسلمون واللبنانيون والوطنيون بصورة خاصة ، استنكارا لما وقع من مجازر ، وطالت هذه المجازر كبار رجال الدين في العالم الاسلامي •

ان هدف المسيرة لم يكن الاعتداء على أي فصيل لبناني مهما كان انتماؤه ومهما كان التحامه بالنظام الذي ضرب وقتل القادة المسلمين في ذلك البلد، ولكن التشنج والهستيريا التي ظهرت من هذا الفريق جعلت من وراء المسيرة ، يحسب حسابات خطيرة ومتصاعدة لضرب هذا الخط السليم الذي انتهجته المسيرة ومن وراء تخطيطها •

والواقع عندما وقعت المشكلة ، اتصل بنا عدة فرقاء ، ومنعنا العناصر المسلحة من مضايقة بعض المكاتب او سكان البنايات التي توجد فيها تلك المكاتب محافظة على الدماء وحبا بوحدة الصف وعدم التصدع ، ومن مبدأ انه لا يجوز اخذ الثأر الا من اهله ، او الاستنكار لا يكون الا على مرتكبيه ، وحتى الفئات المتواجدة هنا ، اي حتى المتصلة بذلك النظام ، فان عقيدتي ورأيي انها لا حول لها ولا طول ولا تستشار ولا يؤخذ لها رأي ، بل انها ان أبدت رأيها تتهم بالعصبية والعشائرية •

ولسنا بوارد الاعتداء على أي فئة من الفئات ، بل كلما ازددنا مشاكل وتضحيات ازددنا تلاحما مع الصف الوطني والاسلامي اللبناني ، لاننا لسنا متهورين ولسنا متهوسين ولا نعيش العاطفة ولا يتطرق الحقد الى قلوبنا ، بل ننطلق من منطلق ديني ومبدئي ووطني ، لنقول ان اللبناني اخ اللبناني والمسلم اخ المسلم ، كما ان المسلم أخ المسيحي •

ان لبنان له ميزة يمتاز بها عن كل المنطقة ، وهي الوحدة اللبنانية والتعاون اللبناني والالفة والمحبة اللبنانية ، وكل ذلك يعني عدم التفريق بين بلد وبلد ومذهب ومذهب ودين ودين • ولو كنا كما يشاع ويشوش من اننا في طريق البعد عن الخط الاسلامي ، لكنا من يوم غاب الامام السيد موسى الصدر، ونعرف من وراء غيابه ، ومن هو الشخص الذي اخفى وجوده ، قد تأثرنا ، ولكننا لم نحول القضية الى قضية مذهبية بل وطنية بصورة عامة واسلامية بالمرحلة الثانية •

الدويلات

● ولكن اسرائيل تسعى لخلق دويلات مذهبية ، عن طريق تفتيت المسلمين ، فكيف يمكن مواجهتها؟

□ اسرائيل عدو ، ولا ينتظر من العدو الخير ، بل الشر ، وكما قال الامام موسى الصدر ان اسرائيل شر مطلق •

ضمن هذه الزاوية ، على جميع الفرقاء ان يتعاونوا فيما بينهم لوضع خطة منسجمة ومستقيمة ومتناسبة بحجم وشراسة العدو ، ليكون هذا الشعب اللبناني على جميع مستوياته وفي جميع مذاهبه ، متحد يدا واحدة لهذا العدو الرابض على حدودنا والمقتسم جزءا من ارضنا ، هذا العدو لا يحارب بالشعارات ولا بالاعلام ، بل يحارب بالتخطيط وجمع الصف وتوحيد الكلمة ، ونقول لهم جميعا كما قال الامام الشيخ محمد حسين في المسجد الاقصى قبل احتلاله ، ردا على سؤال عن كلمة التوحيد ، فقال : كلمة التوحيد ، توحيد الكلمة •

فنحن نقول لهم جميعا ، كلمة التوحيد ، توحيد الكلمة ، ونقول لاخواننا ، جميع الاخوة ، من جميع الفئات ، اننا فريق اصيل في هذا البلد ، لا يزايد على عروبتنا ولا على لبنانيتنا ولا على وطنيتنا ولا على اسلاميتنا ، فنحن اساس لبنان وبنا يبقى لبنان ، ويضربنا يتفتت لبنان •

فلذا انصحهم ان لا يلعبوا لعبة اسرائيل ويساعدوها على قيام دويلات صغيرة حقيرة ضعيفة في

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ



الخليل ينتقد الممارسات الفلسطينية ويدعو الجنوبيين لتوحيد صفوفهم

ندد النائب كاظم الخليل بالممارسات الفلسطينية ضد الشيعة في لبنان ،واهاب بالجنوبيين عامة ، وبابناء الشيعة خاصة ان يقفوا صفا واحدا لاجهاض محاولات التوطين والتقسيم التي يتعرض لها لبنان • واتهم المسؤولين بالتلهي في الامور الثانوية دون التعرض لجوهر القضية اللبنانية •

وقال النائب الخليل : تتبعت طوال فترة وجودي في الخارج الاحداث التي حصلت في لبنان ، وخصوصا الاشتباكات التي وقعت في الضاحية الجنوبية والجنوب وسقط من جرائها عدد من ابنائنا وشبابنا ، ولكم كان استغرابي وألمي كبيرا ان يكون الشيعة اللبنانيون هدفا لمدفعية الذين استضافوهم وفسحوا لهم في المجال وما زالوا يفسحون اليوم لمساعدة هؤلاء في نجاح ممارساتهم النضالية ضد من اغتصب ارضهم وشرد عيالهم وقتل من قتل منهم من الاطفال والابرياء ، فاصبحوا اي الشيعة معهم مشردين في وطنهم ومبعدين عن ارضهم ، تلحق بهم النوائب والشدائد اينما حلوا ، وكأنه كتب عليهم ان يكونوا ضحية المؤامرة المدبرة ضد لبنان •

خلاص الشيعة بايديهم

واضاف : وبالمناسبة اكرر لابنائي واخواني الشيعة أن خلاصهم بأيديهم ، لان تقاطع المؤامرة الدولية والاقليمية والعربية سيتم فوق ارضهم ، فاذا حصل التوطين يكون الشيعة اول الخاسرين ، واذا تم تقسيم لبنان فلن يسلموا من يد اسرائيل ، فاذا لم يتحد الشيعة ويمدوا يدا مخلصة لكل الفئات اللبنانية فانهم سيلاقون اسوأ مصير وعندها لن يجدي البكاء على الاطلال •

وتابع يقول : بعد جولاتي في العالم تبين لي أن القضية اللبنانية اصبحت في ادنى درجات سلم الاهتمام الدولي بل اكثر من ذلك فان لبنان شعبا وارضا وقيما ودورا يتعرض لتشويه فادح يغذيه الصهاينة وبعض الاطراف العربية المعلومة ممن عمد لضرب هذا الوطن والاساءة الى دوره الرائد تمهيدا لتقسيمه وتكريس التوطين على ارضه بعد ان يتم خلق قناعة لدى الرأي العام الدولي بأن بقاء لبنان المتحد امر مستحيل وان الشعب اللبناني لا يستحق وطنا يعيش فيه • هذا ما لمسته خلال وجودي في اوروبا وهذا ما سينكشف أمره في وقت غير بعيد فاذا لم نع هذه المصادر ، فان وطننا عرضة لان يذهب من بين ايدينا الى غيرنا ، اني ادق ناقوس الخطر منذ اليوم فهل من يسمع في لبنان او الخارج •••

وسئل النائب الخليل كيف ترى الحديث الذي دار حول المشاورات الوفاقية والذي ادى الى استقالة الحكومة .فقال : ان كل ما يحكى عن المشاورات الوفاقية والاخذ والرد واستقالة الحكومة ، كل هذه الامور تدخل برأيي في مسلسل لا نهاية له ، في سلسلة الالهاء التي يعتمدونها سياسة لهم منذ بدء الازمة اللبنانيةحتى اليوم•

الجميل: المطلوب حكومة مدعومة بالتفاف شعبي

سئل الشيخ بيار الجميل رأيه في استقالة الحكومة الحالية فاجاب ان تستقيل حكومة وتؤلف اخرى تحت هذا الشعار أو ذاك ، فليس هذا ما يطلبه اللبنانيون ولا ما تستدعيه المرحلة الداخلية والاقليمية الراهنة • فالمطلوب اليوم هو المطلوب غدا ، وفي نهاية المطاف حكومة مدعومة بالتفاف الشعب اللبناني حولها ، قادرة على الالتفاف بالقناعات الشعبية وبأكبر قدر مستطاع ، ذلك ان المسؤولية لم تعد مقصورة معانيها على الحاكم وحده بقدر ما هي مسؤولية كل فرد وكل فرد لبناني •

وسئل الجميل رأيه في الاسباب التي حملت حكومة الرئيس الحص على الاستقالة فأجاب : الاسباب شرحها الرئيس الحص في كتاب استقالته ، ولا شك في انه واجه مع كل حكومة ألفها منذ بداية العهد حتى اليوم ظروفا قاسية لم تتبدل بعد ، ولا شك ايضا ان حكومة مقبلة ستواجه المصاعب نفسها في حال ظلت الظروف هي ذاتها فتنتهي الى الاستقالة وهي غير راضية عما حققته من اعمال ولا الشعب راض بدوره عما تحقق له من ضئيل الامال • المهم اذن هو ان لا نضع العربة امام الحصان في مسيرة الامن والوفاق وفي الطريق الى حل المشاكل والقضايا فالامن والوفاق هما الاساس في انجاح كل حكم وحكومة وكل مسألة وقضية •

المرشحون

وسئل الجميل هل هناك في رأيكم مرشحون معينون لتأليف الحكومة ولعضوية الوزارة العتيدة ، فأجاب: نحمد الله على ان لبنان غني بالرجال انما الذي ينقصنا هو التعاون المطلق وصهر الطاقات كلها في بوتقة المصلحة الوطنية الواحدة فنعطيها زخما في مواجهة المرحلة الصعبة التي تجتازها البلاد وتجعل الشعب امام المصير المقلق فالشعب اللبناني قادر على حل كل المشاكل التي تعترضه مهما تكن قاسية شرط ان يكون قادرا على التعاون واستبعاد كل ما يسيء الى وحدة الصف • وفي رأيي أن اللبناني عنوان للنجاح فلم يستسلم مرة في تاريخه لليأس والقنوط لكن هذا اللبناني على حد ما قال الرئيس الحص في كلمة له يوم امس « نجح كفرد واخفق كمواطن » • فعسى ان ينشط اللبناني ، كل لبناني ، اليوم في سبيل الحرص على مواطنيته وادراك موجباتها اذ هو جزء من كل كما قال الحص ايضا ، ومصيره الشخصي مرتبط بمصير وطنه وكذلك امنه واستقراره وسعادته •

هذا وكان الشيخ بيار الجميل قد قام صباح امس بزيارة النائب كاظم الخليل في منزله ببيت مري حيث عرضا معا الاوضاع العامة في البلاد والمستجدات على الساحة سياسيا وامنيا طوال غياب النائب الخليل خارج لبنان •

الدويهي : على الحص اعادة النظر بمواقفه لانه ضحية مغالطات حلفائه

تمنى النائب الاب سمعان الدويهي على رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص أن يعيد النظر بمواقفه من الجيش اللبناني والمرسوم التطبيقي له لانه ذهب ضحية المغالطات التي اوقعه بها حلفاؤه •

وطالب المحمديين أن لا يلبوا بعد اليوم الا صوت لبنان النابع من رماله وصخوره وثلجه ، وان لا يكونوا بعد اليوم الا اولئك البناة الذين يمتون بالصلة الدموية الى الذين اشتركوا ببناء هذه البنية اللبنانية الصادقة ليعود لبنان بجناحيه الصادقين الصامدين المسلم والمسيحي •

نص الحديث

جاء ذلك في حديث ادلى به امس الى « وكالة الانباء الصحفية » وقد استهله بالقول :

وقال : منذ يوم الاستقلال وحتى العام ١٩٧٣ كان الجيش اللبناني مدعاة فخر واعتزاز ، كان عنوان العنفوان والعزة اللبنانية عند جميع اللبنانيين ، وان ننسى لا ننسى احداث عام ١٩٥٨ كيف كان يتغنى المسلمون بالجيش اللبناني ويعتبرونه جيشا وطنيا مخلصا ، جيش لبنان كل لبنان ، ويومها ، الذين اليوم يتهمون الجيش « باللاوطن » كانوا هم ضد الشرعية وكانوا يتعاونون مع الخارج من اجل اسقاط الشرعية في لبنان حتى دفعتهم محبتهم للجيش انهم نادوا بقائده رئيسا للجمهورية اللبنانية واعتبروه رمزا للوحدة اللبنانية وابا للجيش اللبناني •

المنادون بجيش لبنان الواحد و... الواحد « لا اللبنانان » تحولوا بعد احداث « فردان » الى منا... يرشقون الجيش وقادته بالافتر... والاتهامات ، وعندئذ بدأت تت... المواقف عند بعض الزعماء المحم... الى ان كانت احداث ١٩٧٣ بـ... الجيش اللبناني والمقاوم... الفلسطينية بعد ان صعد كل س... الدول العربية الى القصر الجمه... محتجين على ضرب الفلسطينيين قبل الجيش اللبناني « اللهم احفظني من اصدقائي اما اعدا... فانا كفيل بهم » ، يومها ، الف... الفلسطينيون وعلى رأسهم ... عمار وسفراء الدول العربية اجت... في ليلة ليلاء واتخذوا قرارا بالا... على تصفية الجيش اللبناني ، ذلك بدأت الهلهلة في صفوف الج... اللبناني حيث بدأت تعصف الطائفية والتمرد في صفوف ه... الجيش قادة ورتباء وافرادا و... بلبنان ما حل •

وقال : ذهب عهد جاهد وناض... وجاء عهد جديد يحمل المواصف... والمعدلات للفريقين المسيح... والمحمدي في لبنان ، ودعا رئيـ... العهد الجيش من جديد للالتح... بقائده الجديد عملا بمبدأ الانصا... فكان له ما اراد من انشاء جي... فتي جديد ، ولكن بقي عند فئة المسلمين والحركة الوطنية بكاد... ومن يمثلها اليوم في الحكم من يـ...

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

تبدل الاحوال

واضاف : سبحانه تعالى من يغير ولا يتغير ! كيف تبدلت الاحوال ؟

عواد يزور خريش ورئيس الاركان

توجه الى بكركي قبل ظهر امس الشيخ امين عواد رئيس اللجنة التنفيذية للمؤتمر الماروني العالمي يرافقه رئيس الرابطة المارونية المحامي شاكر ابو سليمان وعضو الرابطة المحامي نعمة الله ابي نصر•

وعلى مدى ساعة ونصف الساعة عرض الشيخ امين عواد مع البطريرك خريش التحضيرات القائمة لعقد المؤتمر الماروني العالمي الثاني في الولايات المتحدة •

ومن جهته اقام العميد الركن منير طربيه رئيس الاركان عند ظهر امس مأدبة غداء في منزله بعاليه تكريما للشيخ أمين عواد حضرها وزير الدفاع جوزف سكاف وعدد من الشخصيات•

المحامي جورج جبر في حديث الى «الانوار»:
المصالحة المارونية ممكنة اذا توافرت بعض الشروط

الفاتيكان يسعى لانقاذ لبنان من التوطين

مايجري حاليا قيام دولة فلسطينية على ارض لبنان

كتب فؤاد دعبول ومنير نجار :

قال المحامي جورج جبر الذي قام بدور فاعل على صعيد ...ل المحتجزين بين الكتائب والمردة ، ان المصالحة المارونية ممكن اذا توافرت لها المناخات والاطارات الملائمة . وذكر الفاتيكان مع استمرار سعيه لهذه الغاية ، يعمل بكل ...سائل لتخليص لبنان من محنة التوطين التي من شأنها تؤدي الى التقسيم والشرذمة . وقال انه يجد الدولة ...سطينية بكل معالمها ترسخ اقدامها في لبنان .. « وهذا ... من التوطين ، هذا هو قيام دولة موازية للدولة اللبنانية ، ارض لبنان » . ودعا الفلسطينيين الى اعتماد النضال ...لوماسي والاعلامي .

في ما يلي الحوار مع المحامي جبر :

...قد قمتم بدور فريد وهام على الخلاف الماروني – الماروني ، ...بالاسباب التي دفعتكم للقيام ...لدور ، وهل تشعرون انكم ... بعض الاهداف ؟

...الواقع ان الخلاف الماروني – ...، كان دائما يشغل بالي ...من نطاق امكاناتي المتواضعة للتخفيف من حدته ، ولكن ...ريقتي الهادئة البعيدة عن ... الى ان حصلت عمليةخطف ...حيث كان من جملة المخطوفين ...ن مكتبي فبذلت المساعي مع ...صديق مني فرنسوا جبر للتوصل ... عنه وعن باقي المحتجزين ... انتظر ان هذه المساعي ...تتشعب وسوف تصل الى ...اخل لبنان وخارجه مجملها .

...الحة المارونية لا يمكنني ان ...تلي حققتها او حققت جزءا ... اقول اني وفقت توفيقا ... قضية الافراج عن معظم ...ين ولا يزال هنالك عدد من ...ين ، نواصل المساعي الحثيثة عنهم . ولكن يمكنني القول ...يد ان المصالحة المارونية ...ن اذا توفرت لها ليس ... ، المناخات كفرد سعيت ...جزء كبير منها ، انما اذا ...بعض الشروط ، بعض ... بعض الترتيبات والتدابير ... ليست من اختصاصاتي، ...مل مرتبط مباشرة بصلاحيات ... امكانياتها .

...ضائي

...هو هنا الاطار الذي تتحدث ...ذي يجعل المصالحة التي ...تحيلة ممكنة ، وما هو ...ذي يمكن ان تقوم به ...لى هذا الصعيد ؟

...لة دور كبير على الصعيد ... والامني لم تقم به حتى ...اذا لم تقم به حتى الان ؟ ... السبب الظروف التي ... لبنان والتي لا تتيح للدولة ... صلاحياتها كاملة بل ...

...تبدو متفائلا في ما تقول ان ... المرت عن اطلاق معظم ...، وهذا تم بعد عملية ... النائب ادمون رزق ، فهل ... عمليتي الافراج تمت من ...هود التي اشرتم اليها ؟

...بع .. بالطبع اطلاق النائب ...ق تم ضمن اطار هذه ...، كما واطلاق الزغرتاويين، ...د ان اضيف أمرين : اولا ...ء التي وفرتها الدولة ...يطمأنة الفريقين كان لها ... بمساعدتنا في تبادل ...، . من الصعب ان تقول ... ادمون رزق تسبب بالافراج ...تاويين ، كما انه من ...ن تقول ايضا انه كان ...ع الافراج عن الزغرتاويين ...ن هذه العملية . الذي ... يقال هو انه توفر العديد ...ل المعروفة وغير المعروفة ...همت في عملية تبادل ...

...قمتم باتصالات مع دمشق ...ذه القضية ، كيف كانت ...اقتكم مع المسؤولين ... وبداية اتصالاتكم ومن ...بها ؟

... وراءها رغبتي بايجاد ...لة المحتجزين فقط . وقد ...اسطة اصدقاء لي باجراء ... على أعلى المستويات ...لهذا الموضوع بالذات وساعدت ... التخفيف من حدته ... على ايجاد حل له .

...من كنت تجري الاتصالات ... ؟

...اول الذي كلف بالمرحلة ... للتفاوض معي هو وزير ... السيد عبد الحليم خدام، ...ت اتصالات مع سواه من ... ولا ارى داع لذكر ...

...كان لكم علاقة صداقة او ... الوزير خدام ؟

...يته مرة عند الرئيس ... القصر الجمهوري فيبداية ... وجرى تعارف سطحي ...لما ذكرني بذلك عندما ...به لاول مرة .

...ت

...تيكان

...المعروف ان لكم اتصالات ...مع الدوائر الفاتيكانية ، ... الدوائر اتصالات مع ...بمساعدة على معالجة ... اللبنانية ؟

... ريب الفاتيكان بواسطة ... بيروت ، وممثله في ... لعب دورا كبيرا بتخفيف ...ة التي نشأت عن عملية ...ناتا .

... كل المساعي التي ...، تبدي تفاؤلا في المصالحة ... رغم ان الكاردينال ... اخفق في تحقيق هذه المهمة ... حمل رغبة بابوية في هذا المجال ؟

□ انا في نظري ان الكاردينال كازارولي لم يخفق في مهمته من حيث الجوهر . واذا كانت هذه المهمة لم تترجم الى اعمال ، فسبب ذلك ان البعض فسرها على غير حقيقتها . الكاردينال كازاروللي الديبلوماسي العريق يعرف اكثر من كل منا ان المصالحة المارونية – المارونية لا يمكن ان تحدث بسحر ساحر . فهي تحتاج الى تحضير ويجب ان تمر بعدة مراحل قبل تحقيقها فسعى الى وضع بعض المراحل التمهيدية موضع التنفيذ ، فلم يوفق كليا كما قلت لعدم تفهم البعض هدفه وغاية مهمته .

● لقد قيل ان الكاردينال كازاروليي عرض تصورا ما كبداية للحل الشامل لهذه القضية ، فما هو التصور الواضح الذي عرضه كازاروليي ؟

□ التصور الذي عرضه الكاردينال كازاروليي هو مفهوم هدنة فعلية وجدية بين الفريقين، فتح الطرقات، عودة المهجرين الى قراهم ، تسليم الجيش الامن ، واطلاق المحتجزين، وقف الحملات الاعلامية .

● ما هو سبب الاخفاق برأيكم ؟

□ من الصعب جدا علي تفسير السبب الا بكلمة واحدة ان افكار الكاردينال قد اخذت بغير محملها الحقيقي .

● هل الكاردينال كازاروليي لا يزال يتعاطى مع القضية وبواسطة من ؟

□ الكاردينال لا يزال يتابع باهتمام قضايا لبنان وقضية المصالحة المارونية ، وكل قضية متعلقة بمستقبل لبنان وسعادته بواسطة سفيره في لبنان المونسنيور كارلو فورنو ، وبواسطة البطريرك الماروني .

لقاء مع كازاروليي

● لقد علمنا انكم زرتم منذ مدة اوروبا وعرجتم على الفاتيكان والتقيتم الكاردينال كازاروليي هل شعرتم انه صدم من عدم نجاح مهمته كليا في لبنان ؟

□ بالطبع لا يجوز لنا ان نستعمل كلمة مصدوم لان الكاردينال كازاروليي تألم لعدم تحقيق اهدافه ، لكنه يعتقد ان هذه الخطوة وان يكن لم تثمر كليا فقد حققت بعض النجاح لانها زرعت فكرة التوافق والوئام ، ولا بد من ان تنضج هذه الفكرة ، وبزيارتي له في روما لاحظت نفس الشعور .. لاحظت ان هذا الرجل الكبير يحب لبنان ، يفكر فيه دائما ، منشغل البال وقلق على مستقبله ، ولكنه يأمل بالانفراج ولديه قاعدة عمل . وهو بالرغم من كل المصاعب ، لا يتخلى عن تفاؤله وعن امله .

● هناك حديث بدأ يتردد في المحافل السياسية والديبلوماسية عن قيام الفاتيكان بطرح جديد للقضية اللبنانية تستوعب المخاطر المحدقة بلبنان ، ومنها اخطار التوطين والتقسيم مع الرئيس كارتر ، هل لمستم من اتصالاتكم مع الكرسي الرسولي ان الفاتيكان بدأ يطرح القضية على هذا المستوى ؟

□ حسب المعلومات المتوفرة لدي ان هذا الطرح قد اقدم عليه الفاتيكان منذ مدة ، وذلك باتصالات حسية مع الاميركيين ومع سواهم ، لان الكرسي الرسولي يريد لبنان بلدا تتعايش فيه جميع الطوائف وتسود فيه روح العدالة ، وابراز مميزات كل الطوائف التي يتألف منها لبنان ، والفاتيكان يريد من لبنان نموذجا للعالم كله ، ويخشى كثيرا على لبنان من التقسيم والشرذمة ، لذلك يسعى بكل الوسائل لتخليص لبنان من محنة التوطين التي من شأنها ان تؤدي الى التقسيم والشرذمة .

● هل بلغكم من خلال اتصالاتكم الاخيرة مع الكاردينال كازاروليي ان قداسة الحبر الاعظم اخذ بصيص أمل من الادارة الاميركية بتغيير السياسة الاميركية تجاه لبنان ؟

□ لا يسعني ان اجيب على ذلك الا بكلمة واحدة ان الكاردينال كازاروليي مدرك لصعوبات لبنان ، لكنه ليس متشائما .

معطيات جديدة

● هل لمستم ان تفاؤله او عدم تشاؤمه مرتكز الى معطيات جديدة حصل عليها الفاتيكان ؟

□ بالطبع يجب ان يكون لديه معطيات ، ولكني لا ابحث معه هذا الموضوع .

● تقومون باتصالات مع بعض الاحزاب والهيئات السياسية في اوروبا الغربية ، وقد شاركتم في معظمها ومنها مجيء البرلمانيين الفرنسيين والوفد الديمقراطي المسيحي الاوروبي الى لبنان ، والحقيقة هناك سؤالان حول هذا الموضوع الاول هل الغرض من هذه الاتصالات تأليب الجو الاوروبي لعل ما يكون رديفا للتوطين كالتقسيم مثلا اذا وقع ام ان هذا التحرك لشرح القضية التي لا تزال غير واضحة بالنسبة للكثير من الاوروبيين .

□ اجيبك بكل وضوح وبكل بساطة على هذا السؤال . فكرتي وفكرة زملائي بالاتصال بالبرلمانيين الاوروبيين والفرنسيين الذين اعرف بعضهم بحكم علاقاتي المهنية كانت الغاية منها اطلاعهم على حقيقة الوضع في لبنان ، كل لبنان ، على امل السعي لتخليص لبنان ليس من التقسيم ، بنظري التقسيم هو شعار ، ولكن من الشرذمة . تخليصه من التوطين الفلسطيني ، قيام دولة فلسطينية تعني انهيار لبنان بكامله، باجزائه المسيحية والاسلامية . وبالواقع اعتقد ان هذه الزيارات نجحت لان هؤلاء البرلمانيين قد اطلعوا على حقيقة الوضع في لبنان . صحيح انهم لم يزوروا الا بعض المناطق المسيحية ، وفي ما عدا المقامات الرسمية والروحية . لم يزوروا سوى الزعماء المسيحيين في المناطق المسيحية ، هذا الامر سببه ان الدعوة موجهة من فريق يعيش في هذه المنطقة ، ولكن نود ان يزوروا كل لبنان ليطلعوا على اوضاع لبنان ككل ، ويدركوا سبب ازمته ويساعدوا بحلها . ومتى تمت المساعدة لحل ازمة لبنان نتخلص من التوطين والتقسيم والشرذمة ، ويصبح باستطاعة اللبنانيين ان يتحاوروا مع بعضهم وان يتفقوا على لبنان الغد . ليس من السهل على اللبنانيين ان يجتمعوا مع بعضهم ما دام الكابوس المعلوم منا جميعا جاسما على صدورهم . الحوار في الوقت الحاضر ليس حوارا بين الاطراف مباشرة ولكنه حوار بالواسطة ، ومرد ذلك أن هناك كابوسا جاسما على صدر قسم كبير من اللبنانيين يشل حريتهم بالتحرك والتعبير .

● هل تعتقدون ان هذا الطرح سيستمر وهل هناك لقاءات قريبة ستحدث مع فئات غير التي زارت لبنان ؟

□ بدون شك هذا الاتصال سيستمر وسيتكثف وسيجري اتصال مع فئات اخرى وكل ذلك ضمن هدف مواجهة خطر شرذمة لبنان وقيام دويلات فيه وقيام دولة فلسطينية فيه وكل ذلك من الاخطار الرهيبة المخيفة . وبرأيي ان الاوروبيين بمستطاعهم ان يلعبوا دورا كبيرا بالرغم من معارضة اميركا لهذا الدور لان عملية كامب ديفيد استنفدت جميع امكاناتها . لا بد من اجل تحريك القضية الشرق اوسطية من مبادرة جديدة ، وهذه المبادرة الجديدة يجب ان تكون اما مبادرة اميركية وروسية مشتركة ، وهذا امر صعب في الوقت الحاضر ، او مبادرة بديلة كالمبادرة الاوروبية وبنظري ان الاميركيين سوف يتخلون عن تعنتهم بمعارضة المبادرة الاوروبية بعد انتخابات الرئاسة .

دولة فلسطينية

● تتحدثون عن التوطين والتقسيم والشرذمة هناك من يقول ان اثارة حديث التوطين وتضخيمه في الوقت الراهن ، ما هو الا ضمن خطة تهدف الى تكريس التجزئة والشرذمة والوصول الى التقسيم عند بعض الفئتين ما ردكم على ذلك .

□ لا يهمني ما يقولون ، يهمني أمر واحد وهو انه كل يوم اكثر من يوم اجد الدولة الفلسطينية بكل معالم الدولة ترسخ اقدامها في بلدي انا لا اسمي ذلك توطينا ، اقول انه اكثر من التوطين هذا هو قيام دولة موازية للدولة اللبنانية على ارض لبنان ، هذا امر مرفوض من كل لبناني ، واذا استمرينا بسياستنا الحاضرة اي بربط القضية اللبنانية بالقضية الفلسطينية سيأتي يوم تكبر فيه جدا الدولة الفلسطينية في لبنان ، وتزول الدولة اللبنانية لا سمح الله وعندئذ لا ينفع لا التقسيم ولا سواه . لذلك انا في قناعتي ان كل لبناني سواء كان مسيحيا او مسلما يجب حاليا ان يعمل لكل لبنان لمصلحته بالذات . هذا لا يعني اننا لا نتفهم القضية الفلسطينية ، لكن القضية اللبنانية اولوية على كل القضايا ، اليوم هناك مسألة لبنانية بقدر ما هنالك مسألة فلسطينية . المسألة الفلسطينية تبناها العالم بكامله ، المسألة اللبنانية لا يعرفها الا اصحابها . العالم الخارجي لا يسمع من أمر لبنان الا قصة سعد حداد ، الاشتباكات الفلسطينية الاسرائيلية وكفى . لا يعرفان لبنان في حالة احتضار اذا استمر الوضع كما هو عليه ، ولم تنجح مبادرة رئيس الجمهورية الوفاقية . لبنان الرسمي هو في حالة احتضار ولذلك استعمل كلمة الشرذمة لاني اخشى على لبنان الرسمي الذي يجب علينا كلنا ان نؤيد معنى الشرعية فيه ، ومعنى الشرعية فيه اخشى اذا احتضر لبنان الرسمي ان تكتنف الشرذمة معظم مناطق لبنان .

المبادرة الاوروبية

● يجري حاليا الحديث عن مبادرة اوروبية ويعرف عنك ان لك اتصالات رفيعة المستوى مع مسؤولين اوروبيين ، هل لديك تصور للخطوط العريضة للمبادرة الاوروبية ؟

□ المبادرة الاوروبية حسب المعلومات المتوافرة عندي وليست كافية ، الغاية منها اخراج المفاوضات المصرية – الاسرائيلية من جمودها بالضغط على اسرائيل واميركا بانشاء الدولة الفلسطينية . اوروبا تعتقد انه اذا انشئت الدولة الفلسطينية تحل تبعا لها القضية اللبنانية . اوروبا اليوم على خلاف ما كانت عليه من عدة سنوات ، متفهمة للقضايا العربية والقضية الفلسطينية اكثر من السابق ، ومقتنعة بانه يجب ايجاد حل عادل لهذه القضية بانشاء دولة فلسطينية ، في الوقت ذاته مقتنعة بان ايجاد حل للدولة الفلسطينية ، يساعد على حل القضية اللبنانية . من هذين المنطلقين ، المسعى الفرنسي الاوروبي لان المسعى الاوروبي له ثلاث ركائز : ركيزة فرنسية ، ركيزة المانية ، ركيزة بريطانية . هذا المسعى الفرنسي الاوروبي بوجوهه الثلاثة يعبر عنه بالسعي لايجاد دولة فلسطينية بطريقة تضمن امن اسرائيل والمساهمة بحل القضية اللبنانية ، في الوقت الحاضر ليس من السهل ان يتقدم هذا المشروع طالما اميركا تعارضه لانه من اجل ان يتقدم هذا المسعى يجب تعديل القرار رقم ٢٤٢ اميركا هددت اوروبا باستعمال « الفيتو » في حال قيام مبادرة بهذا المعنى .

لكن باعتقادي ان اوروبا ستلعب دورا كبيرا في حل القضية الشرق اوسطية ، وهنا يجب ان تكون هناك مساع لبنانية تفهم من خلالها اوروبا القضية اللبنانية ككل ، وليس الجزء المسيحي فقط . الجزء المسيحي ، الجزء الاسلامي من القضية ، الجزء الوطني الكامل ، حتى اذا كان من المتعسر في مرحلة قريبة حل القضية الفلسطينية المباشرة ضمن مخطط شامل لحل القضية اللبنانية بانتظار حل القضية الفلسطينية ، واعني حل القضية اللبنانية ليس بطرد الفلسطينيين من لبنان ، لكن بنزع سلاحهم ، باخضاعهم للحكم اللبناني كما هو الحال في بقية البلاد العربية ريثما تحل قضيتهم ، وبنظري قوة الفلسطينيين اليوم ليست بسلاحهم وقوتهم باعلامهم ، قوتهم « بالانتليجنسيا » التي عندهم ، سلاحهم اصبح يضر بهم لانه شيء واضح أنهم لن يستطيعوا بسلاحهم مواجهة اسرائيل لان اسرائيل دولة ارهابية ، لذلك اذا تخلوا عن الشق السلبي الذي هو شق الميليشيات وشق العنف واستمروا بالشق الديبلوماسي والاعلامي بواسطة الانتليجنسيا التي عندهم ، اتصور انهم يصلون الى حقوقهم بسرعة اكثر . ولاحظ انهم منذ ثلاث سنوات حتى اليوم قاموا بخطوة واسعة جدا في هذا المجال ، ولكن للاسف في الوقت ذاته لم يتخلوا عن اساليب العنف الذي يدفع ثمنها لبنان دون ان تفيدهم . لهذا السبب هذا مسعانا ، وكان واضحا في بيان البرلمانيين الاوروبيين . وهذا مطلبنا من ضمن مخطط شامل لحل القضية الشرق اوسطية والعربية الاسرائيلية المباشرة بالاولوية بالمساعدة لحل القضية اللبنانية لان اوروبا وحدها لا تقدر ان تحلها ، وذلك باقناع الفلسطينيين بالطرق الممكنة بالتخلي عن سلاحهم والعيش في لبنان ضمن انظمة الدولة اللبنانية اسوة ببقية الدول وهنا مصلحة كبيرة للفلسطينيين وللعرب ، لانه اذا لم يحصل هذا الشيء اقول لكم اني لا اعود ارى امامي سوى لبنان يتشرذم ويتفتت .

شرذمة لبنان

● ماذا يقصد بشرذمة لبنان ؟

□ انقسامه الى اجزاء مصغرة ، وكل جزء صغير يتحكم به زعيم ، او خاضع لولاية للفلسطينيين او

– البقية على الصفحة ٩ –



■ المحامي جبر اثناء حديثه الى فؤاد دعبول ومنير نجار ■

(تصوير جاك رزق)

تحت الانوار

الاسعد يريد رئيس حكومة من التكتل النيابي المستقل

علم ان الرئيس كامل الاسعد ابلغ المسؤولين انه سيعود من رومانيا فور اعلان استقالة الحكومة رسميا ، وانه يقترح ان يكون رئيس الحكومة المقبل من التكتل النيابي المستقل الذي وصفه بانه ناد للرؤساء : ويقول ان كرامي ليس غريبا عن التكتل لان كتلته ممثلة فيه بالنائبين موريس فاضل وهاشم الحسيني .

فرنجية يعتذر عن حضور مؤتمر باريس

اعتذر الرئيس سليمان فرنجية عن تلبية الدعوة التي وجهت اليه لحضور مؤتمر دعم الشعب اللبناني الذي سيعقد في باريس ، بدعوة من الحركة الوطنية اللبنانية ، ومؤتمر الشعب الليبي . وقد اكتفى فرنجيه بتوجيه رسالة الى المؤتمر تتلى خلال الجلسة الافتتاحية .

كرامي ينتقد الحص ويتخوف من ازمة حكم

الرئيس رشيد كرامي ينتقد في مجالسه الخاصة تسرع الرئيس الحص في تقديمه استقالته مهما كانت دوافع هذه الاستقالة ويقول :

كان المطلوب من الحص ان يطلع الرأي العام قبل اعلانه عن استقالته ، عما يجري في كواليس الحكم . وان يستمر صامدا في مواقفه ، لا سيما وان هذه الاستقالة جاءت في بداية مرحلة الوفاق التي شارك الحص في التحضير لها شخصيا .

ويعرب كرامي عن تخوفه من وقوع ازمة حكم اذا لم يتحرك رئيس الجمهورية بسرعة ويتخذ الموقف الذي يمليه عليه الواقع السياسي والامني اليوم .

عدنان الحكيم : من الاجحاف المقارنة بين معركة الاستقلال وما يجري حاليا في لبنان

ادلى السيد عدنان الحكيم رئيس حزب النجادة بتصريح علق فيه على اشارة الشيخ بيار الجميل وردت في تصريحه الذي جاء فيه قوله ان التعاون الذي قام بين الكتائب والنجادة في معركة الاستقلال عام ١٩٤٣ ضد الانتداب الفرنسي لم يعد هناك من يقوم بمثله في الوسط الاسلامي ، فقال رئيس النجادة :

مما لا شك فيه ، انه من الاجحاف المقارنة بين معركة الاستقلال التي خضناها معا ضد الاجنبي ، وبين ما جرى على ارض لبنان في السنوات الصعبة الماضية وما اعقبها من تطورات ما زلنا نحاول الخروج من دوامتها حتى اليوم .

فالمعركة ضد الاستعمار في الماضي كانت واضحة الاهداف ومحصورة بين فريقين ، احدهما المستعمر ، والثاني كل لبناني يطمح الى تحرير بلاده ، اما اليوم فانه من الاجحاف والمبالغة تشبيه الفلسطيني المطرود من ارضه والذي توزعته بلاد العرب بما فيها لبنان الذي كانت حصته اكبر من طاقته دون ارادة منه ولا من الفلسطينيين ، نقول ان هذا الفلسطيني لا يمكن تشبيهه بالاجنبي المحتل ، بعد ان خسر وطنه ولم يربح عنه بديلا ، لا بل إنه يأبى استبداله بغيره من الاوطان بدليل الرفض الفلسطيني الحاسم لاي مخطط للتوطين في لبنان او في غيره .

وقال الحكيم : ومع اننا نعترف، كما يعرف غيرنا ويعترف بمن فيهم ابناء الشعب الفلسطيني بفداحة الثمن الذي دفعه لبنان خلال المؤامرة التي تعرض لها ارضا وشعبا ومؤسسات وكيانا ، فان ذلك لا يجوز ان يقودنا الى تحميل الشارع الاسلامي اكثر مما يستطيع فهو بطبيعة « مسؤوليته التاريخية » ملتزم بتقديم العون لابناء شعب فلسطين وهذا ما لا ينكره اخواننا المسيحيون ، لا بل ان دورهم فيه لا ينكره احد ايضا .

واضاف : ومن هنا المحاولات الرامية الى احلال الوفاق في لبنان ، لا يمكن تحويلها عن اهدافها المحددة والمحصورة النطاق في نقل البلاد من مرحلة الصدام العنفي الى مرحلة الصراع السياسي الديمقراطي ، والالتفاف حول الشرعية ، التي ستكون وحدها البديل عن كل القوى التي تتصرف بحسب اهوائها على الارض اللبنانية ملغية وجود الدولة .

وختم رئيس النجادة بالقول : وفي هذا النطاق ، فانه لا يجوز تصوير الوضع الراهن على انه من صنع فئة دون اخرى في الذي نسمي ما سعى اليه الرئيس سركيس ، والرئيس الحص ، والحكومة ، « وفاقا » ذلك ان القول بعدم وجود الفريق الذي يمثل الجانب الاسلامي ، يفرغ كلمة وفاق من معناها ، وهذا ما لا نرضاه ابدا ولا نريده للبنان ، الذي يعترف رئيس الكتائب في تصريحه بانه يجب ان يحلق بجناحيه .



هكذا من الأصل

دراسة لمجلة "الاداري" عن الحركة المصرفية
بيروت ستعود "القلب المالي" للمنطقة اذا عاد الاستقرار الى لبنان

في دراسة شامله عن « الحركة المصرفية العربية والاسلامية » نشرتها الزميلة « الاداري » في عدد ايار الماضي ، اكدت بما يتعلق بلبنان ان التمويل ينهض متثاقلا ، ولكن الموجودات والمرونة المصرفية مكنتا الحركة المصرفية في لبنان من التكيف مع الظروف المختلفة بنجاح ملحوظ •

واظهرت الدراسة بان المصارف ما زالت تتلقى الاموال بكميات تزيد كثيرا من الطلب عليها ؛ وانتهت الى القول بانه عندما يستعيد لبنان استقراره ويعود اليه ما يقدر بحوالي ٤٠٠٠٠٠ لبناني تركوا العمل فيه منذ العام ١٩٧٥ ؛ فان بيروت قد تصبح قادرة على استعادة بعض من تألقها السابق ـ القلب المالي للشرق الاوسط ـ الذي فقدته •

وتقع الدراسة في ٤٧ صفحة وتشمل : بالاضافة الى لبنان : الاوضاع المصرفية في السعودية والامارات والبحرين وقطر والكويت والاردن وعمان وليبيا والجزائر ومصر : مع ملحق خاص عن الحركة المصرفية في السودان ؛ ومقابلة مع الدكتور عبد القادر حجازي عن البنوك الاسلامية والاعمال التي تقوم بها واهدافها وادارتها ، ومقال خاص عن المصرفي العالمي روبرت عبود اللبناني الاصل •

وفيما يلي ما اوردته « الاداري » بما يتعلق بالوضع المصرفي اللبناني •

لبنان (بملايين الليرات اللبنانية)	مصرف لبنان			المصارف التجارية		
	١٩٧٧	١٩٧٨	١٩٧٩ آذار (مارس)	١٩٧٧	١٩٧٨	١٩٧٩ آذار (مارس)
الاموال الاحتياطية	★٤٧٥١	★٥٣٨٤	★٥٢٥٢	١٨٩٨	٢٠٣٧	١٩٣٠
احتياطي السيولة خارج المصارف	٢٧٢٩	٢٢٢٩	٢٤٤١	—	—	—
موجودات اجنبية	٥٨٧٢	٣١٨٣	٣٦٥٣	٥٧٧٠	٢٠٥٢	٦٠٤٥
ديون على ـ الحكومة	٨٩١	٨٤٣	٨٧٦	٤٧٥	٩٤٩	١١٨٦
ديون على ـ القطاع الخاص	٣٣	٢٢	٨٣	٨٠٣١	٩٩١٩	١٠٧٩٩
ديون على ـ المصارف التجارية	١٠١	٧٧	٥٦	—	—	—
ودائع عند الطلب	—	—	—	٣٣٠٠	٣٨٤٢	٣٠٣٦
ودائع لاجل وودائع بالعملات الصعبة	—	—	—	٩٣٠٩	١١٠٠٤	١١٧٧٦
مطلوبات اجنبية	—	—	—	٢٥٥٨	٣١١١	٣٠٠٤
ودائع حكومية	١٨٤٣	١٧١٢	١٩٣٥	—	—	—
اعتمادات مصدرها مصرف لبنان	—	—	—	١٠١	٧٧	٥٢
حسابات الرساميل	—	—	—	٦١٩	٦٥٦	٧٠٠
نشاطات اخرى (صافية)	٣٠٤	٥٨٠	٤٧٣	١٢٨٨	١٢١٧	١٣٦٧

★ مال احتياطي

مع ارتفاع اسعار الذهب في نهاية العام ١٩٧٣ شعر المصرف المركزي والمسؤولون اللبنانيون في وزارة المال بارتياح كبير كون السياسة المعتمدة منذ امد طويل والقاضية بتغطية العملة اللبنانية باحتياطي من الذهب قد اعطت ثمارها • وقد قفزت قيمة احتياطي لبنان من الذهب من ٤٠٠ مليون دولار الى ٦٠٠٠ مليون دولار وذلك خلال فترة قصيرة •

والمعلوم ان التغطية الذهبية للعملة اللبنانية كانت على الدوام اكثر من ١٠٠ ٪ وهي الان اكثر من هذه النسبة • ولهذا ، فمن المدهش حقا ان نعلم انه خلال خمس سنوات من الفوضى السياسية وحتى في أحلك ايام القتال خلال الفترة ١٩٧٥ ـ ٧٦ لم تتزعزع الثقة بالليرة اللبنانية وبالنظام المصرفي عموما • والحقيقة انه لم يحدث انهيار مالي ، كما ظل بعض المصارف يفتح ابوابه اثناء الاضطرابات ولم تضع الحكومة قيودا على تحويل الاموال من لبنان واليه ، كما ان معدلات الصرف والتحويل ظلت تخضع وبكل حرية لمبدأ العرض والطلب •

ولا يخفى على احد ان بيروت كانت حتى حلول العام ١٩٧٥ من اكثر المراكز التجارية اهمية في المنطقة كما ان نظامها المصرفي المنظم استقطب المؤسسات العالمية التي كانت تبحث عن قاعدة مؤاتية في الشرق الاوسط • والواقع انه حدث خلال السنوات التي اعقبت العام ١٩٧٣ ان ازدادت اسعار النفط واصبحت مصارف بيروت معين الرساميل العربية لايجاد الفرص الاستثمارية في الاسواق المالية في اوروبا والولايات المتحدة والشرق الاقصى •

ثم أدى قيام مراكز مالية مهمة اخرى مثل البحرين والكويت الى انتزاع مصدر مهم من مصادر التجارة من بين يدي القطاع المصرفي اللبناني • فدولارات البترول العربية التي كانت تديرها بيروت اصبحت تصل مباشرة الى اسواق الرساميل التابعة للبلدان الصناعية عبر طرق جديدة •

ولكن لا يزال لدى بيروت خدمات كثيرة تستطيع تقديمها مثل الخدمات المالية المختلفة وطاقم اداري متمرس ومرية مصرفية لا غبار عليها وعملة محلية قوية • ولكن بيروت تعتقد ، بأن اهم ميزة يتمناها رجال الاعمال العالميين هي ضرورة توفر الامن •

ولا يفقد المراقبون الامل ، بل يجدون انه من الخطأ الاعتقاد انه وبسبب خسارة بيروت لمركزها ـ هونغ كونغ الشرق الاوسط ـ قد سقطت حركتها المصرفية الى الحضيض • لا ، ليس الامر كذلك لان الموجودات المصرفية ومرونة المصارف مكنتا الحركة المصرفية من التكيف مع الظروف المختلفة بنجاح ملحوظ •

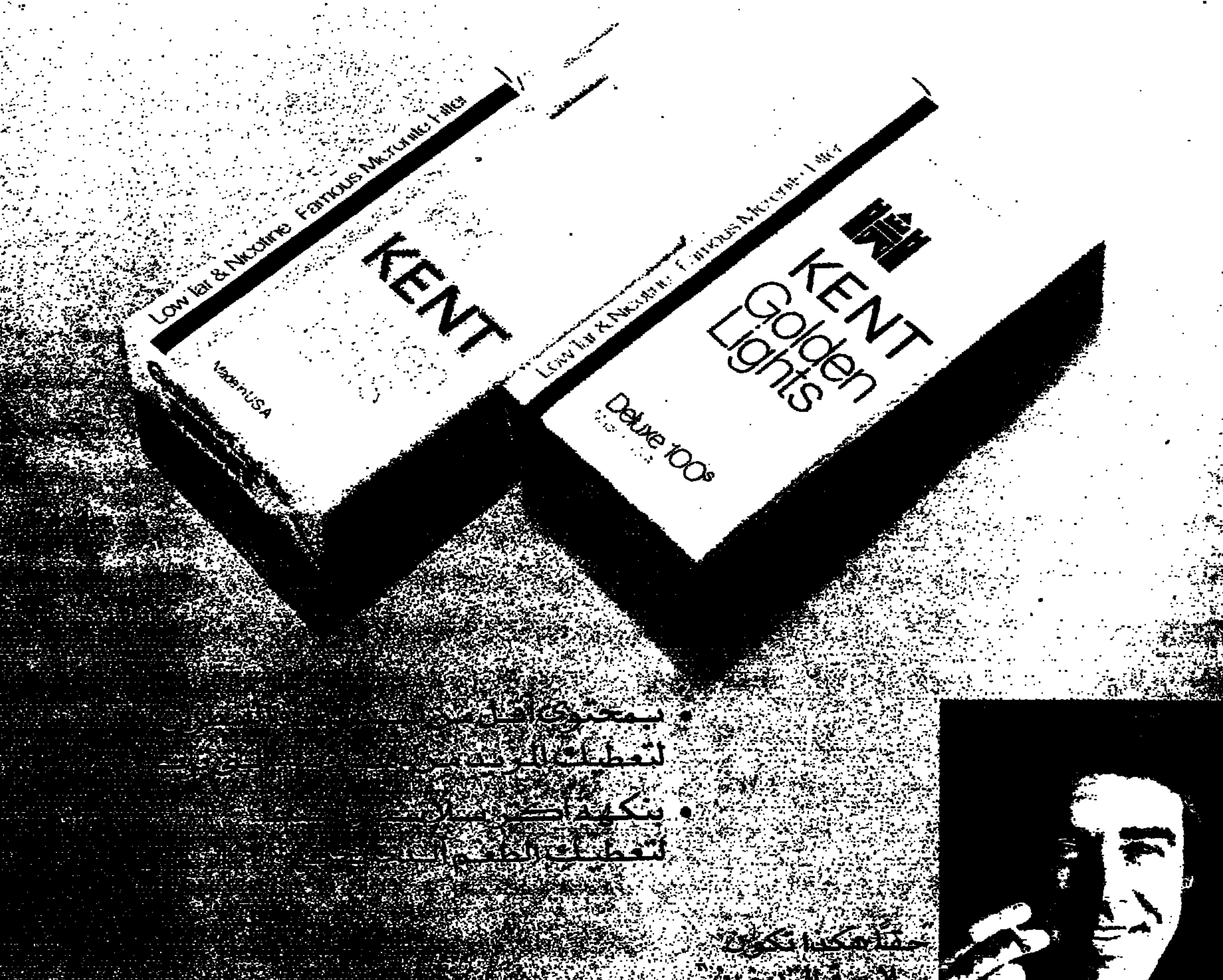
ووجد الكثيرون انه من الافضل الانتقال الى باريس او بروكسل او لندن او اماكن اخرى واقاموا مكاتب فرعية او تمثيلية او شركات تابعة عارضين خدمات مصرفية على اللبنانيين وشركات عربية اخرى في المهجر ومساهمين كذلك بنقل الاموال من دول النفط العربية الغنية • وأما عدد هذه المصارف فكبير ويتضمن مصرف « جمال ترست » ومصرف « لايتكس » في لندن ، ومصرف « بيبلوس للتمويل العربي » (بلجيكا) في بروكسل ومصرف « البنك اللبناني للتجارة » (فرنسا) ومصرف « البنك اللبناني ـ الفرنسي » (فرنسا) مع مصارف اخرى كثيرة • وقد نشطت المصارف اللبنانية ايضا في الخليج وعلى الاخص في دولة الامارات العربية المتحدة •

وبالنسبة للمصارف داخل لبنان فان العقبة الرئيسية التي تعترض طريقها هي انه منذ نهاية الحرب اخذت تعاني من الفوائض في السيولة ، فبسبب الثقة الكبيرة للافراد في المصارف من جهة وارتفاع السيولة من جهة اخرى (وهذا عائد للنقص في الفرص المحلية للاستثمار) قامت المصارف بتلقي المال بكميات تزيد كثيرا عن الطلب عليه • وقد تبع هذا الاتجاه نحو اقراض المال لاغراض المضاربة وعلى الاخص في العقارات والعملات الاجنبية • وقد ساهم هذا بزيادة التضخم الذي وصل الى اكثر من ٤٠ بالمئة سنويا ، كما سبب في الصيف المنصرم تأرجحات كبيرة في معدل المصرف • وقد تبع هذا قيام السلطات بوضع حدود لا يمكن ان تتخطاها الاعتمادات المصرفية مع التشدد بالنسبة للمبالغ الاحتياطية والاحتفاظ في ذات الوقت بكميات اكبر من الاحتياطي على شكل سندات حكومية •

والحكومة اللبنانية نفسها لم تتخلف عن الاستفادة من الفائض في السيولة الذي تشهده الحركة المصرفية • فقبيل العام ١٩٧٦ لم تكن الحكومة بحاجة للاستدانة من القطاع المصرفي لان ميزانيتها شهدت فائضا بشكل عام • ولكن منذ ان اصبحت غير قادرة على جباية العديد من المطلوبات الضريبية ، فقد تم تمويل الانفاق جزئيا بواسطة الاستدانات المصرفية •

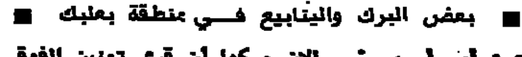
هذا ، وقد تقدم مجلس الاعمار والانماء بخطط لاعادة بناء الاقتصاد اللبناني وذلك حتى تحقق استقرارا سياسيا كافيا • وقد لحظت خطط هذا المجلس استثمار حوالي ٤٤٠٠٠ مليون ليرة لبنانية سيساهم فيها القطاع العام بحوالي ١٠٠٠٠ مليون،

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ



لان مياه منطقة بعلبك ملوثة
اقتراح باستملاك جميع الآبار الارتوازية واخضاعها للرقابة الصحية





■ بعض البرك والينابيع في منطقة بعلبك ■

بعلبك ـ من محمد أبو اسير :

تقدم المراقبان الصحيان في بعلبك محمد دبوس ويونس يونس بتقرير مفصل عن اوضاع المياه في منطقة بعلبك والاقتراحات التي يجب اتخاذها من الناحية الصحية •

وتناول التقرير المشاريع التالية: اللجوج ، البقل ، رأس العين ، مياه اليمونة ، عيون ارغش ، شاغور نحلة ، اللبوة ، الخضر ، سباط ، الدلبة ، القاع ، النبي عثمان ، عرسال وزبود •

واكد التقرير أن مياه مدينة بعلبك من خزاني الشيخ عبدالله وشرقي المدينة غير معقمة ، فالاول لا يوجد فيه آلة تعقيم ، والالة الموجودة في خزان نبع اللجوج قديمة العهد ولا تعمل ، لذا فان مياه بعلبك عرضة للتلوث بصورة دائمة ••

واقترح ايجاد حرم مصان لبئر البقل ومجموعة ابار اللجوج حفاظا على سلامة المياه ، وايجاد آلة تعقيم على خط الضخ من رأس العين الى الشبكة ، واصلاح آلة تعقيم ايعات •

اليمونة

وعن مشروع مياه اليمونة جاء فيه : ان المشروع يؤمن مياه الشرب لما يزيد عن ٤٧ قرية • وتصل مياه هذا المشروع بواسطة شبكة عامة من مصدره في بلدة اليمونة الى خزانات مياه موجودة في القرى • وان مصدر المياه في اليمونة موجود بالقرب من المنازل ولا يوجد له حرم مصان ، مما يسمح للحيوانات بالشرب منه مباشرة ، وكذلك يقوم الاهالي بغسل الثياب والاواني في مياهه•وهو عرضة للتلوث الدائم• وقد تم تركيب آلة تعقيم وتطهير لمياه اليمونة ولكنها لم تشغل حتى الان • كما أن قرى تمنين الفوقا وقصرنبا وبدنايل لا تصلها المياه بصورة دائمة ، مما جعل الاهالي يعتمدون على مصادر اخرى غير خاضعة لاي رقابة فنية وصحية •

عيون ارغش

واضاف : ان مشروع مياه عيون أرغش الذي يؤمن المياه لاكثر من ١٣ قرية مصدره نبع الفوار ، وهو غير مصان مما يعرضه للتلوث ، وآلة التعقيم التي جرى تركيبها على النبع لا تعمل • وان المياه تنقطع عن بعض القرى التي يمولها بشكل دوري ، كما تنقطع عن البعض الاخر بشكل دائم في شعت وحربتا•

أما مشروع شاغور نحلة الذي يمون نحلة ومقنة فهو غير مصان، وقد هدمت وسرقت تجهيزاته وآلة التعقيم •

الخضر

وعن مشروع مياه الخضر وسباط والدلبة الذي يؤمن المياه لاكثر من ٤١ قرية ، فأكد ان آلتي التعقيم الموجودتان على المشروع غير صالحتين وبعض القرى التي تعتمد على المشروع لا تصلها المياه ، مثل حوش بردى ، حوش تل صفية ، حزين ومسرعين •

واقترح تركيب آلة جديدة للتعقيم في نبع سباط ، وتشغيل الالة الموجودة على بئر الخضر، وتركيب آلة تعقيم لبكر وخزان طليا الذي يروي السفري وحوش النبي سنيد وسهل طليا ، بالاضافة ايصال المياه لجميع القرى

اللبوة

أما مشروع مياه اللبوة فهو ... المياه لقرى اللبوة ، التوفيـ ... ومقراق ، وتجر مياهه من ... الى خزان في أعلى اللبوة ، ... مباشرة على النبع مقاه وحفر ... لها مما يؤدي الى تلوث ... حكما ، وهو غير خاضع لاي ... تطهير ، حيث أن آلتي التعقـ ... معطلتان •

النبي عثمان

واكد التقرير ان مياه النبي ... غير معقمة ، وتعتمد بلدة ... على مصدر محلي وعلى ابار ... وان زبود تشرب من مياه بئـ ... ارتوازي غير معقم • وآلة ضخ ... في الفاكهة لا تعمل •

ومياه القاع تجر من نبع ... بشكل مكشوف على امتداد ... عشرين كلم ، وتمر على قرى ... عثمان ، العين وجديدة الفا ... حيث يقوم بعض الاهالي بـ ... الثياب ورمي الاوساخ، بالاضا ... تسرب بعض مياه المجارير واخـ ... بمياه الشفة • وهذا ما جعل ا ... يقومون بحفر الابار الارتوازيـ ...

وقد اقترح التقرير استملا ... الابار الموجودة في القرى، واخـ ... للاشراف الاداري وللرقابة الصـ ...

الخارجية تمنح سلفة لوزير العمل

منحت وزارة الخارجية سلفة مالية الى وزير العمل والشؤون الاجتماعية ناظم القادري بهدف تغطية نفقات سفره الى جنيف ذهابا وايابا ، وتعويضات الانتقال المترتبة له لمدة اثني عشر يوما •

ويذكر ان القادري سافر الى جنيف على رأس وفد لبناني مشترك من موظفي وزارة العمل وجمعية الصناعيين والاتحاد العمالي العام للاشتراك في مؤتمر العمل الدولي السنوي الذي تنظمه منظمة العمل الدولي لكافة الاعضاء المنتسبين اليها • وقد بدأت اعمال المؤتمر اعتبارا من الرابع من الشهر الحالي •

ويأتي هذا الاشتراك بالاستناد الى موافقة مجلس الوزراء بجلسته تاريخ ١٤ ـ ٥ ـ ٨٠ •

سفر نقيب المحاسبين الى بغداد

غادر بيروت صباح امس متوجها الى بغداد نقيب المحاسبين والمدققين في لبنان السيد وائل ابو شقرا للمشاركة في اجتماعات هيئة الامانة العامة لاتحاد المحاسبين والمراجعين العرب التي ستنعقد ما بين الفترة الواقعة في ٩ و ١١ الجاري •

ويتضمن جدول اعمال الهيئة المواضيع التالية :

ـ تشكيل مجلس امانة المعهد العربي العالي لعلوم المحاسبة والتدقيق •

ـ الاجراءات التنفيذية للمركز العربي للاحصاء والمعلومات •

ـ التحضير للمؤتمر العلمي المقبل الذي سيعقد في المغرب في تشرين الثاني المقبل تحت شعار « المحاسبة والسياحة » •

ـ اعداد جدول اعمال الهيئة العامة للاتحاد المتعلق باجتماعها السنوي المقرر عقده في نهاية تشرين الثاني من هذا العام • فضلا عن عدد من القضايا المختلفة التي تتعلق بتنشيط العلاقات بين المنظمات المهنية المماثلة في البلاد العربية •

دوغلاس منتجة طائرات "دي • سي • ١٠"



عقدت شركة ماكدونيل دوغلاس مؤتمرا صحافيا في فندق بريستـ ... حضره عدد من رجال الصحافة•

ان شركة ماكدونال دوغلاس هي منتجة مجموعة طائـ ... "دي•سي" ومنها طائرات "دي•سي•١٠" الاكثر شهرة بين الطائـ ... ذات المقصورة الفسيحة•

ويقوم السيد لاري ديكنسون، نائب رئيس فرع دوغلاس في شـ ... ماكدونيل دوغلاس ، بزيارة بيروت ترافقه مجموعة من كـ ... الاختصاصيين الفنيين، ليعرض تفاصيل الموديلات الجديدة "دي•سي•١٠" على كبار موظفي طيران الشرق الاوسط (MEA) والخطوط الجوية عبر المتوسط (TMA)•

صالة عرض لـ"شارب" في الاشرفية



دشنت في الاشرفية "تيليساوند"، صالة العرض الجديدة لمنتجات "شارب" (اجهزة سمعية، تلفيزيونات ملونة، وهاي فاي)•

وفي الصورة امام الصالة من اليسار السيد انطوان قيصر دباس رئيس مجلس الادارة المدير العام لشركة "جتكو" ش•م•ل (الوكلاء الوحيدين لـ"شارب" في لبنان)، السيد ت• اوهمور رئيس مجلس الادارة المدير العام لـ"شارب كوربوريشن" في الشرق الاوسط السيد ريتشارد نادر مدير شركة "جتكو" ش•م•ل•، فالسيد ايشيغامي المندوب الرئيس لـ"شارب" في الشرق الاوسط• وقد جاء السيدان اوهموري وايشيغامي من اليابان في هذه المناسبة•

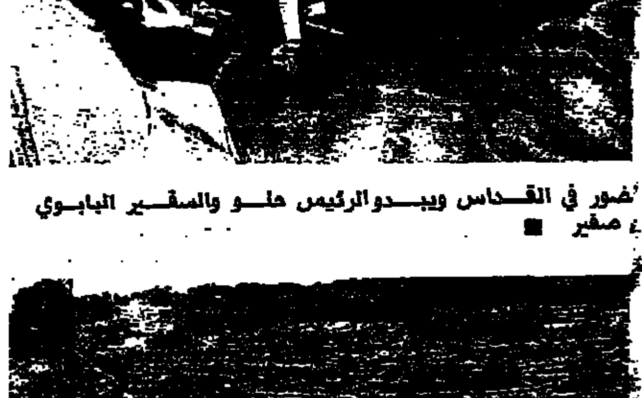
في مسيرة توبة وصلاة الى كنيسة القديس شربل
الارشمندريت عبده: سئمنا وساطة الغرباء
نطلب من فقر صومعتك حل قداسة لمحنتنا



ضور في القداس ويبدو الرئيس حلو والسفير البابوي
صفير



الاباتي قسيس يرئس الذبيحة الالهية



يرة لدى وصولها الى عنايا

من ميشال كرم:
ر سنة الرجاء التي اعلنها بطاركة والاساقفة الكاثوليك اقيم أمس قداس احتفالي ة القديس شربل في مار نايا حضره حشد كبير من ، وقد تقدم الحضور السفير في لبنان المونسنيور كارلو والرئيس شارل حلو ، والمطران نصرالله صفير، ريت بولس عبده رئيس الرهبانية الشويرية ، ور افرام بيداويد مطران لكاثوليك .

ند دعا الى هذه المسيرة كنيسة من أجل عالمنا » . لاحتفال بمسيرة دينية عن مدخل بلدة عنايا ر مار شربل ، وتقدمت رقة من كشافة معهد ، الاشرفية تحمل الاعلام .

لمسيرة وقفة تأمل ودعوات من أجل عودة المحبة الى س ، ومن اجل بعث الامل في عودة السلام الى ربوع جبيب ، انطلاقا من ارض ن صومعة القديس شربل، لمسيرة ، دخل المؤمنون الى قديس شربل ، حيث باتي شربل القسيس ؤتمر الدائم للرهبانيات بالذبيحة الالهية يعاونه بدالله داغر ، جورج رحمه خوري . وقرأ الرسالة وزف زعرور ، كما خدمت نوقة جامعة الروح القدس ك بادارة الاخ بولس

وة الانجيل المقدس القى م الرهبانية الشويرية يت بولس عبده العظة

عيني الى الجبال من ، عوني » . نعم اللقاء جيوم مع الله في اطار اء ، وعلى هذا المرتفع ن جبالنا، كان موعد تحدد ي منه تعالى ، وبوعي حركة كنيسة من اجل

ر الرب على الجبل فهو علاقة مع الانسان ، ولا لاوقات القوية المميزة من يه المختار .

جمهور الحبيب .. المحنة بنا في لبنان كالعاصفة تقصف وتهدم وتدمر ، المشهور فوق الرؤوس تل ويبيد ، وكالمرض تد ويفتك ويفني .

حنة التي حلت بنا ولم اصبحنا فيها كمركب عه في عرض البحر ينقذه ، وكمن اقتحم في ح منه نور صباح ، كان لك المحنة آن تودي بكيان شعب ، وان تقوض وجود امة ، ولكن نبالها القتالة السامة تكسرت على درع الايمان عند شعبنا ، وتعطلت قوتها امام الارادة والحياة ونعلم من الايمان ، انه ان كانت شعرة واحدة لا تسقط من رؤوسنا دون علم أبينا الذي في السموات ، فكم بالاحرى لا يسقط بلد ولا يسقط شعب ولا تسقط امة الا بعلم ابينا الذي في السموات .

ونعلم من الايمان ان كل محنة في الحياة هي امتحان لايماننا ومحبتنا ، بل هي تأنيب أبوي لنا، وتقويم للانحراف في مسلكنا ، ونعلم انها تصيب الفرد بسبب الجماعة، بسبب الافراد ، لاننا جميعا متضامنون في المسؤولية .

الانحراف عن التراث

وفي وقفة من الرجوع الى الذات، ومحاولة تشخيص الداء في ازمتنا المستعصية وقد سلطنا نور الايمان على حياتنا ، تبينت في نفوسنا علامات الانانية ، وتبينت في قلوبنا بقع سوداء من الحقد والضغينة ، وارتسمت فيه خطوط متعددة، وهي شقوق الانقسام والتفكك بيننا ، وخطوط الانحراف عن تراث اخلاقنا السليم ، وظهرت على أيدينا بقع دم من اثار التقاتل الاخوي ، وتراءى في معابد قلوبنا تماثيل أصنام غريبة ، وظهرت على صفحاتنا دموع الارامل واليتامى .

وتأكد لنا من خلال هذا ، ان المسيح قد تهجر من قلوبنا واصبحنا بعيدين عنه تعالى .

هنا محور مهم من محاور أزمتنا، ان لم يكن محورها الاهم بالنسبة الينا نحن المؤمنين ، ان مصيرنا في يد الرب ، والمسيح هو لنا الطريق والحق والحياة ، والعمل بوصي شريعة الرب ، واخلاصنا لانجيل المسيح هما الضمانة والكفالة الكبيرتان للخلاص ، فان لم يبن الرب البيت فباطلا يتعب البناؤون، وان لم يحفظ الرب المدينة فباطلا يسهر الحراس .

الم يكن باطلا اتكالنا على الناس والبشر ، والكل يخدمون مصالحهم بحجة خدمة مصلحتنا ؟ ألم يكن باطلا وضع رجائنا بالخلاص على الدول كبيرها وصغيرها ، الغربية منها والشقيقة ، منفردة أتت أم جامعة الدول ، ولم ينتج من توسطها اي حل ؟

فيا قديسنا شربل ، يا وليد أرضنا وشعبنا امام عرش السماء والرب ، بعد أن طالت محنتنا ويئسنا من وساطة الغرباء لحل قضيتنا ، تبين أن حلنا من الجنس الذي لا يخرج الا بالتوبة والصلاة،

فبينما اخوة لنا في الوطنية يفتشون في أرجاء القصور عن حلول سياسية ، جئناك نحن ابناء الايمان حجاج توبة وصلاة نطلب من فقر صومعتك حل قداسة .

١٧ شاعرة يغنين الحب والحزن في مهرجان "شعر ونثر"
سعيد عقل: الشعر لعبة الحروف والكلمات

جونية — من بطرس كريدي :

شهدت صالة السفراء في كازينو لبنان قبل ظهر السبت الماضي مهرجان شعر ونثر للمرأة اللبنانية، ١٧ شاعرة اشتركن في هذا المهرجان، فالقين قصائد جديدة في الحب والحزن والاطفال والرجال ، فحولن الصالة الى سوق عكاظ تفوح منها نسيمات رقيقات من شذى شعر ونثر المرأة اللبنانية .

دعا لهذا المهرجان نادي لاجوكوند الثقافي الاجتماعي » ... زوق مكايل واسعد جوان ، وحضره عدد من الشخصيات الفنية والادبية والاجتماعية ومتذوقي الشعر .

افتتح المهرجان بكلمة النادي ، القتها الانسة بولوند خوري ، فتحدثت فيها عن تطلعات النادي الثقافية ، والتي تحلم ان يحل الشعر في كل بيت من لبنان ، فيتآخى مع الرغيف والقميص وقارورة العطر .

كلمة الافتتاح

بعد النشيد الوطني اللبناني القى الشاعر سعيد عقل كلمة الافتتاح ، واستهلها بالكلام عن الشعر الذي هو « هدرة عن ستر الكون ليسمعها الانسان » وبين الوردة وقبة الفلك تتيه القصيدة ، فالشعر ذهب تدفعه للغير بعد ان تكون قد غيرت هذا الغير وجعلته حسا بل خيالا ، وكلمات الشعر ليست من القاموس بل من « تخت ليلة عرس » تغدو مراكب شبيهة بالمراكب الفينيقية المثلثة المجاذف تتهاوى فوق جبال الموج ، وتنقل ليس فقط سلع الاكل واللباس بل الفكر والحلم والملكات الجبيليات اللواتي حكمن التاريخ .

الشعر ، كما قال ، هو لعبة الحروف والكلمات ، والشاعر يعيد الى الكلمة التي تجمدت في القاموس الحياة فتغدو في قصيدته البرعم المفروك المدلع ، وعليه ان يحسن اللعب بالكلمات ، فالعبقري « راسين » لم يستخدم اكثر من ٥٠٠ كلمة في مؤلفاته الكثيرة وقد فرض نفسه شاعر الشعراء .

ثلاثة معرضة للخراب ، اضساف

— البقية على الصفحة ٩ —

سعيد عقل يتحدث في المهرجان

اختتام مهرجان ساحل علما



جانب من المعروضات

ام مهرجان ساحل علما الفني الثاني الذي اقامته فرقة لما الفنية ، اقيم « مكحول مصغر » في باحة مدرسة راهبات حت شعار « يوم الحرف والاشغال اللبنانية » .

ة السابعة صباحا افتتح يوم الحرف باقامة اجنحة تعرض اليدوية والحرفية والخزفية والزهور والموبيليات ، وجناح يضم بعض الفنانين اللبنانيين بالاضافة الى جناح للكتب .

هكذا من الأصل

"مـا تـواخـذونـا"

صارت السينما تجارة رائجة : والافلام مادة ربح وفير . رسائل جمة تصلنا من حين لآخر ، من قـراء ومواطنين ، يطالبوننا ان نحكي . ان نبق البحصة ، وكنا نؤثر الصمت دوما .

لكن الحالة لم تعد تطاق . فبغمضة عين صارت « الصالة» « بلكون » . و « البلكون » صار « فوتاي كلوب » . وراحت على الشعب الفقير المسكين ، الذي لا يملك ثمن شاليه على شاطىء بحر ، او بيت في جبل . الموظف والعامل والطالب ، جميعهم لم يبق امامهم سوى السينما ، من وسائل ترفيه ، بعد الغلاء الذي كاد يخنقنا ويمسح جيوبنا وعظامنا .

لكن السينما لم تنج من جنون الغلاء وجنون تجار الفن والسماسرة . فارتفعت اسعار بطاقات الدخول . وصار كل واحد منا . حين يعن على باله رؤية فيلم ما ، يحسب له الف حساب . ووسط اطماع المرابين الذين تزاحموا في الاونة الاخيرة على بناء الصالات الفخمة ونثرها وفق خطة لامركزية — من اجل تعميم الرفاهية والربح حتما — ووسط « الخوة » المشروعة والغير مشروعة ، التي يتخذها البعض « تميص عثمان » . وفي غمرة الافلام الرديئة والرخيصة ، « طلعت براسنا» . الفقراء والعمال والطلاب ، والناس «المستورون » الذين بالكاد يأكلون رغيفهم كفاف يومهم .

ربما اخر تسمية نطلقها على صالات السينما ، كما يقول احد المواطنين في رسالة اخيرة توجه بها الينا « صالات نصب وتشليح » والبقية تاتي .

يا جماعة : حتى السينما يكادون يحرموننا منها . بعد ان حرمنا الاعلام الرسمي الذكي من برامج التلفزيون الغبية وبعد ان حرمنا « الطفر » ليالي « البارات » الملاح وسهرات الملاهي الليلية ، وبعد ان حرمنا النزهات والمشاوير والرحلات الاسبوعية لكثرة « الزعرنة » وانتشار المسدسات في ايدي « تبضايات » اخر زمن .

والدولة — رحم الله شبابها — مسترسلة بهناء ، في نعاسها الطويل .

الصمت صار صعبا حيال هذا الجنون الناري . ولم يبق امامنا سوى ان نحكي ونحكي .

وسنظل نحكي و « نخربش » الى ان ... والله عليم ... و « ما تواخذونا » .

(عين)

السينما في اسبوع

يبدأ الصيف وتنتهي الافلام الجميلة

جاء الصيف ، وتكاد حركة السينما في بيروت تشهد فتورها الموسمي ، سواء من ناحية الاقبال الجماهيري ام من ناحية اختيار الافلام .

بالنسبة لجمهور التسلية ، صار اليوم يجد متعة اجمل في التنزه في الجبال ، على شاطىء البحر ، دون الانحباس في صالة . كما ان شركات التوزيع ، ما عادت تفاجئنا منذ الان (بداية الصيف) بأفلام جديدة ، جميلة . ففصل الصيف فصل « التموين » بالنسبة اليها . تهيىء لموسم الشتاء المقبل او الخريف .

معظم افلام هذا الاسبوع معادة . جديدها نادر منها :

وداعا ايها الصديق

(بارك لاين)

مع آلان دولون، تشارلز برونسون اولغا جورج بيكو في فيلم فرنسي من اخراج جان هرمان .

الفيلم بوليسي في الاجمال ، بارد وبخاصة حين يطل آلان دولون ، في برودته المعهودة في مثل هذه الافلام. وهو امام تشارلز برونسون يبدو ضعيفا في الفيلم . القصة عادية . قصة مظليين ، يتعرضان لسرقة ولمحاولة قتل . ويكتشفان في النهاية ان ثمة سيدات وراء العملية . وهنا تبدأ مغامرات جديدة .

من ناحية الاخراج لم يأت الفيلم بجديد . وهو لامس حدود العادي جدا من الافلام ، حتى بدت بعض المشاهد عارية عن الصدق ومصطنعة تماما . والفيلم سبق ان شاهده جمهور بيروت .

اليوم الاطول

(اتوال)

ربما يكون هذا الفيلم من اقوى افلام هذا الاسبوع بالرغم من انه ليس جديدا والفيلم حين خروجه نال اعجاب النقاد والهواة والكثيرين من الذين شاهدوه . وبخاصة انه قد اشترك في اخراجه خمسة من الاسماء اللامعة في عالم الاخراج السينمائي : اندرو مارتن ، جيرد اوسواد ، كين اناكين ، برنهارد فيكي ، ايلمو ويلامس . والخمسة توزعوا مهام الاخراج والتصوير ، كون الفيلم يجيء في سلسلة من الاجزاء والاحداث ، في اميركا وبريطانيا والمانيا الى جانب المعارك الكبرى التي جرت .

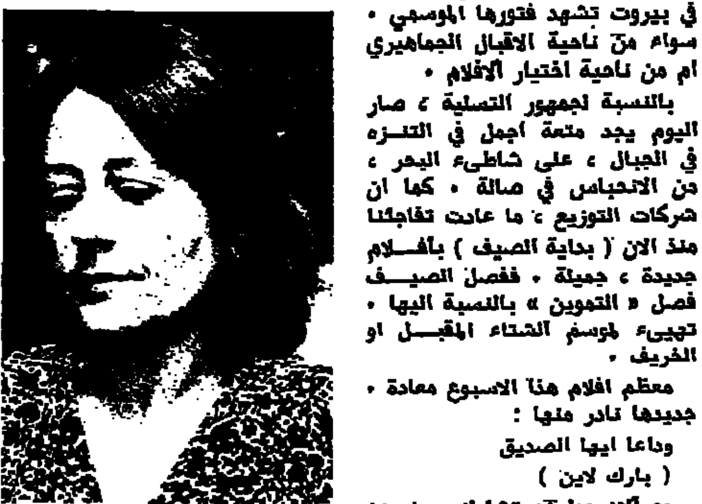
وقد حشد للفيلم عدد من الوجوه البارزة امثال جون واين ، ريتشارد بورتون ، روبرت ميتشوم ، هنري فوندا .

احداث الفيلم تدور خلال الحرب العالمية الثانية ، حين تم انزال الحلفاء في النورماندي في السادس من حزيران عام ١٩٤٤ . والفيلم مرفق بصور حية لاماكن القتال ومشاهد للمناطق التي جرت فيها الاحداث . الفيلم من ناحية الاخراج متقن . صادق في سرديته وهو يبدو احيانا مملا في اجزائه ، المترابطة ، معارك وانزال لهواة هذه الافلام .

المفتاح في الباب

(كوليزة)

من افلام الاسبوع الجديدة ، يتميز بمزجه بين اللونين الكوميدي والدرامي . فرنسي من اخراج ايف بواسيه وبطولة آني جيراردو وباتريك دواير .


■ آني ... جيراردو ■

آني جيراردو كما عودتنا في السابق ، تطل في فيلمها هنا في غاية الرهافة والتألق .

هي في الفيلم امراة تدعى ماري، غياب زوجها الذي يبقى على سفر دائم ، يضنيها ، ويجعلها تشعر انها وحيدة تحاول ان تخرج من حصارها هذا ، لكنها لا تجد منفذا الا في تناول مشاكل الطلاب الاجتماعية . وماري تعمل معلمة في احدى المدارس . فترى هل تتوصل الى حل مشاكلها وكيف ؟

فيلم اجتماعي ، ذو لون كوميدي ودرامي ، اسلوبه مباشر بالرغم من انه يخفي رموزا ومواقف جمة . والمشكلة التي يطرحها الفيلم من اكثر المشاكل الحاحا في المجتمع العالمي، مما يثير التفات المشاهدين. آني جيراردو في حضورها المتميز تبدو تعيش في الفيلم لحظات من العطاء الفني الباهر. وكذلك الى جانبها باتريك دواير .

أيف بواسيه في فيلمه هنا يحقق خطوة جريئة في تناول مثل هذه المواضيع ، دون الوقوع في التكرار والملل . القصة والاخراج والسيناريو تتمم بعضها ، في وحدة شكلية - مضمونية .

غارة على رومل

(لا ساجيس)

اعادة لفيلم من اعمال المخرج الاميركي هنري هاتاوي البارزة . من بطولة ريتشارد بورتن وجون كوليكوس . عن الحرب ايضا . وحرب الحلفاء بالذات ، مغامراتهم العسكرية في اماكن نفوذ القوات الالمانية في افريقيا الشمالية .

والفيلم حاد ، باخراجه وطرحه لقضاياه العسكرية وهو يخلو من افكار وقصة مشوقة كما تنقصه حركة درامية .

الا انه يبقى من الافلام الناجحة التي لاقت انتشارا منذ فترة غير بعيدة .



■ الان دولون ■

الرجل من هونغ كونغ

(الحمراء)

مع جيمي وانـغ يو وجورج (جيمس بوند) لازنيغي في فيلم صيني من اخراج بريان ترشارد .

فيلم - اعادة طبعا - لم ينجح في تحقيق ذاته ، انما سقط في الابتذال العادي لانواع من سينما التشويق كالكاراتيه والمغامرات العاطفية والعنف . اخراج عادي في قصة اقل من عادية .

غايتور

(جان دارك)

في احدى المدن الاميركية ، شقي كبير ، ذائع الصيت ، يرهب الاهالي والسكان ويجبرهم على دفع « خوة » ويعيث في المدينة خرابا فيزرعها رعبا وخوفا . الا ان احد زملائه ويدعى « غايتور » ينشق عنه ، بعد طول زمالة ، ليواجهه ويجابهه . والمعارك بين الاثنين رهيبة .

الفيلم اميركي من اخراج بـرت رينولدز وبطولته الى جانب جاك ونستون ووليام انجستر ولورن هيوتن . معاد . وجميل بعض الشيء متقن الاخراج ، ويتميز بحركته الغير عادية وصوره التي تجيء من عالم غامض ، عالم الاجرام والقتل.

ماذا يا طبيب ؟

(مارينيان)

لهواة المرح والافلام الكوميدية البوليسية ، فيلم مسل في اسلوب فكاهي متضمن قصة مشوقة . اعادة أيضا . وهو من اخراج الاميركي بيتر بوغدانو فيتش وبطولة ريان اونيل وبربارا ستريسائد ولعلها من اجمل ما اعطى بوغدانو فيتش : قصة اربعة ينزلون في فندق ، حقائبهم مشابهة تماما ، فيقع الالتباس ، بين الحقائب واحدة تكون هدفا لاحدى العصابات ، لاحتوائها على اوراق سرية وتخطىء العصابة في اختيار الحقيبة ، بعد ان تبدلت الحقائب كلها للشبه بينها .

حركة كوميدية جميلة جدا في الفيلم ومجنونة ، تتميز بسهولتها وبساطتها وعفويتها وتعدها عن التصنع .

الباحثون عن الكنز

(سبيس.)

القصة التقليدية في البحث عن الكنوز المخبأة ، وما يحيط به من مغامرات مشوقة وبخاصة ان الكنز هذه المرة تحت الماء .

فيلم اميركي من هنري ليفن مع رودتايلور ، ألكا سومر وستيوارت وايتمان .

معارك عنيفة تحت الماء . وعصابات تتفق احيانا وتختلف اخرى . صدامات : للحصول على الكنز . اخراج متميز . دقة وموضوعية . وان بدت القصة روتينية وغير جديدة .

مناظر جميلة فالكاميرا تحت الماء التقطت روائع ملونة من البحر العميق .

● الفرقة البديلة

(فاندوم)

في مدينة ايطالية ، عصابة تهدد اصحاب البارات لدفع المال وتزرع المدينة رعبا وبخاصة حين لا يلبي أصحاب البارات الطلب ، فتلقي المتفجرات .

الا ان الشرطة تكون لها بالمرصاد وتقع سلسلة مطاردات عنيفة . لكن هل تتوصل الشرطة لقمع العصابة ؟

فيلم أيطالي جميل وهو من اخراج دوميتيكو باوليلا وبطولة ريكاردو سالفينو ومارسيل بوزوفي . ويعرض للمرة الاولى .

عنف شديد ومغامرات من النوع المشوق . يجد فيه الهواة فيلما جميلا وجديدا .

● غضب الله

(سانسيت)

فيلم عادي ، بالرغم من الاطار الذي تدور فيه الاحداث وهي مغامرات في بلاد المكسيك يقوم بها ثلاثة بعد ان نجوا من الاعدام : مغامرات تنقصها الحركة الدرامية .

الفيلم أميركي من اخراج رالف نلسون وبطولة روبرت ميتشوم وجون كوليكوس وريتا هايوارث .

● بولليت

(كونكورد)

مع ستيف ماكوين ، روبرت فاغنر وجاكلين بيسيه في فيلم أميركي من اخراج بيتر ياتس .

فيلم منوع ، بين الدراما واللون البوليسي .

بولليت ، ملازم في البوليس ، توكل اليه حماية احد الشهود في حظيرة . لكن الشاهد يقتل . فيقع « بولليت » في مواجهة عصابة خطيرة بعكس ما كان يتصور .

فيلم جميل ، وهو أعادة كذلك ، مليء بالتشويق ومكثف ، ويعكس بعضا من الحالات التي يعانيها المجتمع الاميركي والانسان على السواء .

مهرجان الفيلم العربي

تحيي سينما ستراند - الحمرا مهرجان الفيلم العربي فتعرض على مدى هذا الاسبوع ، سبعة افلام كانت من ابرز الافلام العربية في حينها . وهي اشبه بمنوعات قديمة وحديثة يجد فيها هواة الافلام العربية مناسبة لمشاهدتها من جديد، الافلام التي سوف تعرض بدءا من اليوم :

١ - شيء في صدري .
٢ - الخوف
٣ - الغضب
٤ - يوم الاحد الدامي
٥ - جنس ناعم
٦ - كباريه الحياة
٧ - مولد يا دنيا .

ضحكوا مع غوار

غوار الطوشي ، الفنان الكاريكاتوري الساخر ، الذي أحببناه كثيرا ، في أفلامه ومسرحياته ومغامراته الفكاهية ، تحيي سينما « فينيسيا » جونيه ، مهرجانا لافلامه هذا الاسبوع .

والافلام ، هي من تلك الناجحة التي حققها غوار ودخل بها تاريخ الفن العربي السابع . وهي مواعيد مرح وفكاهة وتسلية ، يطل فيها هذا الكوميدي الفذ الذي أسس لمدرسة خاصة في فن الاضحاك ولونا صميما في السخرية .

مع غوار هذا الاسبوع ومع أفلامه التالية :

١ - غرام في اسطنبول
٢ - غوار يبحث عن امرأة تسكن وحدها .
٣ - اللص الظريف .
٤ - أنا عنتر .
٥ - لقاء في تدمر .
٦ - مقلب في المكسيك .
٧ - عقد اللولو .

■ غوار وياسين ... ■

لوران وسينما العشرينات

لوران ترزييف من اشهر الممثلين المسرحيين في فرنسا وعلى النطاق الاوروبي فهو يعتبر « ان المسرح هو مبرر وجوده ». لذلك فهو لا يهتم بالسينما ولم يسبق ان لعب ادوارا الا في فيلمين « صحراء الترتار » و « آوتوبيا » ومع ذلك فقد اقتنع بفكرة المخرج المغربي الشاب سهيل بن بركة الرامية الى اخراج فيلم بعنوان « اعراس الدم » مستوحى من مسرحية لوركا الشهيرة وخاض هذه التجربة حتى النهاية اذ تم انجاز الفيلم بالفعل منذ اكثر من عامين . وعندما تسأله عن خياراته الفنية وعلاقته بالسينما يجيبك ترزييف بشيء من العصبية : « ان الخيار يفترض الاشياء المطلقة وهذا ما لا أحبه . فانا لم امارس السينما عمليا منذ فيلم « صحراء الترتار »، ويعود ذلك لاسباب تتعلق بالمكان والزمان في آن واحد . فقد التزمت حتى الاعماق بالعمل المسرحي وهذا الالتزام لا يتيح لنا الكثير من الوقت الحر حتى ولو كنا نود القيام بمغامرات اخرى . ثم ان السينما تغيرت . انا افضلها كما كانت منذ عشرين عاما . كان عصرها الذهبي في ذلك الوقت ، فالفرق والتقليعة كانت اكثر حرفية مما هي عليه اليوم والتقنيون كانوا على مستوى عال جدا من الخبرة . كانوا ارستقراطيين في تأدية عملهم . اليوم اصبحت السينما صناعة أقل وهجا . الافلام لم تعد تلمع لا بابعادها ولا بأصالتها . ولا نجد الا بعض النبضات بين الحين والحين والاخر كما كان الامر مع فيلم (اعراس الدم) . وعندما تسأل ترزييف عن سر حماسته لفيلم سهيل بن بركة فيجيب : « انا لم اكن اعرف بن بركة عندما جاء يعرض علي الفكرة كنت خائفا ان اكون شريك عمل فاشل فرفضت عدة مرات . وفي يوم من الايام جاءني انذار من بن بركة يقول : انا لم تشترك في الفيلم فانه لا ينتج . حينها قبلت » . ويرى ترزييف ان فيلم « اعراس الدم » يمتاز بكونه « غير مرتبط بحدث معين وراهن ، فهو خارج أطر التفكير الاعتيادية ، فقلما شاهدت في السينما مثل ذلك الحس الدرامي . كما لو ان الالهة عادت فجأة تهزنا بحضورها . انها مقامرة راكمة ان تصور فيلما مع السكان الاعتياديين في المغرب » !

بقي ان اشير الى ان رفيقة ترزييف في الفيلم العربي هي الممثلة اليونانية ايرين باباس . وهما الممثلان الوحيدان المحترفان في الفيلم .

■ من بولليت •• ■

■ الفرقة البديلة ■

على الشاطئ الازرق في بيتها الخشبي تسـ... النجمة الجميلة

■ بوديريك : البحر •• ■

هناك ،حيث تصبح الاشياء مجردة الا من طبيعتها وحيث تحتضن المياه اليابسة بحرارة تزيد منها اشعة الشمس الدافئة . وقريبا من ميناء « اولد هاربور الان » الذي يهجره الصخب دائما والذي يؤمه السياح ونجوم السينما تقيم بوديريك وزوجها جون في بيت خشبي جميل على مياه البحر . الفاتنة تسرح بعيدا اذ تتحدث عن مشوارها في السينما فتقول : ان عالم السينما الاميركية عالم لا يرحم لقد استغلني وحطم شهرتي - بو تطلب ما تريده لفيلمها .

وهي غالبا ما ترفض ما لا يناسبها من ادوار وقد رفضت في الشهر الماضي عرضا بخمسة ملايين دولار لتمثيل فيلمين لكون الافكار التي يحملها الفيلمان سيئة للغاية .

زوجها جون كرس حياته لمهنة زوجته فهو المنتج والمخرج والمصور لاغلب افلامها . وهو الحريص على ان يقدمها للجمهور دائما بتلك الصورة الصافية ... البعيدة عن التشويه .

وبدايات بو الفنية نحو عالم السينما كانت حينما ذهبت بصحبة والدتها التي كانت تعمل سكرتيرة « لان ماركريت » الى احد استوديوهات العاصمة ، وهناك التقت بمدير احد المسارح الذي حالما نظر اليها قال : « عليك العمل في السينما » وانفجرت بو يومها ضاحكة ونسيت كل شيء في حينه ... اما هو فلم ينس .

اتصل بها في اليوم الثاني ،وطلب منها ان تذهب في زيارة لجون ديريك المخرج والمنتج الذي كان في ذلك الحين يبحث عن وجه نسائي جديد ليقوم بدور البطولة لفيلمه في يوم ما ... وتقول بخصوص ذلك ... انني لا اؤمن بالادوار الثانوية ... ولكنني من خلالها دخلت المجد ... لقد استقبلني جون ديريك بشيء من البرود حينما فوجيء بانني شقراء ... فقال لي بشيء من الغضب ... ان فتاة فيلمي سمراء ... فهل تمانعين اذا اصطبغ وجهك وجسدك باللون الاسمر .

ومن شدة فرحي ... هتفت واقسمت له بحماس بالغ بانني مستعدة على ان اصبغ معالم بشرتي ولوني بالازرق اذا رغب ... وبعد ان اطمأن وعدني بأنه سيتصل بي عما قريب ... وكان لي معه حديث في مساء اليوم ذاته بشأن الاستعداد للتمثيل ...

والاسباب كانت بو تجهلها وكما يحدث دائما لدى لجنة الرقابة السينمائية فقد فرض الحظر على عرض فيلم « في يوم ما ... » الذي كان يعني بالنسبة لبو الشـ... الكثير ... انه البداية الـ... على قلب بو كما تقول •• و... معظم لقطاته على البلاج الـ... تغمره الشمس بدفئها ونوره... هناك طلب جون اليها لاول... ان تقبل الزواج منه . لقـ... كاتب السيناريو الايطالي ان... منها نجمة في فيلمه « كنك كـ... ... ولكنها رفضت لسوء... ولانعدام الفكرة فيه .

حين تغزو ميمي هوليوود

■ ميمي كوتيليه : غـ... هوليوود ■

سيدة اوروبا السابقة ، ...فيلم جان يان « امسك بـ... وتمسكين بلحيتي » ، ميمـ... كوتيليه ، حققت احلام الكثيـ... من نجمات فرنسا : غزو الولا... المتحدة . فلقد سافرت الجميـ... ميمي اثر توقيعها عقدا ضخمـ... الى كاليفورنيا ، حيث سـ... تقوم بتصوير ٢٥ فيلما سنويـ... (الفيلم في ٥٢ دقيقة) . والـ... تم لسنوات ست ، مع شركـ... تلفزيون « ان - بـي - سـ... » الاميركية .

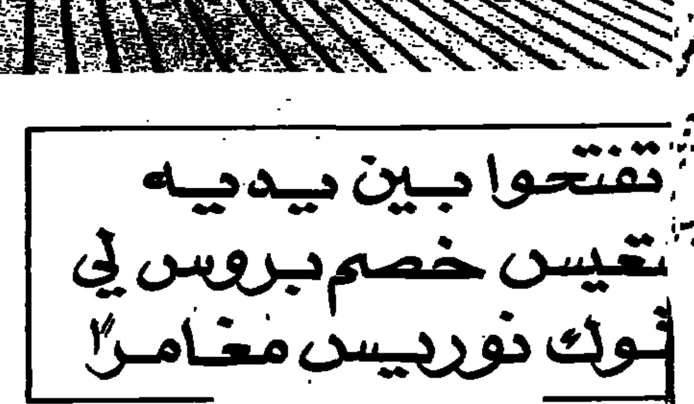
هذا عمل النجمة الشابة الجديد . حيث تقوم بدور عـ... سري . وعليها الان ان تخضـ... لدورات تتعلم خلالها اللغـ... الانكليزية ، والغناء والرقـ... ورياضة الكاراتيه ...

وفي هوليوود ، لن تقتـ... جهودها على التمثيل انما تفكـ... بفتح مطعم فرنسي ... فـ... هوليوود .



مارش ... كاراتيه

القبضة ... جدا جدا



تفتحوا بين يديه تعيس خصم بروس لي شوك نوريس مغامراً

آخ ... غير شكل



شوك نوريس وحذاؤه الكبير

ك نوريس (بطل العالم في الكاراتيه لسبع مرات) رجل الاعمال ، صار اليوم من اشهر نجوم الولايات المتحدة الاميركية ، بفضل فيلمه الجديد « قوة الواحد » الذي قام هو ببطولته ، والفيلم لاقى شهرة ورواجا كبيرا في نيويورك . الناحية الرياضية ، يملك شوك اسلوبا خاصا في لعب الكاراتيه اه من مدربه الكوري « تانغ سو دو » الذي علمه فن اللعب في ات ، انتصاره الاول الذي حققه كان عام ١٩٦٥ في سان جوزيه يفورنيا ، فلمع اسمه حينها واشتهر .

ى شوك منذ ١٩٦١ حتى ١٩٧٥ ، مرحلة في تعليم الفنون بية » وتولى ادارة سبع مدارس تحمل اسمه ، وثمة نجوم على يدي المعلم واخذوا منه دروسا في الكاراتيه امثال ستيف ، وبريسيلا بريسلي ، وفي عام ١٩٦٩ ، صدر احد اعداد الحزام الاسود » تحت عنوان « محارب هذا العام » والمقصود هو .

ن شوك نوريس بعد الامجاد التي حققها في الرياضة ، توجه نحو ا ، وكانت بدايته الاولى في فيلم « ذا ريكينغ كرو » الى جانب رتن ، بعده ظهر بطلا وحيدا في فيلم « بريكر بريكر » الشهير ، خرجين السينمائيين لم ينسوه في فيلم « عودة التنين » في دور العدد التعيس لبروس لي .

ج وله ولدان ، وهو يعيش اليوم في ضواحي « بالوس فردي » فورنيا ، وهو يمارس يوميا لعبة « الجيمناستيك » في ساعات

(تحقيق مصور من سيغما)

ليسلي كارون لوحات وامومة

ما زالت الصحافة الغربية تتحدث وبشغف كبير عن الممثلات اللواتي برزن في السينما من خلال براعتهن في تقديم مواهبهن الفنية المصقولة بالتدريب والعمل المضني ، وكذلك من خلال جمالهن الذي كان يبهر ويسلب قلوب الجمهور ، ومن بين الممثلات اللواتي تتحدث الصحافة عنهن الان : ليسلي كارون التي عادت لتمارس الفن الذي كان سحره اقوى من بقائها بعيدة عن الاضواء فقد عادت ليسلي كارون لتظهر امام جمهورها بفيلم جديد عنوانه « الكل نجوم السينما » من تأليف ميشيل لانج والذي قبلت ليسلي تمثيله بعد ان رأت فيه الرقة والصدق والسعادة الموجودة في مضمون قصة ، فهي تعتقد بان الجمهور شديد التوق لرؤية فيلم يكون محتويا على المزايا الثلاث المذكورة ، ان رغبة ليسلي في القراءة والكتابة الدائمة ساعدت على تنمية بعض المواهب لديها كتأليف القصص والرسم ، فقد بدأت اول الامر بكتابة قصص قصيرة للاطفال ومن ثم للشباب حتى اصبحت كاتبة يتلهف الكثيرون لموعد صدور قصصها ، وبراعة ليسلي في التمثيل والتأليف لم يكونا السببين الوحيدين في شهرتها حيث كان للرسم دور مهم في ابرازها كفنانة جديدة بالتعريف . فلوحات ليسلي البسيطة والغنية بالتعابير الفنية تستحق ان تقدم في معارض الرسم العالمية ، بعيدا عن الفن ، ليسلي كارون هي ام وصديقة في نفس الوقت لولديها جينفر الذي يدرس التمثيل في كامبرج وكرستوفر الطالب في مدرسة السينما في برستول حيث تقول عنهما انهما يمثلان سعادتها الحالية ومستقبلها . اما المشاريع الحالية للممثلة ليسلي فهي تصوير فيلم جديد في بولونيا واخر في ايطاليا .

السينما

الحمراء — ت : ٣٤٠٠٤٤
« الرجل من هونغ كونغ » — فيلم اميركي - صيني بطولة جيمي وانغ يو وجورج لازيني .

اتوال — ت : ٣٤٣١١٦
« اليوم الطويل » — فيلم اميركي من اخراج كن انكين واندرو مورتن وبرنهارد ويكي وجيرد اوسوالد وايلمسو وبليامس بطولة ريتشارد بورتن ، جان لويس باروه بورفيل ، سين كونري ، مل فرير ، هنري فوندا ، جون واين روبرت ميتشوم .

الدورادو — ت : ٣٤١٧٢٢
« فيفا زاباتا » — فيلم اميركي من اخراج ايليا كازان بطولة مارلون براندو وانطوني كوين وجان بيترز .

اسباس — ١ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« فيرا كروز » — فيلم اميركي لروبرت الدريش مع بورت لانكستر وكاري كوبر .

اسباس — ٢ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« من صفر الى ٢٠ » — فيلم اميركي مع دارين مك غافن سيلفيا ميلز وجوان كولينز .

اسباس — ٣ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« داخليات » مع وودي الن وديان كيتون في فيلم اميركي .

اسباس — ٤ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« المفتاح في الباب » — فيلم فرنسي من اخراج ايف بواسيه وبطولة آني جيراردو وباتريك ديور .

استرال — ١ — ت : ٣٤٩٤٥٥
« اين عقلي » — فيلم مصري مع سعاد حسني ، محمود ياسين ، رشدي اباظة .

استرال — ٢ — ت : ٣٤٩٤٥٥
« ابطال الملاكمة » مع محمد علي كلاي .

اوسكار — جل الديب — ت : ٤١٠٣٦٦
« لا تتركني وحدي » — مع نادية شريف وميرفت امين وعزت العلايلي في فيلم مصري جديد .

بيكاديلي — ت : ٣٤٠٠٧٨
« جيريمايا جونسون » — فيلم اميركي من اخراج سيدني بولاك — بطولة روبرت ردفورد ويل جير .

بالاديوم — ت : ٣٥٢١٥٢
« عارية كما خلقها الله » — سويدي من بطولة ل فريتي ، ليب جوسين .

بارك لين — ت : ٩٣٠٧٥٢
« وداعا ايها الصديق » — فيلم فرنسي من اخراج جان هرمان ، بطولة الان ديلون ، تشارلز برونسون ، اولغا جورج بيكو ، وبريجيت فوسيه .

بريزيدنس — ت : ٩٣٠٧٥٢
« الليل لها عيون » — رعب اميركي .

جان دارك — ت : ٣٥٤٩٣٢
« فايتور » — فيلم اميركي بطولة برت رينولدز ، جاك وستون ولورين هيوتن ووليام الجسلر .

ستروللا — ت : ٣٤٢٨٦٧
« آل كابوني وشركاه » — فيلم ايطالي بطولة جوليانو جيما وبد سبانسر .

سينيس — ٢ — نيو جديدة
« الباحثون عن الكنز » — فيلم اميركي مع رود تايلور آلكا سومر وستيوارت وايتمان .

ستراند — ت : ٣٤١٧٢٣
مهرجان الفيلم العربي :
١ — شيء في صدري (الاثنين)
٢ — الخوف (الثلاثاء)
٣ — الغضب (الاربعاء)
٤ — يوم الاحد الدامي (الخميس)
٥ — جلس ناعم (الجمعة)
٦ — كباريه الحياة (السبت)
٧ — مولد يا دنيا (الاحد) .

سانتسيت — ت : ٣٣٢١٠٨
« غضب الله » — فيلم اميركي بطولة روبرت ميتشوم وفرانك لانجيلا وجون كوليكوس وريتا هايورث .

فاندوم — ت : ٣٣٣٩٩٢
« الفرقة البديلة » — فيلم ايطالي بطولة مارسيل بوزي وريكاردو سالفينو .

فينيسيا — ت : ٩٣١١٥٩
مهرجان دريد لحام :
١ — غرام في اسطنبول (الاثنين)
٢ — غوار يبحث عن امرأة (الثلاثاء)
٣ — اللص الظريف (الاربعاء)
٤ — انا عنتر (الخميس)
٥ — لقاء في تدمر (الجمعة)
٦ — مقلب في المكسيك (السبت)
٧ — عقد اللولو (الاحد) .

كونكورد — ت : ٣٤٧١٤٤
« بوليت » — فيلم اميركي من اخراج بيتر ياتس ، بطولة ستيف ماكوين وروبرت فوغن وجاكلين بيسيه .

كليمنصو — ت : ٣٦٦٥٤٠
« مانهاتن » — فيلم اميركي من اخراج وودي آلن ، بطولة وودي آلن ، ديان كيتون ، مايكل مورفي ، ماريل همنغواي .

كازينو لبنان — ت : ٩٣٣٤٦٦
مسرحية بربر آغا تأليف انطوان غندور بطولة انطوان كرباج .

كوليزيه — ت : ٣٤٣٩٦٢
« المفتاح في الباب » (الشرح انفا) .

لاسلميس — ت : ٣٣٦٦٠٤
« غارة على روميل » — فيلم اميركي من اخراج هنري هاثاواي — بطولة ريتشارد بورتن وجون كوليكوس .

مونت كارلو — ت : ٣٤٠٥٣٠
« اصبح بنيتا » — فيلم اسباني - اميركي من اخراج فرديناندو بلدي ، بطولة طوني انطوني واللويد باتيستا .

ماريتيان — ت : ٣٤٥٢٨٧
« ماذا يا طبيب » — فيلم اميركي من اخراج بيتر بوغدانوفيتش — بطولة باربرا سترايسند ورايان اونيل .

ليدو الحدث — ت : ٤٦٠٤١٧
— ذا تويز سكورمز (جلس خليفه : الاثنين) .
— ستينغ راي (مع كريستوفر ميتشوم مغامرات بوليسية : الاربعاء)
— زوجتي من الهيبز (دريد ونهاد الجمعة ...) .

التلفزيون

الاثنين ٩ — ٦ — ٨٠

فترة الظهيرة : القناة ٩ — ١٠ — ١١
١٢٫٠٠ صور وموسيقى ١٫٣٠ المسلسل اليومي (البؤساء) ٢٫٣٠ الاخبار ٣٫٠٠ خفايا البيت الابيض .

فترة المساء — البرنامج الاول : القناتان ٥ — ١٠
٦٫٠٠ صور وموسيقى ٦٫٣٠ بــالفي بالتس ٧٫٠٠ السيرك ٧٫٣٠ لربع دجالين ويس ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ فيلمس ١٠٫٠٠ مباراة النهائي للرجال في كرة المضرب . ختاما مع اخر الاخبار .

البرنامج الثاني : القناة ٤ — ٧ — ١١
بالتس ٧٫٠٠ السيرك ٧٫٣٠ تمثيلية اولادويس ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ الملف ١٠٫٠٠ العرض الاول . ختاما مع اخر الاخبار .

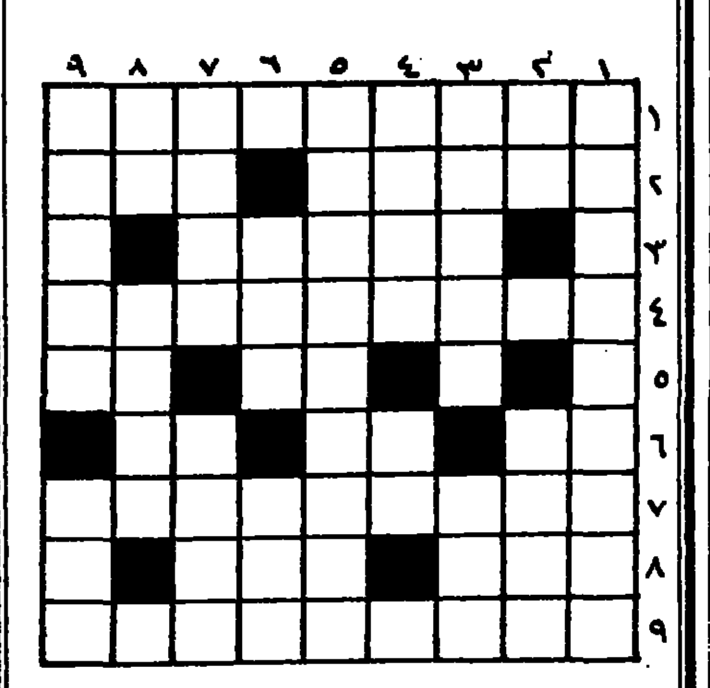
البرنامج الثالث : القناتان ٢ — ٩
٦٫٣٠ صور وموسيقى ٧٫٠٠ توقا ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨٫٠٠ ملونات غربية ٩٫٠٠ مسلسل فرنسي ١٠٫٠٠ مباراة النهائي للرجال في كرة المضرب .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لايت هاوس	المنارة	٣١٨٤٦٠	الشمار الجديدة	الظريف	٣٢٣٦٦٦
النيون	الروشة	٣١٦١٦٦	يارتي	الاشرفية	٣٢٣٧٤٤
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	باسيكيان	النبارس	٣٢٤٩٢٩
المي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشمار	راس النبع	٣٢١٠٢٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
سان ميشال	محطة مسعد	٣٢١٨٨٩	النهر	النهر	٣٢٢٨٠٣
رباط	كركول العبد	٣٣٠٦١١	الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٣٨
راديو	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢	عنبق	الاشرفية	٣٢٣٢٢٥
صراف	الاشرفية	٣٢١٢٥٨	السيدة	كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٥	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	راس بيروت	٣٥١٩٥٥
ليلى	سامي الصلح	٢٨١٦١٦	الهلال	آخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
الجامعة الجديدة	راس النبع	٣٣٢٢٤٣	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٢٦٣٢٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اوتيل ديو	الاشرفية	٣٣٣٨٥٣
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
شهاب	البشورة	٣٣٩٠٥٣	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٢
كيليكيا	محطة مار مخايل	٢٩٢٦٦٨	العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
بدورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٢	بدر	سوديكو	٣٣٢٤٢٨
العملية	الاشرفية	٣٣٥٤٢٢	البسطة الجديدة	البسطة	٣٣٧٠٣٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٣٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابديال	محطة المكاوي	٣٣١٢٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٣٠	ساسين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
كتبه	جان دارك	٣٤٣٣٥٥	نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
كومودور	رأس بيروت	٣٥٣٠١٤	فينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩ —	٣١٢٣٩٨	جوزف بشكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩	فاخوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٢٨٢٨٣٧	تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٢

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس



افقيا :
١ — ملك صوري —
٢ — يتابع ، اضع خلسة —
٣ — من الخضار التي تؤكل مطبوخة —
٤ — عكسها بلدة جزائرية مقدسة —
٥ — نعم بالاجنبية ، علامة موسيقية —
٦ — عملة آسيوية ، من الخضار ، متشابهان —
٧ — شخصية سعودية —
٨ — ثدي ، لقير —
٩ — دولة في اميركا الوسطى .

عموديا :
١ — عاصمة اسيوية —
٢ — انت بالاجنبية ، ملعب —
٣ — دولة افريقية ، نضج —
٤ — علي ، صيت الدجاج —
٥ — من اطول انهر العالم —
٦ — قنوط ، بلدة في قضاء جزين —
٧ — يجيء ، مغارة شهيرة في كسروان —
٨ — من اوثان الجاهلية ، تشاهده —
٩ — قريبي ، اقترب .

الحل السابق

افقيا :
١ — مارون نقاش —
٢ — حليم الحاج —
٣ — مقتضب ، ما —
٤ — وراء ، ولت —
٥ — المهلب —
٦ — النميري —
٧ — علو ، وهران —
٨ — بارين ، جما —
٩ — دملة ، تسلل .

عموديا :
١ — محمود سعيد —
٢ — القرن ، لام —
٣ — رينا هيورث —
٤ — ومض ، مر ، بة —
٥ — نابوليون —
٦ — لل ، لاهه —
٧ — قعلت ، نرجس —
٨ — الم ، الامل —
٩ — شجاع ، آنال .

هكذا من الأجمل



الثقافة

سري جداً : شعراء « الطرة والنقشة »

ناقد قرأ كتابات « لشاعر النهايات » حول اللغة اللاغية فعلق بقوله « ان الكتابة بحجر النرد اصبح لها اربابها ولاعبوها . فالشاعر يرمي كلماته كما يلعب اللاعب المحترف بطاولة الزهر . فيرمي تدر النرد على ارقام مهلوسة عله يستقر على رقم يرتاح اليه هذيانه . واصبح اللعب بالكلمات كاللعب بالنار او اللعب بالنرد . وتحول الشعراء الى « طرة ونقشة » او ضربة نرد على طاولة زهر مطعمة بالصدف لون ووجه ، القلم فيها هو النرد الاخرس والشعر محشور في بيت الزهر ومسجون في مربعاته القاتلة » .

« المسيرة » وعاريات الانسي

صدر العدد الجديد من مجلة « المسيرة » وفيه :

« علامات الزمن » لابراهيم العريس . « العرب عام ٢٠٠٠ » لفرج‌الله ديب . « اسباب انهيار الدولة العثمانية » لخالد زيادة . « الفتح العربي لبعلبك » للدكتور عمر تدمري . « عن العقل والسلطة في الاسلام » للدكتور رضوان السيد .

« شاكو كانيون : اي سر فيك » لموريس شاتلان . « الجامعة اللبنانية — وجهة نظر » لطلال الامين ومحمد ابي سمرا . « جنة المهاجرين وجهنم » لطاهر بن جلون .

« عاريات عمر الانسي المحجبات » لسمير الصايغ . « هيتشكوك : لن يرعب احدا بعد اليوم » لياسر عبد اللطيف . « الشيخ احمد رضا » لكامل فاعور . « نوبة حراسة » — قصة جمال الغيطاني . « رولان بارت : شهادة الغرام » لهدى بركات . « قراءة في شعر احمد عبد المعطي حجازي » لجودت فخر الدين . « زواج برناديت » قصيدة حسن عبدالله . « مسابقة العدد » .

« من دفتر الثقافة » — بدوي الجبل . مهرجان كان . معرض العشرة . ندوة الجامعة الاميركية . حديث مع مؤرخة . ادب الاطفال . كتاب انطوان زحلان . ذكرى الاخطل الصغير . عبد العزيز الاهواني . رسالة دمشق . رسالة بلغاريا . اصوات . دائرة المعارف . بريد القراء .

« ملف العدد : ايتالو كاريانتييه » . « تحية لذكرى فلوبير » لأليخو كاربانتييه . « سرعان ما ننسى موتانا » لجاك بالانتزا . « اطلالة نقدية » لس ، مولوا . حول « القيثار والظل » لكلود كوفون ، « عن فيلم اللجوء الى المنهج » لابراهيم العريس . حديث مع كاربانتييه .

فيينا في باريس

« فيينا في باريس » هو معرض يقام حاليا في العاصمة الفرنسية يضم كنوز خمسين معرضا نمساويا لاعطاء صورة متكاملة عن تاريخ وحضارة وعلاقات النمسا مع الدول الاخرى ودورها في العلاقات الدولية .

ويحكي المعرض من خلال لوحاته تطور الفن المعماري النمساوي ، الى جانب بعض الصور التي ترمز لعلماء فيينا من الاطباء والفنيين والموسيقيين الذين كانت لهم شهرة عالمية على مر التاريخ .



■ حوارية تونسية بين الرفض والرغبة ■

مسرح

"غسالة النوادر" التونسية تجريبية اللامألوف



■ من المسرحية : صراخ المرأة في وجه الرجل ■

دمشق — من شاقع مزيك :

تقدم « غسالة النوادر » المسرح التونسي وهو يسلك طريق التجريب ويبحث عن لغة خفية اكثر حداثة ، واكثر اقترابا من اللا مألوف واللا سائد .

من قبل ، شاهدنا في دمشق « التحقيق » لنتعرف على وجه مضيء في الحياة المسرحية التونسية . والان ، « غسالة النوادر » تومىء الى رحلة التجريب لهذه الفرقة التونسية : « المسرح الجديد » .

غير أن المسرح التونسي لا يخرج من محليته وهو يقدم عروضه باللهجة المحكية . فمن قبل جاءنا مسرح من المغرب ، واللهجة المحلية تمهر الخشبة بمحدودية مجالها ، مما يفقد التواصل كثيرا من اهميته ، او يضعف تأثير العمل باعتبارنا لا نلتقط جميع اجزاء الحوار .

في « غسالة النوادر » وقع المسرح في الثغرة ذاتها . لا بد من البحث عن تفسيرات لهذه العبارات اللامفهومة ، مما يبعد الذهن عن الاستيعاب الكامل ، وعن التواصل مع العبارات التالية ...

فرقة المسرح الجديد تعتمد على التأليف الجماعي . سبعة عناصر تشترك في تأليف العمل قبل التدريبات واثناءها . الممثل له دور في مسار النص قبل الوصول الى الخشبة وهنا يصير الممثل اداة فعل وليس اداة اداء .

وعلى الخشبة تتضاءل اكسسورات المسرح ، ولا تعتمد اللغة الفنية على الديكور . والتجريب ينهج نحو البساطة والاحتدام العفوي ، ساعيا نحو واقعية خارجة من الاشكال المسرحية المعتمدة على الابهار الشكلي . غير ان هذا الاتجاه افقد العرض بعض مقوماته الضرورية فيما الاضاءة تتخاذل في احتواء انفعالات الحدث وتأزم الشخصيات ... ربما غاب عنصر الاضاءة ليجاري بقية العناصر في الغياب ، لكن الخشبة اصيبت بالفتور .

وعلى مدى ثلاث ساعات كاملة دخلت ثلاث شخصيات في احتدامها المصيري ، في طموحاتها ورغباتها وسلوكها النابع من البيئة ومن التطلعات والمفاهيم الجديدة التي تعتمر كل شخصية لتنزعها من طبقتها لفترة ، ولا تلبث ان تعيدها طالما هي نتيجة حتمية للظروف ، ومسيرة بموجب الاحوال العامة .

معنى « غسالة النوادر » ذلك الزمن الاول من مواسم المطر . ففيه تمتلىء الطرقات بسيول المياه ، فتتلوث الاجواء بالبقايا والفضلات .

ما مدى ارتباط اسم المسرحية بالحدث الردي ؟ انه للدلالة على الزمن . وانه يشير الى بداية القصة وتسلسلها كما تبدأ الامطار مخلفة هذه النتائج اللا مرغوبة ، وتنتهي لتدور الحياة حول محاورها العادية .

في الاحداث السردية نرى شخصية بيا (جليلة بكار) مندفعة بتوقها الشديد لتغيير السائد والمستمر . انها ترى الامور متراجعة في حياة الجريدة اليومية . تأتي من فرنسا ، وتدخل مجال الصحافة وفي هاجسها رغبة بالاكتشاف ، بالتعرية وباجلاء الحقيقة .

بيا تصطدم بأساليب التفكير السائدة . صاحب الجريدة يخشى على مصالحه من الانتكاس . وهي تبدأ مندفعة في مقال « تطهير مدينة تونس » ، فتجابه برفض النشر .

وتدخل بيا دائرة الاحباط . كانت تبحث عن وجودها . وبدأت من تحقيق رغبة الاستقلال بانتقالها الى غرفة خاصة . تريد اثبات وجود فردي في الحياة . وتمسك بتفوقها الانساني لدى دخول حلبة الاحتدام مع واقع لا تقر به ...

في النهاية تخفق بيا فيما قيود الظروف والعادات تكبلها . وتندفع في قصة حب مع سائق الجريدة « العروسي » خارجة من طبقتها المرتفعة المستوى . لكن الحب يصاب بالاخفاق ويورث مأساة للنفس . المرأة الباحثة عن خلاصها في شتى الطرق . حب مرفوض من البداية طالما طرفه الاول مرتبط بحياة زوجية اخرى .

وتلهث الاحداث في النصف ساعة الاخيرة .. والانتحار يأتي كانفعال حتمي في حياة بيا . لكن العروسي ينقذها بحبه المتوهج . وحينما يحاول العروي امتلاكها بالخطف ، تقابله بكره مفاجىء . هنا يسطر نهاية محزنة لحياته ، بالانتحار اللامتوقع من مسار هذه الاحداث ...

الجزاء والعقاب سمة مباشرة للنهاية . وما يلفت اداء متفهم لاعماق الشخصيات ... فيما الخشبة شديدة الغموض شديدة الفتور حينما يشعر المشاهد بتمطي الوقت على الهدوء النفسي ...

كتب

٤ اصوات تناقش : هندية اغرب امرأة في التاريخ

بدعوة من فرقة ساحل علما الفنية ، اقيمت مناقشة كتاب الشيخ منير وهيبي الخازن « الراهبة هندية اغرب امرأة في التاريخ » ، جرت المناقشة في قاعة محاضرات مدرسة السيدة لراهبات العائلة المقدسة المارونيات (ساحل علما) ، واشترك فيها : ابراهيم اسطفان ، انطوان القسيس وجوزف مسيحي ، وادارها الشاعر جوزف ابي ضاهر .

بعد ترحيب من فرقة ساحل علما من لويس القسيس ، وتركيز على مثل هذه اللقاءات الفنية الفكرية التي يحتاجها لبنان ، عرض الشاعر جوزف ابي ضاهر موضوع هندية ، الراهبة التي اثارت زوبعة في حياتها ، وبعد وفاتها مركزا على الخلفيات التي رافقت الكتابة عنها ، وذاكرا كل الذين تناولوها منذ البدء : الاب بولس عبود ، الشيخ نسيب وهيب الخازن الاب ميشال حايك ، كرم ملحم كرم ، عبدالله حشيمه وصولا الى منير وهيبي الخازن .

واعطي الكلام لجوزف مسيحي فعرض حياة هندية منذ ولادتها في حلب (آب ١٧٢٠) ضمن اسرة عجيمة المارونية اللبنانية الاصل (بشري) ثم مجيئها الى لبنان وتأسيسها رهبنة قلب يسوع ، وشرائها دير بكركي من رهبان مار اشعيا للموارنة في ٢٥ شباط ١٧٥٠ .

بعدها ذكر الخلافات المارونية البابوية وتأثير هذه الخلافات على قضية هندية .

وتكلم المحامي ابراهيم اسطفان معتبرا ان هناك مؤامرة كانت تحاك على الطائفة المارونية من الخارج لتذويبها عبر الارساليات الاجنبية ، وكانت هندية حلقة في هذا الباب .

اما انطوان قسيس فعرض الوضع السياسي في لبنان خلال القرن الثامن عشر ، واوضح دور الموارنة في هذا الوضع السياسي بحكم علاقتهم بفرنسا وروما ، مركزا على الحياة الدينية التي لم تنفصل عن الحياة الاجتماعية عند الموارنة .

واضاف : ان الموارنة افادوا المناطق التي سكنوها بنشاطهم وعلمهم وثقافتهم .

ثم تعرض لقضية الراهبة هندية التي استغلها القصاد ، كما استغلها رجال السياسة للحفاظ على مراكزهم في تلك الفترة .

وقال : ربما يأتي يوم ويتبدل كل شيء ، ويتغير وجه هندية الراهبة التي رسمت حولها علامات استفهام كثيرة وكانت وفاتها في سيدة الحقلة في ١٣ شباط ١٧٩٨ .



■ من الندوة ■

هارولد رومان يرسم البابا على قارورة

انتهى الفنان الفرنسي المعاصر هارولد رومان من رسم صورة للبابا يوحنا بولس الثاني على قارورة ويتوقع ان يصل سعرها الى ٤٫٥ مليون فرنك .

وكان هارولد رومان قد رسم من قبل المغني الاميركي الشهير الفيس بريسلي والممثل العالمي الراحل جون واتيه .

الفنان والوضوح

جوزف حداد في معرضه الجديد (صالة مونتين — طريق الشام — ٤٠ عملا — يستمر حتى ١٣ الجاري) يقرأ وجوه الناس ويرسم وجه المناظر والابعاد البحرية .

كلاسيكية علمته أن التقنية هي المنطلق والاساس ، كما يقول . لكن هذه الكلاسيكية تبقى انطباعية الى ما لا نهاية ، تشف الوانها احيانا في المائيات وتستغرق في المادة احيانا بالزيت . وثمة في تجربته اثارة عينية للناس ، هؤلاء الذين يتقبلون الواقع كما هو ، ويتأملونه من خلال سمات وجوههم الفاحصة المراقبة .

جوزف حداد يريح الواقع ويرتاح فيه . انه رسام يأتي الى الناس ، من عيونهم ، من جمالاتهم . لكنه يحيا قريبا من الطبيعة التي هي جسد لوني يتكامل بالانسجام .

■ الفنان حداد في افتتاح معرضه (تصوير جاك رزق)

■ حوار مع الفن في معرض حداد ■

شعراء

"الفينيقيون" لرفيق ابي فارس الاشياء وتفجر الخليقة

خسر الشعر اللبناني والعربي ، أحد حملة لوائه الاصيلين ، في وفاة الشاعر والمربي رفيق أبي فارس وهو في التاسعة والخمسين من عمره . اقيم له في مسقط رأسه قرية المنصف (بلاد جبيل) مأتم حاشد شاركت فيه جماهير غفيرة من مختلف الانحاء ، وابنه مطران جبل لبنان للروم الارثوذكس جورج خضر واصفا الشاعر بانه « يفجر الاشياء كما تفجرت الخليقة » ، كما ألقى مواطن الفقيد الشاعر الياس حنا فتوح قصيدة مناسبة .

وهنا احدى القصائد بعنوان « الفينيقيون » التي يضمها ديوان الشاعر رفيق أبي فارس المخطوط وهي تدل على تمكنه في الشعر العربي الكلاسيكي وقدرته على التلاعب بالصور الشعرية وابرازها تلاعب فنان قدير يعرف أن يأخذ الطبيعة كما هي وعلى غير ما هي في الوقت نفسه ، وهذا هو المنطلق الاساسي والرئيسي للرائع في الفنون الجميلة والشعر أسماها جميعا :

قصيدة ((الفينيقيون))

ابناء فينيقيا للخلد ما نهجوا — وللحضارات ما خطوا وما رسموا
تصفح المجد في تاريخ دولتهم — واستنطق الاثر الميمون حرفهم
شمس الهداية من لبنانهم طلعت — تجلى بطلعتها الاحلاك والظلم
وطاطا الراس شرق الارض منحنيا — الى مكان به داست لهم قدم
هذي الشواطىء ما ضاقت بجاليه — ضاقت على رحبها الدنيا بما عزموا
وتلك اثارهم في الغرب شاهدة — قم سائل الغرب عما كان شرقهم
ما اروع الوصف لو يجري اللسان به — ان يعجز النطق فالاوصاف دونهم

فينيقيا وشموس السعد ضاحكة — في ساحتيك وثغر الدهر يبتسم
اما عطفت على الابناء تشبرهم — كف الملمات والاهوال تزدحم
يجابهون الردى في كل منتجع — للرزق تبلهم من ارضها النعم
مدلين بالباس لا تثنى عزائمهم — ولو تصدى لهم صرف القضا هجموا
لم يرتضوا العيش رغدا في مراتعهم — ما لم يشرف رفاه العيش سعيهم
منهم عباقرة ماج المحيط بهم — يصارع اللجج الهوجا شراعهم
يجاهدون وما كلت سواعدهم — يغالبون وما هانت لهم همم
بحر من العزم يلقى اليم في صخب — كلاهما ثائر الامواج ملتطم
يا ليت شعري والابصار حائرة — لم تدر ايهما الابصار بحرهم
شادوا على الماء حصنا من عزيمتهم — وبالارادة اركان البنا دعموا
وحققوا الامل المنشود بغيتهم — وذلل الخطب يوم الروع عزمهم
ورفرف العلم الميمون رايتهم — في بقعة قبل لم يخفق بها علم

قدموس في ذروات الهدي احرفه — منارة وظلام الجهل يحتكم
فرت طلائعه جيش الجهالة فالانوار — ساطعة والليل منهزم
سلاحه همة ما شانها وهن — وجيشه عزمة ما عابها سام
ووجه الزحف شطر الغرب رائده — حضارة نهلت من وردها الامم
فضى على الجهل في ابان دولته — بفضل اجدادنا القرطاس والقلم
وشرف الفتح من فينيقيا رجل — صاروخه حرفه والذرة الرقم

اولئك القوم اجداد لنا سلفوا — تفنى الحياة ويطوي الدهر ذكرهم
كنا مآثرهم كانت مشرفة — وكان غير فتوح الناس فتحهم
رسالة المجد خطتها انامله — لوحاتها من صدور والمداد دم
رواية الخلد املتها قرائحهم — اعظم بما قدموا فيها وما ختموا

وسائل من بني لبنان منتحب — على العباقرة الافذاذ « اين هم ؟ »
فتش هديت معي في النشء عن اثر — عسى نرى اثرا في نشئنا لهم
ان قيل زالوا ودالت تلك دولتهم — مع القرون الخوالي وانطوى العلم
ولا رجاء بما تصبو النفوس له — من الاماني فالامال تنهدم
او قيل هم في صدور القوم يمثلهم — الى الوجود قلوب حرة ودم
فاي قلب من الابناء مبعثهم — بل اي صدر من الاباء قبرهم

رفيق ابي فارس

قضايا

علي شرف يتذكر "انا وبولس سلامه والكاتب الالمعي و"الافندي"!"

كان ذلك عام ١٩٤٩ ، وكنت لم ازل على عتبة العقد الثالث من عمري ، اتابع دراستي في احد معاهد بيروت العليا ، فالجامعة اللبنانية لم تكن قد انشئت بعد !

وكما كانت ضرورات المعيشة في بيروت ، تدفع على التفتيش عن مدخول اضافي ، ليستعين به الانسان على تيسير شؤونه المادية . وكما كنت منذ الصغر ، اميل الى الكتابة واجنح نحو احترافها ، فقد عملت محررا ، في احدى الصحف اليومية ، التي كان لها ، بعض « العز » في الاربعينات والخمسينات !

واذ وجدوني « كثير الغلبة » ، كما يقال في اللغة العامية ، فقد عهدوا الي في تلك الجريدة ، بالتعليقات المحلية والسياسية ، وغيرها . وجعلوا لي عدة ابواب ، انفذ من خلالها يوميا ، على القراء ، بأسماء وكنى مختلفة ، وكلها مستعار ، وليس له اي تعلق باسمي ، او كنيتي ، لا من قريب ، ولا من بعيد !

وكنت — لاتمكن من القيام بمهمتي — اقرأ كل الصحف ، الصادرة في بيروت ، والاقطار المجاورة ، ولم تكن كثيرة حينئذ . فاصطاد من تلافيفها تعليقاتي و « حرتقاتي » ، على الشعب ، والحكومة ، معا ! ...

فقرأت ذات يوم ، ان الحكومة الايرانية ، قد منحت الشاعر بولس سلامة ، ارفع وسام عندها ، تقديرا له ولشعره !

فكتبت تعليقا صارخا ، في احدى زواياي ، تحت عنوان : « اما الادب ! ... » وقد انحيت فيه باللائمة ، على الحكومة اللبنانية ، التي تهتم بكل شيء الا بالادب ، وتعتني بكل الناس ، الا بالشعراء والادباء ، حتى يأتي الاخرون ، ليتلافوا تقصيرها المخجل !

وكان ما كتبته شديد اللهجة ، ومتناسبا ، مع سنوات عمري العشرين ، وفورة اعصابي ، والاحلام الكبيرة ، التي كانت تمتلىء بها جوانحي !

وبعد مضي يومين ، على ظهور مقالي ، او « تعليقي » الصدامي ، دخل علي ، الى مكتبي في الجريدة ، الصديق انطوان خليفة — وكان مديرا ، او معلقا في احدى مدارس بيروت الرسمية ، لم اعد اذكر ذلك بالضبط — وقال لي : « ان الشاعر بولس سلامة ، يسأل عنك بالحاح ، وهو يريد مشاهدتك والتعرف عليك ، ليشكرك ، على ما كتبته عنه . ولكنه لا يستطيع السير ، بل لا يتمكن من القيام من فراشه ، فهلم نذهب اليه ، فقد تعهدت له بذلك ! ... »

واصطحبني انطوان خليفة ، الى منزل الشاعر بولس سلامة ، وكنت لم اره من قبل ، الا من خلال ما اقرأه ، او اسمعه من شعره ، فشدهتني المفاجأة : وجه أسد ، على جسم عملاق ، يتوسد سريرا كبيرا ، جعله مضجعا ، ومكتبا ، ومتكأ له ، فهو يطل على الحياة من خلاله ، أليس هو القائل :

ان حظي من الحياة سرير
صرت منه قلم يعد خشبيا

فداخلني شيء من الرهبة والتهيب لدى رؤيته ، فحييته بمنتهى الحرارة ، والتلهف ، وقال لي بعد ان استرحنا قليلا : « انا مسرور جدا لمقالك ، وقد قرأته هاتفيا لكل من : الشيخ عبدالله العلايلي ، وسعيد عقل ، وزين العابدين رهنما ، وزير ايران المفوض ، في لبنان ، وهو اديب كبير ، يجيد اللغة العربية ، اجادة تامة (١) ... » .

فشكرت بولس سلامة على تواضعه ، واهتمامه بما يصدر عن فتى مثلي ، ليس في « عير » الادب ، ولا في « نفيره » !

ولم يكتف شاعرنا بالشكر ، بل اهداني نسخة من اخر كتاب شعري ، صدر له ، وهو ملحمة « عيد الغدير » ، وكتب على الصفحة التي تلي الغلاف الخارجي : « الى الكاتب الالمعي صديقي علي افندي شرف » .

■ ملحمة الغدير والاهداء ■

فاغرقت في الضحك ، وقلت : « هذا ثوب فضفاض تلبسنيه يا سيدي ، فان ما بيني وبين الالمعية في الكتابة ، هو ما بين الارض وكوكب المريخ . كما انك جعلت لي شرف صداقتك ، وانت لم ترني الا منذ ساعة ، ولم تسمع باسمي الا منذ يومين ! ... وهذا كثير علي ، وفوق ما استحق ! ... » .

وهنا ضحك هو بدوره ، وقال : « انك تستحق صفة جديدة ، على هذا الكلام ايضا » .

اما « افندي » فلم احتج عليها ، لانها كانت تعبيرا شائعا ذلك الحين ، وهي في مقام : السيد او الاستاذ ، اللذين نكثر من استعمالهما ايامنا هذه ، في مخاطبتنا الاخرين : تأدبا ، ولياقة !

وظللت التردد على منزل بولس سلامة طيلة عامين ، تارة بمفردي ، وتارة مع الصديق انطوان خليفة ، الى ان توزعتني ، دروب الدنيا ومشاكل الحياة ! ...

فانقطعت عن زيارته ، ولم اعد اشاهده مطلقا ، حتى كان عام ١٩٦٦ . وكنت قد اصبحت مديرا لثانوية بعلبك الرسمية ، وأسست « لندوة الخميس » فدعيت الى مهرجان اقيم في « النبطية » لشعراء الجنوب ، وكان بولس سلامه ، من جملة الذين سيلقون بعضا من قصائدهم ، الى جانب : موسى الزين شراره ، جورج جرداق ، لزار الحر ، عبد الرؤوف الامين ، زهرة الحر ، وغيرهم ...

وكان قد أبل من مرضه ، بعد بضع عشرة عملية جراحية ، اجريت له ، وصار يستطيع السير ، ولكن بصعوبة ، ومعتمدا على عكاز ضخم ! ...

ألقى الشعراء قصائدهم وقوفا ، الا هو فقد جلس على كرسي ، وضع له امام المنبر !

ولما انفض الجمع ، تقدمت منه معلما ، وقلت له : « هل عرفتني ؟ » ، فتأملني مليا ، وقال :

« وجهك ليس غريبا عني ، ويلوح لي ، اننا تلاقينا كثيرا ، ولكنني أسف ، لنسياني اسمك ، وظروف ومجالات لقائنا ، فهو المرض ... وهي الشيخوخة ، فلا تلمني » .

ولما ذكرته بي ، ضرب كفا بكف ، وقال : « ما كان ينبغي ان انساك ، فاعذرني مرة ثانية » .

ودعوته ليلقي شعرا عندنا ، في « ندوة الخميس » ، فابدى لي صعوبة ذلك ، لما يلاقيه ، من عناء ومشقة ، في السفر والتنقل من مكان الى آخر ! ...

تمنى ان اتردد عليه ، في منزله ، كما كنت اصنع ذات يوم مضى ! ...

ووعدته بذلك ، لكن ، قذفتني مشاغلي ... دفعتني الى التسويف ، فالاهمال ، فالنسيان ! ...

باتت حسرة تضطرم في نفسي ، وتتآكلني ندما ، انه مات (٢) ، ولم اف بوعدي !

علي شرف

(١) عندما قدم زين العابدين رهنما ، أوراق اعتماده عام ١٩٤٧ الى الشيخ بشارة الخوري ، رئيس الجمهورية اللبنانية ، القى خطابا ، جاء قطعة ادبية رائعة ، تناقلتها الصحف والاندية ، في لبنان ، بمنتهى الاعجاب والتقدير . وقد قرأها علينا ، سعيد عقل في الصف . اذ كان يدرسنا مادة الشعر والجماليات ، في مدرسة الاداب العليا (وهي فرع من جامعة ليون) .

(٢) توفي بولس سلامه في شهر ايلول من عام ١٩٧٩ ، عن عمر يناهز الثمانين

الطاولة مجهولة

الممثلة الفرنسية الشهيرة سيمون سينيوريه تمضي معظم اوقاتها على الطاولة سواء طاولة العمل او طاولة الطعام مثلما فعلت في فيلمها الاخير « الحبيبة المجهولة » حيث أمضت وقتا طويلا الى طاولة طعام بين جان روشفور ودلفين سايرنيغ اللذين يقدمان لها أرغفة الخبز الريفية . وسيمون التي سافرت عبر انحاء العالم تمضي وقتها في عرينها البوهيمي في ساحة دوفين ام في منزلها في اوتوي حيث تنصرف الى الكتابة . انتهت مؤخرا من كتابة روايتها « وفي المصباح كانت باسمة » حتى انها تذكر في احاديثها عن طاولة منزل ريفي عزيزة على قلبها وطاولة اخرى اشترتها . هذا اضافة الى طاولة تحب الجلوس قربها في فندق « لا كولومب دور » منذ عشرين عاما لانها تذكرها بلقائها الاول بزوجها .

« كولبير » الضرائبي تصلحه ابنته !

كتاب جديد بعنوان « كولبير » من تأليف اناس سورا ، صدر في باريس حديثا .

الكتاب عبارة عن دراسة مستفيضة للدور الفعال الذي لعبه وزير المالية الفرنسي قديما ، وقد ركزت المؤلفة على الاصلاحات التي ادخلها كولبير لاصلاح سوء الادارة الذي احدثها فوكيه . واوضحت المؤلفة ايضا النظام الضريبي الذي افتكره كولبير .

وخصصت فصلا كاملا للحديث عن الاكتفاء الاقتصادي الذي حققه وزير المالية لفرنسا . وانهت كتابها بجهوده ايضا في مجال الفنون والعلوم .

المؤلفة احدى صغيرات كولبير الذي ولد عام ١٦١٩ وتوفي عام ١٦٨٣ .

دراسة لمجلة « الاداري » — تتمة

، حوالي ٣٦٠٠ مليون ليرة من لساهمة الاخيرة ستتأمـــن ة الاستدانة من القطـــاع ي • ويترجى المراقبـون ان الباقي على شكل مساعدات ل سهلة تتقدم بها الـــدول ة المنتجة للنفط • وحتـــى يتم تأمين مثل هذه المساعدات ال هو اخر ما يقلـق بـــال ين حيث يمكنهم — وكاخـر ة — ان يستفيدوا مـــن

الاحتياطي الاجنبي لتمويل الخـطط الانمائية او حتى الاستدانة التجارية من اسواق الرساميل العالمية •

والدليل على ان الاقتصـــاد والمصارف والليرة اللبنانية ما تزال جميعها تستحوذ على ثقة الافـراد قيام اللبنانيين العاملين في الخارج بارسال حوالي ١٠٠ مليـون دولار شهريا الى لبنان — وهذا التدفـق المالي يساعد طبعا للاحتفاظ بفائض ميزان المدفوعات على الرغم مـــن

استمرار العجز التجاري • وأما نقطة التحول الحقيقية بالنسبة لانتعاش لبنان فستحدث حتما عندما يستعيد هذا البلد استقراره ويعود اليه ما يقدر بحوالي ٢٠٠٠٠٠ لبناني تركوا العمل فيه منذ العام ١٩٧٥ • وعندها فقط قد تصبح بيروت قادرة علـى استعادة بعض من تألقها السابق — القلب المالي للشرق الاوسط — الذي فقدتـه •

١٧ شاعرة — تتمة

الفن والبلور والفتاة الجميلة نازل عن الاصول يقلب الفن ، وضربة صغيرة تكســـر وتبشعه ، ويد تلمس الفتاة غير يد خطيبها تمسخهـا ودة الى ابنة رصيف ، وما ين الصرعة ابنة الموضـــة ابنة الفن ، الموضة ليست ل صرعة وموضة هذه السنة موضة السنة القادمة ، ولكن ان يمحو فنان فنانا اخر ، رط الكبير ان يكون نفسه ، ن الكبار • الموضة اذا ذكاء والفن ابداع ، والشعر هــو الماضي بالمستقبل والاثبـــات في الحاضر •

ة مي المر قدمت المهرجـان ات المشاركات فيه بكلمة جاء

وقفتنا على هذا المنبر اليومهي من اقوى وقفات التحدي لظلامـــة القدر ، فهي وسط الدماء التـــي شهدتها ارضنا فعل ايمان بالوجـود والديمومة ، بل فعل ايمان مثلث : ايمان بالصمود والبقاء من الناقـورة حتى النهر الكبير ، وايمان بـأن المرأة اللبنانية ليست غائبة عـــن المعترك المصيري ، وايمان بالتطلع دوما الى فوق •

ثم تحدثت عن الشعر والنثــر فقالت : هذه العطايا من كون لم يعد كما كان من قبل ، غدت غنـى وحضارة ونجمات جديدة تتوزع في الفلك حيث تتكوكب ليس كبقيـة النجوم •

الشاعرات

ثم بدأت الشاعرات بالقـــاء قصائدهن ونثرهن باللغتين العربية والفرنسية على الشكل التالي :

ماري دوين بركات ، قدمها فؤاد غبريال نفاع ، تيريز عواد بصبوص ناديا تويني قدمها جوزف السخن ، وقرأت قصائدها بالنيابة عنهـــا ريموند انجلو تولو ، راغدا جـوان قدمها فايق الرجي ، فريدة بغدادي دبانة قدمها اتيان كوبليان ، نور سلمان قدمها جورج غريب ، بلقيس ابو الخدود صيداوي قدمها جـورج شكور ، كارول غريب قدمها الاب اتيان صقر ، وقرأت المقدمة نيابة عنها الانسة يولوند خوري ، رينـه فرنكودس قدمها روبير غانـــم ، ابريزا المعوشي قدمها انطوان رعـد مي منصور قدمها رفيق روحانا ، هدى النعماني قدمها امين البرت الريحاني • وتغيبت كل من : هدى اديب ، باسمة باطولي ، كلير جبيلي مها الخال ، وماري تيريز عربيد ، انصاف الاعور •

اعلانات رسمية

انـــذار

موجه من شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت — ادارة واستثمـــار الاهراء ، الى اجرائها المنقطعين عن العمل •

تحيط ادارة واستثمار مرفأ بيروت — ادارة واستثمار الاهراء جميـــع مستخدميها المتغيبين عن العمل ، بصورة غير شرعية ، علما بوجـوب تسوية اوضاعهم غير القانونية في مهلة اقصاها اخر شهر حزيـــران ١٩٨٠ ، وذلك وفقا لاحكام المـــادة ١٦ فقرة ٧ والمادة ١٨ فقرة د من عقد العمل الجماعي الساري المفعول•

وكل من لا يبادر الى تسويـــة وضعه ضمن المهلة المذكورة اعلاه يعتبر مستقيلا مـن العمل حكمـا عملا باحكام العقد الجماعي المشار اليـه •

الرئيس المدير العام
هنري فرعون

المحامي جورج جبر في حديث لـ « الانوار » — تتمة

السوريين او غيرهم ، وفقدان الدولة اللبنانية سلطتها بكامل مفهومها •

● الاوروبيون ينطلقون في الحـل كما قلتم من خلال دور الفلسطينيين في لبنان • والفلسطينيون يقولـون المطلوب تضامن لبناني فلسطيني لاسقاط كامب ديفيد • فهل هنـاك استعداد للتعاون مع الفلسطينيين ، وهل من شروط لذلك ؟

□ بالطبع انا ابدي رأيي الشخصي وارى ان كامب ديفيد بشقه المتعلق بحل القضية الفلسطينية ضــــد المصلحة اللبنانية ، لان من نتيجـة بقاء الفلسطينيين في لبنان وذلـك منذ اليوم الاول كنت ضد الشـــق الفلسطيني من كامب ديفيد • الشق الاخر الذي يقول بمصالحة الدولتـين مع بعضهم هذا ليس من شأني ، بل من شأن المجموعة العربية ككل • انما قيل انابدأ بحرب طويلة او برحلة الالف ميل لمحاربة كامب ديفيد علي ان انظم بيتي ، واذا لم ينظـم البيت وتستعيد الدولة نفسها يبقى كل ذلك باطل •

● الفلسطينيون يقولون ان قوتهم بثورتهم ، فلولا الثورة لما قامـت قيامة لهم ولقضيتهم في العالـــم وتجريدهم من اسلحتهم هو الغـاء للثورة • كيف يمكن أن تصل الـى حل برأيكم يضمن سيادة الدولـــة ومصلحة لبنان وعدم تعطيـــل دور الثورة ؟

□ انا اقول ان هذا الطرح خاطئ • قوة الفلسطينيين كما قلت باعلامهم بنفوذهم في الدول العربية ، باعطائهم الشعور للاوروبيين بانهم قـــادرون على قطع النفط عنهم ، وليـــس بمعاركهم مع الاسرائيليين او مـــع سعد حداد •

الوفاق هل بات قريبا ؟

● عودة الى الداخل • اليـــوم يجري الحديث عن الوفاق هل بنظركم الوفاق بات قريبا ؟

□ بنظري ان الشعب لا يتمنى الا الوفاق ويريد « حاج خلاص » • هذا بنظري دون اي تردد ، لكن بواقع الحال هناك صعوبات لا تزال تعترض الوفاق واذا كـــان هـــذا الوفـــاق سيتكرس بحكومة اتحاد وطني • اما اذا كان هذا الوفاق سيتكرس بغير حكومة ، ممكن الوصول الـى نتيجة رغم الصعوبات الموجودة • لكن كل وفاق يجب ان يبدأ بالتوافق بين اللبنانيين على نـــوع وشكـــل الوجود الفلسطيني • ما هي الفائدة من محاولة الوفاق عندما يكون الى جانب الدولة اللبنانية ، دولة أهم منها ؟ اما لماذا فتح حديث الوفاق اليوم ؟ هذا غلط ، حديث الوفاق فتح منذ زمن — الدولة الفلسطينية موجودة في لبنان وقائمة منذ بدأت الاشتباكات بينها وبين الجيـــش اللبناني ، ومن ثم بينهـــا وبـــين الاحزاب اللبنانية • واعود للوفـــاق فانا اتمنى من كل قلبي ان تتوصل الدولة لاي شكل وفاقـــي لا يمس الجوهر لانني اكرر اننا في مرحلـة خطيرة جدا على بلادنا وعلى استمرار الدولة بممارسة صلاحياتها ضمـــن مفهوم الدولة •

● لاحظنا انه عندما أعلن رئيس الجمهورية المبادئ — المسلمات ، اعلن الفلسطينيون تأييدهم ، واكدوا انهم سيسهلون خطوة الدولة ، ولكن شيئا عمليا لم يتم بعد • فكيـــف ترى مجالات التعاون معهم ؟

□ يا سيدي تعودنا في لبنان وليس مع الفلسطينيين وحدهم ومع بعضنا ايضا ان نواجه امورا كثيرة بالكلام • واذا حلينا قضية بالكلام ، نعتبر اننا حليناها على الارض ، ولذلك اخشى ان تكون المواضيع ذاتها ، مفهوم الفرقاء عليها مختلف • والذي

اراه انا أبيض ، يراه الغير أسود • واذا التقينا في الكلام نختلف فـــي التنفيذ •

□ الا تعتقد ان دور الفريق المسلم في انقاذ لبنان في المرحلة الحالية هو اهم من الدور المسيحي ؟

□ انا اقول ذلك دائما لاصدقائي المسلمين • اقـول لهـــم يجب ان تتضافر الجهود بينكم وبيننا لانقاذ لبنان ، وبعد ان ننقذ لبنان نبحث بالشكليـــات وبالتفاصيـــل التـــي اختلف عليها اللبنانيون قبل حـــرب لبنان • ودائما ارى عندهم حسن النية وحسن الارادة ، ولكن الى اي حد باستطاعتهم التحرك ؟ لست مؤهلا للجواب على هذا السؤال •

● الا تلمسون نوعا من التحول في الموقف الاسلامي من بعد الاحـداث حتى اليوم •

□ بكل تأكيد هنالك تحول عنـــد مختلف الفئات الاسلامية ، لكن في الوقت ذاته احب ان اكون صريحا • الرؤية المكونة لديهم عن اسبــــاب حرب لبنان ، قد تختلف عن الرؤية المكونة لدى الفريـــق المسيحـــي ، ولكنهم يدركون مثل الفريق المسيحي ان حرب لبنان خربت بيت الجميع ، وان من مصلحة الجميع اعادة بناء البيت •

● اذن انكم تأملون خيرا ؟

□ بالطبع وانا بطبيعي متفائل ، وبالنسبة للمعطيات الموجودة علـى الصعيد الداخلي وعـــلى الصعيـــد الخارجي القريب والبعيد ، لا اقول انني ارى بصيص أمل فقط ، بـــل ارى أملا كبيرا على المسؤولين فـــي السلطة وفي القيادات جميع القيادات المسيحية والاسلامية ، الاستفادة منه للمساعدة على اخراج لبنان من هذه الحالة المأساوية •

● ما هو دور الفريق المسيحي في تشجيع مسار التحول في الموقـــف الاسلامي حتى يندفع اكثر ويتلاقى مع الموقف المسيحي على رؤية تضمن انقاذ لبنان ؟

□ الحقيقة ، بنظري ان الـــدور المسيحي عندما يعمل لانقاذ كـــل لبنان ، يكون قد خطـــا الخطـــوة الاساسية لتشجيع الفريق المسلم على مد يده للعمل سويـــة علـــى انقاذ لبنان •

انا اقول عملية الانقاذ يجـــب ان تتم من دون اية شروط من اي فريق كان ، وعندما يتحقـــق الانقـــاذ ، نجتمع كعائلة واحدة حول طاولـــة ونبحث بالشروط •

● كيف يمكن ان يتم هذا الانقاذ طالما الجميع يعرف ما هنالك على الارض ؟

□ قلت الانقاذ هو بتعزيز الدولة • وتعزيز الدولة يكون بالاتفاق عـــلى الوجود الفلسطينـــي ، وبالحصـــول بالتراضي مع الفلسطينيين وبضغط القوى الفاعلة في الداخل والخارج على اقناعهم بان الطريق الذي يتبعونه في لبنان ليس الطريق الذي يسهل قيام دولتهم ، بل العكس ان هذا الطريق يعرقل قيام دولتهم ويضحي بلبنان •

● هل تقصد بذلك ان المطلوب من الفلسطينيين مبادرة ايجابية تنفذ على الارض ؟

□ طبعا بمبادرة ايجابية تنفـــذ على الارض يدرك الفلسطينيون اذا راجعوا حساباتهم ، ان الطريق الذي يوصلهم الى الهدف لم يعد لا معارك النبطية ، ولا معـــارك الشريـــط الحدودي ، هذه كلهـــا تستنـــزف طاقاتهم وتلهيهم •

لقد كان لهم دور عسكري مارسوه وبرزت قضيتهـــم • وعليهـــم ان يسلكـــوا بعـــد اليـــوم الطريـــق الديبلوماسي والاعلامي واكـــرر ان دورهم العسكري في لبنان لا ولـــن يعطيهم نتيجة •

كفانا بذر الملح وسقي الخل ! — تتمة

وظلالها فان ذلك لا يمنع كونها صورة لواقع حال صادقة في غير خط ولمحـــة •

لقد كان بعضهم — الى حين — مثال التشدد والتشديد في منطق وموقف متنافيين كل التنافي وما يعقل ويقبل • وفجأة عاد بعضهم هذا الى التسليم بالمعقول والمقبول ، مما اجاز للتفاؤل بالخير بان يزهر ويزهو — ولو بتحفظ ، وعلى خفـر •

ولا عتب ، ولا لوم ، ولا تثريب في التحول المشكور •

بل على نقيض ذلك أراني مغتبطا بانتصار الواقعية التي ترفض زرع الاوهام ، وبيع الاحلام ، كما ترفض تشييد العلالي والقصور على ومج السراب وأجنحة الضباب •

وانني لآمل ان نجعل هذا الانتصار كاملا ، كأن يحالف التوفيق والنجاح اشواط ما بعد الاستشارات كما حالفاها في اثنائها •

وعلينا ألا ننسى ان السياسة — أولا وأخرا — كما عرفها رجل الدولة الفرنسي ، « أريستيد بريان » : « هي فن التوفيق بين المرغوب فيه والممكن » •

وعلينا أن نذكر ، باستمرار ، اننا ما من مرة خرجنا فيها على منطق هذه الواقعية واحكامها الا جررنا على انفسنا والبلاد شر الويلات والنكبات •

ولعلنا في الدرب الى ترك ما يجب تركه • وأخذ ما يجب الاخذ به •

وحسبنا — واعين او غافلين ، عارفين او جاهلين ، قاصدين أو غير قاصدين ، مريدين او مرغمين ••• حسبنا ما بذرنا من ملح في أرض لبنان ، وما سقيناها به من خل وسم !••

استبعاد توحيد — تتمة

النفط العراقي قد اقترح في وقـت سابق هذا السعر كأساس لتوحيد اسعار نفط أوبيك •

وابلغ الشيخ احمد الصحفيين ان بلاده لا يمكن أن تقبل اسعارا موحدة ترتكز على زيادة تبلغ اربعة دولارات فوق المستوى العالي •

وكرر الوزير السعودي تصريحـا ادلى به أمس الاول وهو انه غـير متفائل بأن مؤتمـــر « اوبيك » الوزاري الذي سيفتتح اليوم سيؤدي الى توحيد أسعار « اوبيك » • لكنه أضاف يقول انه سيكون سعيدا اذا تمكن من ذلك •

وأبلغ الدكتور همبرتو كالديـرون بيرتي وزيـر النفـــط الفنزويلـــي الصحفيين انه يوافق على جعل السعر الموحد ٣٢ دولارا للبرميل •

وقال انه لا يعتقد ان الاسعار هي القضية الرئيسية امام اجتمـــاع

« اوبيك » في الجزائر • ومضـى يقول ان هناك حاجة الى دور تلعبه « اوبيك » في تحويل الثروة الـــى البلدان النامية بهدف اقامة نظـــام اقتصادي عالمي جديد •

واضاف يقول ان على بلـــدان « اوبيك » ان تبحث عن طرق اخرى للاستفادة من بيع نفطها • وقال : لقد زدنا الاسعار في الماضي لكننـــا لسنا اغنى من قبل •

وقال : اننا نحتاج الى شيء اكثر لشعبنا ، وان فنزويلا ستقدم بعض الاراء العامة حول هـــذا الموضوع الى الاجتماع •

وقال أيضا ان الجزائر وفنزويلا ستقترحان تمويل قروض بما يتراوح بين عشرة دولارات و١٢ دولارا عن كل برميل من النفط يباع في دول البحر الكاريبي وامريكا الوسطى • وستكون القروض لمدة خمس سنوات وبفائدة اربعة بالمئة •

بطرس يزور — تتمة

نهائية ، وان لا عودة عنها ، وانـــه ليس في وارد العودة الى الحكـــم مجددا • الا ان الرئيس الحص لـــم يخف تشاؤمه من احتمال تأليـــف حكومة فعاليات ، وتوقع تأليـــف حكومة سياسية تخلف حكومتـــه (التفاصيل على الصفحة ٢)

وبعد اللقاء قال الرئيس الحص لـ « الانوار » ردا على سؤال ان زيارة الرئيس الاسعد كانت لمناسبة استقالة الحكومة ، وقبل سفره غدا الثلاثاء الى رومانيا •

وسئل الرئيس الحص عما اذا كان الرئيس الاسعد طرح حلولا معينة ، او يقوم بدور ما على صعيـــــد التطورات الجارية ، فرد بالنفي ، وقال ان الزيارة اقتصرت على تبادل الرأي والتشاور في ظروف المرحلـــة المقبلة •

وسيلتقي الرئيس الحص اليـوم وزير البريد والبرق والهاتف المهندس ميشال المر ، ويتبادل معه الرأي حول التطورات الراهنة •

منظمة التحرير — تتمة

الفلسطيني قد عقد اجتماعاته فـي دمشق امس ، واتخذ عددا مــــن القرارات والتوصيات والتوجيهـــات المتعلقة بالتطورات المستجدة علـى الساحة الفلسطينية •

وقال السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني فـــي تصريح صحفي عن اعمال اجتمـــاع المجلس المركزي التي استمرت اكثر من سبع ساعات متواصلة بحضور السيد ياسر عرفات ان المجلـــس عرض اوجه النشاط التي قامـــت بها اللجنة التنفيذية اخيرا ، ومنها زيارة السيد عرفات الرسمية للهند ومؤتمر قمة جبهة الصمود والتصدي في طرابلس •

وقال السيد الفاهوم ان المجلس ثمن النتائج التي اسفرت عنهـــا هذه النشاطات ، ثم استمع الـــى عرض واف قدمه السيد عرفات عن المؤتمر العام الرابع لحركة « فتح » الذي عقد في دمشق في الاسبـــوع الماضي •

واعرب المجلس عن تقديره الكبير للنتائج التي اسفر عنها المؤتمـر وقدم التهنئة الى اعضاء اللجنـــة المركزية والمجلس الثوري لحركـــة « فتح » •

ومضى السيد الفاهوم يقول ان المجلس المركزي ناقش باهتمـــام بالغ اوضاع الشعب الفلسطينـــي في الوطن المحتل : « على ضـــوء التطورات الخطيرة التي نجمت عن تصعيد العدو لسياســـة القمـــع والارهاب ضد الشعب الفلسطينـــي وقياداته الوطنية بهدف اجبـــار الفلسطينيين على النزوح وفـــرض مؤامرة الحكم الذاتي » •

الدويهي : — تتمة

ان الجيش هو جيش فئوي وطائفي وغير وطني وغير متوازن •

واضاف : للمقارنة ، ماذا تغير في لبنان بين الامس واليوم ، بين عام ١٩٤٣ — ١٩٥٨ — ١٩٧٣ ؟! كان جيشا وطنيا متوازنا ، وكانت المخابرات وقانون المخابرات المعمول به ، لقد قيل لهم بعد عام ١٩٧٣ ، اذا لـــم تصفى المخابرات في الجيش اللبناني لا يمكننا تصفية هذا الجيش بكامله وسيطرة الفلسطينيين على الامن والاستقرار في لبنان ، والا كيف نبرر تصريح من اعتلـــى سدة رئاســـة الحكومة مرات عديدة عندما نـــادى من دارته في المصيطبـــة ان جيش الفلسطينيين هو جيش المسلمين في لبنان ، وعن تل الزعتر قال ما لم يقله مالك في الخمرة •

وقال : اما التعامل مع اسرائيل فالجميع يعلم كيف بدأت الحوادث وكيف انتهت الحوادث ، كيـــف ابتدأ التسلح وطريق البحر سالكة وآمنة لوصول شحنات الاسلحة اثناء الاحداث وبعد دخول قوات الـــردع العربية ، وكيف خفض صـــوت الاحتجاج عن التعامل وعن المتعاملين مع اسرائيل •

الحص ضحية مغالطات

واضاف : انا اسوق كلمتـــي المخلصة هذه الى رئيس الحكومـــة الدكتور سليم الحص متمنيا عليه ، ولو لم تزل بقية باقية من الوقت لوجوده على رأس هذه الحكومة ، ان يعيد النظر بمواقفه لانه حتـــى الساعة ذهب ضحية المغالطات التي اوقعه بها حلفاؤه من حيث هـــذه المواقف ضـــد الجيش اللبنانـــي والمرسوم التطبيقي لتنظيم الجيش هل يعتقد الرئيس الحص ومن هـــم وراءه ان كل امثولة تلقنها ، نحـــن ان نلتزم بحفظها والعمل بموجبها ؟ لو كانت امثولته التي تعلمها مــــن الحركة الوطنية ومن هم وراءهـــا مصدرها وطني لبنان صرف من اجل لبنان ، لاخذنا بها وحفرناها علـــى صدورنا وقلوبنا ، ولكن بين امسه واليوم ، اعني عندما تولى رئاسة الحكومة وتلك المواقف اللبنانيـــة الصرفة التي اذهل اللبنانيين بها يكاد يدفع اللبنانيين اليوم الـــى القنوط ، وما كنت اتمنى هـــذا المصير لرجل كبير كسليم الحص انا قابل بين ماضيه وحاضره •••

وختم النائب الدويهي قائـــلا : اخيرا لا اخرا رجائي الى فريق مـــن المحمدين ان لا يلبوا بعد اليوم الا صوت لبنان النابع من رمالـــه وصخوره وثلجه والمنقى بهوائـــه الصافي الصادق العليـــل ، وان لا يكونوا بعد اليوم الا اولئك البناة الذين يمتون بالصلة الدموية الـــى الذين اشتركوا ببناء هذه البنيـــة اللبنانية الصادقة ليعود لبنـــان بجناحيه الصادقين الصامدين المسلم والمسيحي •

المفتي قبلان — تتمة

المنطقة لتبقى اسرائيل هي السند والملجأ لهم •

نحن مسلمون ولكننـــا نـرفض الاعتداء علينا ، ولنا كرامتنا ولنـــا موقعنا وطاقاتنا وقدراتنا ، فـــلا يتهاون بها ، ولا يسخر بنا ، لاننا قبل اكثرهم لبنانيون اصيلون •

« أمل » والحركة الوطنية

● في مجال تحدثكم عن وحـــدة الصف ، ما هي نتيجة المشـــاورات التي جرت في دمشق لانضمام حركة « أمل » الى « الحركة الوطنية » ؟

□ اولا اتكلم عن رأيي الشخصي ، انا لست في مجلس قيادة « أمل » ، ولكن ابذل الدم في سبيل بقـــاء « أمل » ، وان كان هذا السـؤال يوجه الى مجلس القيادة ، ولكن من موقعي الشخصي كرجل ديـــن ، وكانسان عاش « الحركة الوطنية » من أيام الاحداث الى اليوم ، ارفض رفضا مطلقا دخول حركة « أمل » في « الحركة الوطنية » ، لان الاسم شيء والممارسة شيء اخر ، ولذا نحن فصيل اساسي لا نتعدى على اي فريق ، ولا نقبل بالتعدي ولا بالممارسات التي تسيء لسمعتنـــا ولوطنيتنا ولكرامتنا •

نرفض اي ممارسة سيئة تسيء لنا من اعتداءات وتفجيرات واغتيالات واخذ الحق من غير صاحبه والحكم على الظن والتهمة ، كل ذلك نرفضه رفضا مطلقا ، لاننا مسلمون ، والمسلم اخ المسلم لا يظلمـــه ولا يخذله ولا يحرمه •

حزب الكتلة الوطنية : زكية يوسف صفير

جوزيف — جان — حليم وعائلاتهم ماري زوجة الدكتور انطوان شامي ، لودي زوجة اميل قرداحي ، ليلـــى زوجة يعقوب خليفة ، امل زوجـــة انطوان صقر ، سلام زوجة جوزيف الدكاش •

ينعون اليكم بمزيد اللوعة الزوج والوالد

نسيب يوسف الحواط

عضو اللجنة التنفيذية في حـــزب الكتلة الوطنية اللبنانية

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه فـي تمام الساعة الثالثة والنصف بعـــد ظهر اليوم الاثنين في كاتدرائية مار جرجس جبيل ثم ينقل جثمانه الـى مسقط رأسه شامات حيث يوارى الثرى في مدفن العائلة الخاص •

تقبل التعازي في منزل الفقيد في جبيل ايام الثلاثاء والاربعـــاء والخميس ١٠ و١١ و١٢ حزيـــران الجاري •

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •

انتقل الى رحمته تعالـــى امس المأسوف عليه

طانيوس ابراهيم نصور شرفـــان

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم الاثنين الساعة الرابعة والنصـــف بعد الظهر في كنيسة السيدة — الحدث

تقبل التعازي في منزل الفقيد — شارع الحمراء — الحدث ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس في ١٠ و١١ و١٢ حزيران الجاري •

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

الدكتور فيليب متى الخوري

تقبل التعازي غدا الثلاثاء وبعد غد الاربعاء في منزلـــه بطرابلس الكائن في شارع المطران ، بنايـــة قزحيا ، الطبقة الثالثة •

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص •

نتائج سباق الخيل لحفلة الاحد ٨ — ٦ — ١٩٨٠

الشوط الاول	١٤٠٠ متر ، للخيل المسنة التي لم تربح • ١ — ابن حرمون (سليمان) ٢١٠ — ١٤٠ ؛ ٢ — معمول (دودو) ٢٨٠ ؛ ٣ — نازك (بيطار) ؛ ٤ — همسة (سعد) ؛ الوقت : دقيقة و ٥١ ثانية وخمس • ربح ببعيد وبعيد •
الشوط الثاني	١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر • ١ — مرت الايام (يوجا) ٢٣٠ — ١٢٠ ؛ ٢ — رامي (خضر) ٢٠٠ ؛ ٣ — صبوح (ناصر) ؛ ٤ — سيف العدل (جوزيف) ؛ الوقت : دقيقة و ٤٥ ثانية وخمس • ربح ببعيد وبطول •
الشوط الثالث	١٠٠٠ متر ، لبونية الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر • ١ — جوهرة (سليمان) ١٣٠ — ١٥٠ ؛ ٢ — فخر الزمان (جوزيف) ١٤٠ ؛ ٣ — ليلى (جمعة) ٢٤٠ ؛ ٤ — نجم العيد (خضر) ؛ الوقت : دقيقة و ١٠ ثوان ، ربح ببعيد وبعيد •
الشوط الرابع	١٦٠٠ متر ، للخيـل المولودة في لبنان وعمرها ثلاث سنوات ولـم تربح • ١ — سبحة (سعد) ٧٢٠ — ٢٧٠ ؛ ٢ — جنكيز (يوجا) ٢٤٠ ؛ ٣ — فيروزة (عبده) ٤٤٠ ؛ ٤ — ليالي العيد (بيطار) ؛ الوقت : دقيقة و ٥٨ ثانيـة وخمس ، ربح ببعيد وبعيد •
الشوط الخامس	١٦٠٠ متر ، هنديكاب لخيـل الدرجة الثانية والاولى • ١ — لحن الخلود (ناصر) — مبعد — ؛ ٢ — اتحاد (يوجا) ٢٤٠ — ١٨٠ ؛ ٣ — صنديد (جوزيف) ٢٠٠ ؛ ٤ — هاي لايف (خضر) ١٨٠ ؛ الوقت : دقيقتان واربعة اخماس • ربح بطول وبطول •
الشوط السادس	١٠٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثـة المسنة • ١ — حمامة السلام (جوزيف) ١١٠٠ — ٢٣٠ ؛ ٢ — نديم (قزي) ٥١٠ ؛ ٣ — قمر الزمان (تادرس) ١٥٠ ؛ ٤ — طاوي السهل (خطيب) ؛ الوقت : دقيقة و ٩ ثوان وخمس • ربح ببعيد وبطول •
الشوط السابع	١٦٠٠ متر ، (شوط مبيع) لخيل الدرجة الثالثة المسنة • ١ — حمام (مخايل) ٢٩٠ — ٢٤٠ ؛ ٢ — المنشود (فاضل) — مبعد — ؛ ٣ — كواكب (قزي) ٢٠٠ ؛ ٤ — حر الثاني (سليمان) ١٥٠ ؛ الوقت : دقيقتان وثانيتين وخمس • ربح ببعيد وبعيد •
الثنائية تون توت	الشوط الاول : ابن حرمون على معمول ٩١٠ ؛ الشوط الثاني : مرت الايام على رامي ٥٣٠ ؛ الشوط الثالث : جوهرة على فخر الزمان ٤٠٠ ؛ الشوط الرابع : سبحة على جنكيز ٨٠٠ ؛ الشوط السادس : حمامة السلام على نديم ٦٢٠٠ ؛ الشوط السابع حمام على كواكب ٢٣٠٠

الرياضة

في مباراة متوسطة الاداء تعادل اينا القبرصي والاستقلال

■ مشهد من مباراة الاستقلال و « اينا » القبرصي ■
(تصوير حبيب ضيا)

تعادل فريقي اينا القبرصي والاستقلال ١ – ١ على ملعب برج حمود امام الف متفرج بعد مباراة متوسطة الاداء وتعزيز فريق الاستقلال بلاعبين من الراسينغ هما نهرا حبيقة وطوني عيد .

ضربة البداية كانت للاستقلال الذي قام بعدة محاولات لاختراق الدفاع القبرصي خصوصا من اللاعب طوني عيد ، ولكن الفريق القبرصي الذي خسر امام الحكمة ١ – ٢ ، اراد الخروج بنتيجة جيدة قد تعيد الثقة الى لاعبيه ، وطبق فريق الاستقلال خطة التسلل التي وقع فيها الفريق القبرصي .

في الدقيقة ١٣ قام هجوم الاستقلال بقيادة جان شهوان بمحاولة لم تثمر اذ شاط الكرة بين يدي حارس المرمى

رد الفريق القبرصي على هذه المحاولة بهجوم من انطونيوس لم يستطع اكمال الهجمة لتكتل اللاعبين في وسط المرمى

وقبل انتهاء الشوط الاول قام نهرا حبيقة بمحاولة جديدة لاختراق الدفاع القبرصي فاستغل خروج حارس المرمى من عرينه ولكن الكرة خرجت فوق العارضة .

أما في الشوط الثاني فقد تغير مجرى اللعب وعادت الحياة الى المدرجات وقام كلا الفريقين بمحاولات لانتزاع النصر والخروج بنتيجة ترضي الجمهور ، وتميز هذا الشوط بعودة اللعب الجماعي الى فريق الاستقلال وتركيز من فريق اينا على اللاعب انطونيوس .

جاء هدف الاستقلال في الدقيقة ١٧ عندما رفع مخول رفول الكرة الى المرمى فالتقطها اللاعب نهرا حبيقة وادخل الكرة الى الزاوية اليمنى من المرمى .

أما اصابة التعادل فجاءت في الدقيقة ٢٢ عندما انفرد رقم ٧ انطونيوس بحارس المرمى وشاطها بين قدمي الحارس لتدخل المرمى بكل اطمئنان .

وظلت النتيجة على هذا المنوال بين كر وفر حتى اعلن الحكم رفيق عريجي انتهاء المباراة .

مثل الاستقلال : سميح الرباب ، عبدو فرح ، بول نادر ، جورج خوري – جورج عبدو ، مخول رفول ، ايلي بعقليني ، طوني عيد ، جان شهوان ، نهرا حبيقة – ميلاد قزي .

مثل اينا : مانتيزوس ، باتيس ، قسطنطينوس ، شربل مايكل ، جوزيف سارو ، كريستانس ، خناليوس ، ماريوس ، انطونيوس ، كوراس ، انطونيوس ، جوزف جوزيف .

الحكام : رفيق عريجي ، هاغوب كجاجيان ، مارون عبود .

سبق مباراة الاستقلال واينا لقاء بين فريقي العرين وسان انطوان انتهى بتعادلهما ١ – ١ .

جوزف فرح

في المرمى — ايامنا الحلوة !

دنيا الرياضة في بلدنا كانت مختلفة في عطلة الاسبوع .

الملاعب ممتلئة . المباريات كثيرة . الالعاب متنوعة . النتائج جيدة ، والرياضة اللبنانية كانت في احلى ايامها ، والناس كانت في عيد .

قربما للمرة الاولى يبقى الوف الناس بلا نوم ، وهم يتابعون مهرجانا رياضيا ، كما حدث في سباق البدل الذي نظمه المعهد الانطوني في بعبدا لمدة ٢٤ ساعة .

فقد تحول الملعب خلال اليوم الرياضي الطويل الى ساحة ليس فيها فسحة لانسان عابس واخر حزين وثالث عاقد الحاجبين .

الفرح كان شعار الملعب ، والبسمة كانت هدف المعهد . والسعادة كانت تنبع من الاعماق ، بعفوية وعلى وقع ذلك الفيض الذاخر من الالعاب التي لا تنتهي .

وكما في بعبدا ، كذلك في برج حمود . وفي المدينة الرياضية ، وفي طرابلس ، وفي بطولة الجمباز وكرة السلة والسباحة والغولف والرماية والعاب القوى . فالملاعب مشغولة . والناس مشغولة . وكأننا نعود من الحلم ونسافر الى فرح الحقيقة .

وهذه هي حقيقة بلدنا : الفرح .

في عطلة الاسبوع ، عدنا لاول مرة الى اصالتنا . تركنا احزاننا جانبا بعد أن مارسناها طويلا ، ورجعنا الى الفرح .

وهل هناك اجمل من الفرح نمارسه كل يوم ، كل ساعة ، كل لحظة ، بعد تلك المعاناة الطويلة لحالة الضياع ؟

وكما حدث في الاسبوع الماضي ، يجب ان يحدث هذا الاسبوع ، وفي كل ايامنا المقبلة ، فدنيا السعادة ملك ايدينا اذا تطلعنا الى الامام وأدرنا ظهرنا للاحزان !

لقد جربنا الهم والغم طويلا ، فتعالوا الان نعيش السعادة .

فريد خوري

حداد الاول بمسابقة نادي الريو للرماية

اقيمت امس الاحد في حقل الضبية المرحلة الثانية والاخيرة من مسابقة نادي الريو في الرماية على اطباق الحفرة وقد فاز في الترتيب العام جورج حداد بعدما اصاب ١٧٩ طبقا من اصل ٢٠٠ وتلاه فادي اندراوس ١٧٦ ثم اسعد اندراوس ١٧٣ فمنير سكاف ١٦٨ وجوزف عون ١٦٢ طبقا .

وفي الفئة الثانية فاز ايلي عبود بالمركز الاول بمجموع ١٦٩ طبقا من اصل ٢٠٠ وتلاه ميشال ابي نادر ١٦٤ ثم سامي دكاش ١٥٢ طبقا .

خسارة الاتحاد امام المحلة بكرة القدم

على ملعب الحدث فاز امس الاحد وديا بكرة القدم فريق شبيبة المحلة رأس بيروت على فريق الاتحاد الحدث ٢ – ١ بقيادة الحكم ميشال تحومي .

سجل للمحلة توفيق حمدي (٢) ومحمد السبع وللاتحاد البير حرب .

فوز جون على الناعمة بكرة القدم

على الرغم من ان فريق الناعمة كان متقدما على فريق جون ٢ – ١ في الشوط الاول فان جون هو الذي ربح في النهاية ٦ – ٥ وذلك في مباراة كرة القدم التي جرت امس على ملعب الدوحة .

أسوأ مباراة

اسوأ مباراة خاضها حارس المرمى غلين جونز (بريستول روفرز) منذ احترافه كانت امام توتنهام هوتسبور خلال الموسم الفائت . فقد اخترقت الكرة مرماه تسع مرات في تلك المباراة . وهذه اكبر هزيمة يتعرض لها جونز منذ احترافه كرة القدم عام ١٩٧٨ .

« خماسي » يستعيد بطولة لبنان العامة للجمباز



■ لقطة من بطولة الجمباز ■

استعاد عدنان خماسي بطولة لبنان للجمباز بعد فوزه امس في صالة مدرسة الارشاد على مصطفى شرارة الذي حل في المرتبة الثانية وتلاه عماد فقيه ثم طه خماسي فطالب ماجد وجميعهم من نادي الصحة والقوة .

وقد اجريت بطولة لبنان العامة للشبان على ستة اجهزة ، بينما اقيمت بطولة الفتيان على اربعة اجهزة وفاز ببطولتها مصطفى بليق من الشبيبة وتلاه ناصر كاعين من الصحة والقوة ثم احمد كاعين من الشعلة ، فطوني سروع من السرور واحمد الخالد من الصياد .

وفي ضوء النتائج فاز نادي الصحة والقوة بالمركز الاول برصيد ١٥٢،٤٥ نقطة وتلاه الصياد ٣٥،٣٠ فالشبيبة ١٩،١٠ والشعلة ١٢،٨٠ والسرور ١٣،٢٥ نقطة .

الحكام : وائل شرارة ، محمود شاكر سلطاني ، عفيف حسنية ، محمد خماسي .

ومثل اللجنة الاستئنافية عدنان مكي وغسان ابو عودة .

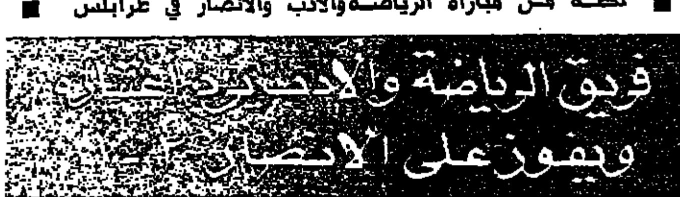
بنفيكا يفوز بكأس البرتغال

احرز فريق بنفيكا كأس البرتغال بكرة القدم نتيجة فوزه بالمباراة الاخيرة على بورتو ١ – صفر .

٢٣ الف دولار بعد ٦٢ دقيقة

فاز الاميركي روسكوتانر ببطولة دورة مانشستر الدولية لكرة المضرب بعدما فاز على مواطنه ستان سميث ٢ – صفر ونال ٢٣ الف دولار . وقد استغرقت المباراة ٦٢ دقيقة .

■ لقطة من مباراة الرياضة والادب والانصار في طرابلس ■





■ لقطة اخرى ■

ثار فريق الرياضة والادب من الانصار امس الاحد ففاز عليه باصابتين مقابل اصابة واحدة أمام حوالي عشرة الاف مشاهد على ملعب بلدية طرابلس .

وقد اجري لقاء الرد في اجواء حماسية نظيفة ومثيرة ، وقدم الفريقان مباراة رائعة ومتكافئة ضاعت خلالها اكثر من فرصة للتسجيل رغم الاصابات الثلاث التي رفعت من حرارة الملعب واللعبة .

افتتح فريق الرياضة والادب التسجيل في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول بواسطة خلدون المصري .

وعاد خلدون المصري فسجل هدف الرياضة الثاني في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني .

وفي الدقيقة ٣٣ احرز يوسف الغول هدف الانصار الوحيد .

قاد المباراة الياس جورج وعاونه سامي عيد ومحمد البخاش .

وتجدر الاشارة الى ان الانصار سبق له وفاز قبل اسبوعين في بيروت على الرياضة والادب ٢ – ١ ايضا .

النجمة تهزم التضامن الطرابلسي ٤ – صفر بكرة القدم

استضاف فريق النجمة بعد ظهر امس الاحد على ملعب المدينة الرياضية فريق التضامن الطرابلسي وفاز عليه بأربعة أهداف مقابل لا شيء بقيادة الحكم اسماعيل صبرا يعاونه ذكريا الفرخ وزهير المصري .

افتتح فريق النجمة التسجيل في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول بواسطة ضربة جزاء بنالتي حولها محمد حاطوم الى هدف لا يرد .

وفي الدقيقة ٢٢ احرز ذكريا هاشم الهدف الثاني للنجمة بتمريرة من محمد حاطوم . وانتهى الشوط الاول ٢ – صفر لمصلحة النجمة .

وفي الشوط الثاني سجل حسن شاتيلا الهدف الثالث للنجمة في الدقيقة ١٢ . ثم ارتكب لاعب التضامن جمال عبدو خطأ غير مقصود تسبب في تسجيل هدف في مرمى فريقه فارتفع رصيد النجمة الى أربعة اهداف .

الصفاء يسجل ٦ اهداف في مرمى بلوسبور

كتب عصام حمزة :

حصلت مجزرة اهداف على ملعب الصفاء اذ فاز فريق الصفاء على فريق بلوسبور ٦ – صفر وامام جمهور لا بأس به .

جاء الهدف الاول في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول بكرة عرضية من غسان ابو دياب الى رضا حسين اطلقها قذيفة ارضية داخل المرمى .

في الدقيقة ٣٠ كرة ارضية من علي صبرا مرت من تحت الحارس مسجلا الهدف الثاني .

وفي الدقيقة ٤٠ ومن بعد ٣٥ مترا صاروخ لغسان ابو دياب استقر في الزاوية العليا للمرمى ، ومسجلا الهدف الثالث للصفاء .

في الشوط الثاني وفي الدقيقة ٢٠ انفرد اللاعب ايلي سلوم بحارس المرمى وشاط الكرة لكن الحارس صدها ببراعة .

الدقيقة ٤٢ لعبة لغسان ابو دياب وعلي ابراهيم اضاعها الاخير بجانب القائم .

في الدقيقة ٢٥ كرة بينية لعلي ابراهيم الى حسان حيدر اطلقها ارضية واستقرت في الزاوية مسجلا الهدف الرابع .

في الدقيقة ٤٠ رفع خالد الحاج كرة من على خط الكورنر استقبلها علي ابراهيم برأسه وسجل الهدف الخامس .

الهدف السادس جاء من علي ابراهيم عندما استدار على نفسه واطلق قذيفة لا ترد .

مثل الصفاء : فؤاد مرزا ، سمير رزق (بسام حيدر) وليد زين الدين (اكرم الحلبي) احمد حسني ، خالد الحاج ، غسان ابو دياب : علي صبرا ، غسان فارس ، علي (ابراهيم) سعد حلاوي ، رضا حسين ، بلوسبور : حسان اسكندراني علي السبع ، عبداله غساني ، محمد السبع ، حسين سبليني ، ريدان حيدر ، ايلي سلوم ، عماد مرتضى ، كمال عمار ، اسماعيل خضر ، محمد أحمد .

مواعيد وصول المدربين السوفيات

تسلمت المديرية العامة للشباب والرياضة من السفارة السوفياتية في بيروت مواعيد وصول المدربين السوفيات الثلاثة الى بيروت للاشراف على تدريب ممثلي لبنان بالمصارعة والملاكمة ورفع الاثقال في دورة الالعاب الاولمبية بموسكو وهي كالاتي :

– مدرب المصارعة يوم ١١ حزيران .
– مدرب الملاكمة يوم ١٥ حزيران .
– مدرب رفع الاثقال يوم ٢٠ حزيران .

خسارة رومانيا امام بلجيكا بالكرة

خسر منتخب رومانيا امام بلجيكا وديا بكرة القدم ١ – ٢ في بروكسل .

بورغ يهزم فيتاس ويفوز ببطولة فرنسا الدولية للتنس

فاز بطل التنس السويدي بيورن بورغ للمرة الخامسة ببطولة فردي الرجال في مباريات التنس الدولية في فرنسا . وحصل بيورن على البطولة في اعوام ١٩٧٤ و١٩٧٥ و١٩٧٨ و١٩٧٩ . كما حصل على بطولة ١٩٨٠ أمس في ستاد رولان غاروس بعد ان هزم في الدور النهائي فيتاس غيريلايتيس



■ بورغ البطل الذي لا يقهر ■

في ثلاث مجموعات ٦–٤ و٦–١ و٦–٢ بعد مباراة استغرقت ساعة و ٤٦ دقيقة .

وبلغ بيورن الرابعة والعشرين في ٦ حزيران الحالي . وسجل رقما قياسيا مزدوجا في هذه المباريات الدولية بعد أن أصبح بالفعل أول لاعب يفوز خمس مرات في المباراة بل انه تفوق على « الفارس » الفرنسي هنري كوشين والجدير بالذكر انه اول لاعب يفوز في ثلاثة اعوام على التوالي .

فرنسي يفوز ببطولة الناشئين

فاز الفرنسي هنري لوكونتكساد ظهر أمس في استاد رولاند غاروس في فردي الناشئين لبطولة فرنسا الدولية للتنس . فقد فاز في المباراة النهائية على الاسباني البرتو توس في مجموعتين متواليتين ٧–٦ ٦–٣ .

القرعة الظالمة

صرح جوزف فينغلوش مدير منتخب تشيكوسلوفاكيا لدى وصوله الى روما للدفاع عن لقب بطولة الامم الاوروبية الذي فاز به قبل اربع سنوات ان القرعة ظلمته عندما وضعته امام المانيا الغربية افضل الفرق المشتركة لمقابلتها في المباراة الاولى .

فوز نادي الانطونية ببطولة لبنان للاحداث في العاب القوى

تعزيز الارقام في العاب القوى استمر في المرحلة الثالثة من بطولة لبنان للاحداث والحديثات التي جرت قبل ظهر امس على ملعب الجمهور باشراف الاتحاد اللبناني لالعاب القوى حيث سجلت ٦ ارقام .

الحديثات

☐ ١٥٠ مترا : الاولى رنده نعمة – الانطونية ٢٠،٧ ثانية ، الثانية رولا محشي – الانطونية ، الثالثة جهينة حبيقة – الانطونية .

☐ الوثب الطويل : الاولى ادينا رضا – الشباب – ٤،٧٠ امتار ، الثانية رندة نعمة – الثالثة رولا محشي .

☐ بدل ٤ × ٨٠ مترا : الاول الشباب ٤٢،٩ ثانية (رقم جديد) الثاني الانطونية ، الثالثة المريميين .

وفاز ببطولة الاندية : الاول الانطونية ١١٧ نقطة تلاه نادي الشباب ١٠٢ نقطة الثالث المريميين ٤١ نقطة الرابع هومنتمن جونيه ٤ نقاط .

الاحداث

☐ ٨٠ مترا : الاول كامل حداد – الانطونية ٩،٦ ثوان (رقم جديد) الثاني مايكل شرتوني – المريمين ، الثالث بيتر شامي المريمين .

☐ ١٠٠٠ متر : الاول نعمةالله بجاني – الانطونية ٢،٥٨،٧ دقيقة (رقم جديد) الثاني جوزيف عبد المسيح – الانطونية ، الثالث فارس فرحات – الانطونية .

☐ الوثب العالي : الاول اندريه شوليكا – الانطونية ١،٥٤ متر (رقم جديد) الثاني كامل حداد – الانطونية ، الثالث الياس خوري – الشباب .

☐ الكرة الحديدية : الاول الياس ابو مارون – المريمين ١٢،١٣ مترا (رقم جديد) الثاني مايكل شرتوني – الشباب ، الثالث اندريه شوليكا – الانطونية .

☐ رمي الرمح : مايكل شرتوني – الشباب ٣٥،٧٨ مترا (رقم جديد) الثاني انطوان رعيدي – الانطونية ، الثالث وجيه ابو خاطر – الشباب .

واحتل نادي الانطونية المرتبة الاولى جامعا ١٤٢ نقطة تلاه نادي الشباب ١٣١ نقطة ، الثالث نادي المريمين ٧٣ نقطة ، الرابع هومنتمن جونية ٦ نقاط .

وقد جرت المرحلة الثانية من هذه البطولة بعد ظهر السبت الماضي ، فسجلت الارقام التالية :

الاحداث

☐ ٢٥٠ مترا : الاول مايكل شرتوني – الشباب ، ٣١،١ ثانية .

☐ ٢٠٠٠ متر : الاول جوزيف عبد المسيح – الانطونية ٦،٢٧،٩ دقائق (رقم جديد) .

☐ البدل ٤ × ٨٠ مترا : الاول نادي الشباب ٣٨،١ ثانية .

الحديثات

☐ ٨٠٠ متر : نيكول عبود – الشباب ٢،٤٦،٢ دقائق (رقم جديد)

☐ ٨٠ مترا : رندة نعمة – الانطونية ١٠،٧ ثوان (رقم جديد)

☐ رمي الكرة الحديدية : الاولى هلا شبلي – الانطونية ٩،١٥ امتار .

☐ الوثب العالي : ليا غنطوس – الشباب ١،٤٠ مترا (رقم جديد)

فوز نادي الانطونية بسباق البدل الطويل



■ استعراض عام للرياضيين في المعهد الانطوني بعد نهاية سباق البدل الطويل ■

الساعة السادسة بالضبط من مساء امس الاحد انتهى سباق البدل لمدة ٢٤ ساعة الذي اقيم على ملعب نادي الانطونية في بعبدا وفي الوقت نفسه على ملعب نادي الجامعيين الرياضيين في مرسيليا .

وفي اعقاب السباق اعلنت النتائج واعتبر نادي الانطونية فائزا بعدما اجتاز فريقه ٤٩٥ كيلومترا و ٨٥٠ مترا خلال ٢٤ ساعة ، واجتاز فريق مرسيليا ٤٥١ كيلومترا و ٢٠٠ متر .

الفريق البطل

خلال المواسم الثلاثة الاخيرة ، استطاع نادي نوتينغهام فورست الانكليزي الفوز مرتين بكأس اوروبا ومرتين بكأس رابطة الاندية الانكليزية ومرة ببطولة الدرجة الاولى الانكليزية .

كوري احسن لاعب في المانيا



لاعبو اندية الدرجة الاولى الالمانية الغربية اختاروا الجناح الكوري الجنوبي شابوم كون كافضل لاعب خلال الموسم الفائت . وهذا الجناح من العناصر الاساسية لهجوم نادي اينتراخت فرانكفورت .

« اكيليوس » اليوم ضد الانوار الجديدة

يلعب فريق اكيليوس القبرصي الساعة السابعة مساء اليوم الاثنين بكرة السلة ضد فريق الانوار الجديدة .

وكان اكيليوس قد هزم امام الكهرباء وامام نبتون ٥٤ – ٧٢ نقطة .

كأس فرنسا لكرة القدم لموناكو

فاز فريق موناكو بكأس فرنسا بكرة القدم بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق اورليان من الدرجة الثانية ٣ – ١ .

رميات

الافضل في قبرص !

في عداد فريق « اينا » القبرصي لاعب قيل انه سينتقل خلال الموسم المقبل الى فريق قبرصي اخر مقابل عشرة الاف جنيه استرليني .

واللاعب ، كما شاهدناه ، جيد ولكنه في قاعدتنا لا يستأهل هذا المبلغ ، الا اذا كان هو الافضل في .. قبرص !

يا حكيم ...

خلال مباراة الحكمة واينا سأل المحامي البير نجم عن طبيب قلب بعدما كاد ينهار حيال كرات فريقه الضائعة على باب مرمى « اينا » !

وبعدما فازت الحكمة ارتاح البير وهتف : لم يعد من لزوم للحكيم !

لماذا ؟

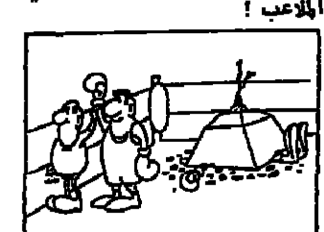
لاعبو الحكمة القدماء ، معظمهم كانوا في مباراة فريقهم مع الفريق القبرصي ، وتلك ظاهرة مشجعة وتدعو الى التساؤل : لماذا لا نشاهد قدماء كل فرقنا في مبارياتها المحلية والخارجية ؟

هس !

رغم أن الجمهور كان مهذبا أكثر من اللزوم خلال حضوره مباريات بطولة فرنسا الدولية بكرة المضرب ، فان المذيع ، داخل الملعب ، حمل عليهم و « هاجمهم » باستمرار طالبا منهم السكوت عبر كلمة : هس !

والطريف أن معلق التلفزيون الفرنسي علق على هذه « الهس » فقال انها تأتي نتيجة عدم انضباطية المشاهدين!

ويا مذيع التلفزيون الفرنسي مطلوب حضورك فورا لمشاهدة « انضباطية » جماهيرنا في الملاعب !



هكذا من التعمل

الرياضة

[من] يفوز ببطولة كأس الامم الاوروبية لكرة القدم
هل تنحصر المنافسة بين انكلترا والمانيا ؟

[...] الانظار الى ايطاليا بمناسبة [...]لة كأس الامم الاوروبية في [...]دم وتشترك بها اقوى [...]ت الاوروبية •

[...]دأت المراهنات والترجيحات [...] يفوز بهذه البطولة ، هل تشيكوسلوفاكيا بالكأس [...]ثانية ، ام تعود انكلترا الى [...] من جديد ، ام تتعملق [...] من دون مهاجمها الخطر [...]وسي ، اسئلة تنتظر !! [...] موعد بدء هذه البطولة •

[...]صل الى التصفيات النهائية [...]رق هي : ايطاليا (البلد [...]) تشيكوسلوفاكيا ، المانيا [...] ، هولندا ، اليونان ، [...] ، انكلترا ، بلجيكا ، ووزعت [...] على اربع مدن ايطالية هي [...]صمة ، نابولي ، تورينو ،

[...]ت هذه الفرق الى مجموعتين [...] الاولى تضم تشيكوسلوفاكيا [...]تحادية ، هولندا ، اليونان ، [...]وعة الثانية فتضم ايطاليا ، [...] ، انكلترا ، بلجيكا • [...] المباريات بطريقة دورية [...] مجموعة ، فيلعب كل فريق [...]مجموعته ، يؤخذ بعدها [...]ثاني من كل مجموعة ، [...]باراة على المركز الثالث بين [...] كل مجموعة وتقام المباراة [...] بين الاول من كل مجموعة ، [...]باراة بطولة كأس اوروبا [...]ساء عند الساعة الخامسة [...] بمباراة تشيكوسلوفاكيا [...]تحادية ، تليها مباراة [...] هولندا •

[...] مساء الاحد في ٢٢ حزيران [...] النهائية •

واقع الفرق

[...]ريق تشيكوسلوفاكيا حامل [...] سابق الذي فاز في مباريات [...] على فرق لوكسمبورغ [...] لسويد ، ولكنه في المباريات [...] امام فرق متواضعة •

[...] الفريق على لاعبه الكبير [...] « نيهودا » وعلى غوغ [...] ، ولكن يعتبر خط دفاعه [...]ستوى المطلوب اذ ان في [...] فرق قوية لن يستطيع ان [...] خصوصا مع المانيا [...] هولندا ، وربما فقد الكأس [...] من شرقي اوروبا [...] الوحدة باعتماده على كرة [...] اسلوب بقية الفرق •

[...]تحادية

[...] المانيا الاتحادية للادوار [...] بعد فوزها على ويلز [...] مالطة ، وفازت في مباراة [...] النمسا وبلغاريا •

[...]ن الفرق المؤهلة للفوز [...]يا ولكن عليها اجتياز مرحلة خطرة وهي هولندا التي ستسعى للثأر منها بعد ان خطفت المانيا الاتحادية من هولندا كأس العالم في ميونيخ سنة ١٩٧٤ •

وتعتمد المانيا الاتحادية على اللعب الهجومي والانتشار السريع من اقوى لاعبيها كلاوس فيشر الهداف الكبير الذي حل محل موللر وعلى رومانيفه وابرامتشيك •

ولا يسعنا الا ان نقول ان منطقة الوسط يشغلها اقوى لاعب في العالم يونهوف •

هولندا

هذا الفريق سيء الحظ ، فقد وصل الى نهائي كأس العالم مرتين على التوالي ويخسر امام المانيا في ميونيخ وامام الارجنتين في بيونس - ايرس •

وصل الى نهائي التصفيات بعد ان تغلب على بولونيا والمانيا الشرقية وسويسرا وايسلاندا ، وفاز في مباريات تحضيرية على بلجيكا وتعادل مع فرنسا وخسر امام اسبانيا •

يعتمد هذا الفريق على الكرة الهجومية بقيادة نجمه كيست الذي حاز على الحذاء الذهبي في اوروبا ، وجوني ريب ورنستبرفك ، وفي الدفاع رودي كرول وبراتش ، دوره في هذه المجموعة التغلب على المانيا الغربية والوصول الى المباراة النهائية ، ولكن حذار فعندما يصل فريق هولندا الى النهائي فلن يعيدها للمرة الثالثة ويخسر الكأس •

اليونان

وصل الى التصفيات بمفاجأة بعد ان تغلب على الاتحاد السوفياتي الذي احرز هذه الكأس سنة ١٩٦٠ ووصل الى المباراة النهائية عام ١٩٦٤ وعام ١٩٧٢ ، وتغلب ايضا على فريق المجر الكبير وفريق فنلندا ، لكنه خسر في مبارياته الودية امام فرنسا وسويسرا والمانيا الشرقية •

يعتمد الفريق على مدافعه الكبير « مافروس » الذي احرز الحذاء الفضي بعد « كيست » ويمتاز هذا الفريق بالسرعة والانقضاض السريع لكن الترجيحات تقول ان فريق اليونان هو من الفرق الضعيفة في مجموعته •

اما المجموعة الثانية التي تضم انكلترا واسبانيا وايطاليا وبلجيكا فينحصر التنافس بين ايطاليا وانكلترا •

ايطاليا

تأهلت ايطاليا للتصفيات من دون لعب اي مباراة باعتبار انها البلد المنظم ولكنها لعبت مباريات ودية ففازت على هولندا وعلى السويد وتعادلت مع الارجنتين وخسرت امام يوغسلافيا •

يعاني الفريق الايطالي من صدمة رهيبة وهي التلاعب والغش في فضائح الرشوة في المراهنات على لعبة كرة القدم ، وحرمان مهاجمه الكبير من اللعب لمدة ثلاث سنوات باولو روسي اثر في الفريق ، ولكن باعتبار انه البلد المنظم وتجري المباريات على ارضه يمكن ان يؤثران ويدفعان الفريق للبذل والاندفاع •

من اقوى لاعبي الفريق قلب الهجوم « بتيغا » وكاريو ، وفي حراسة المرمى ديلوزوف •

في مجموعته ينحصر الصراع بينه وبين الفريق الانكليزي •

انكلترا

وصل الى المباراة النهائية في التصفية بعدما فاز على ايرلندا الشمالية وعلى بلغاريا ، والدانمرك ، وجمهورية ايرلندا • ولعب مباريات ودية اهمها فوزه على بطل كأس العالم الارجنتيني ، وعلى اسبانيا •

يعتمد الفريق على لاعبه الكبير كيفن وودكوك في الهجوم وعلى بروكلنغ وعلى فيف اندرسون وغرينهوف في الدفاع وعلى بيتر شلتون في حراسة المرمى •

حظ الفريق الانكليزي في الوصول الى المباريات النهائية كبير بعد ان عاد الى مستواه المعروف ويأمل رون غرينوود بالفوز بكأس اوروبا •

اسبانيا

وصلت اسبانيا الى التصفيات بعد فوزها على يوغسلافيا ورومانيا وقبرص ولعبت عدة مباريات ودية ففازت على هولندا ، وتعادلت مع تشيكوسلوفاكيا وخسرت امام انكلترا •

ويعتمد الفريق الاسباني على خوانيتو ، وروينكانو ، حظه في الوصول الى نهائي كأس اوروبا ليس كبيرا •

بلجيكا

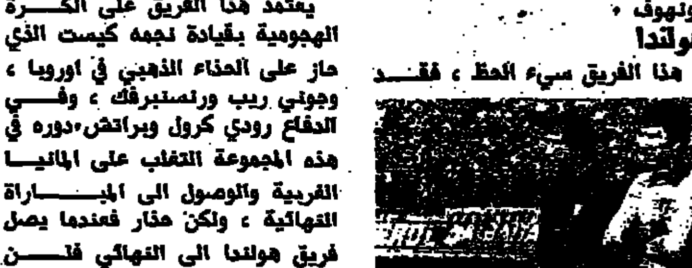
وصل الفريق البلجيكي الى التصفيات عقب فوزه على اسكوتلندا ، والنمسا والبرتغال ، والنروج ولعب مباريات ودية ، فاز على الاوروغواي ، وعلى بولونيا ، وخسر امام هولندا •

يمتاز الفريق البلجيكي بالهجوم وابرز نجومه فان دير ايلست ، ويانسن •

حظه في الوصول الى نهائي الكأس ليس كبيرا •

■ منتخب المانيا الغربية ■

■ منتخب اسبانيا ■







■ منتخب ايطاليا ■





■ منتخب هولندا ■ (صورة من أ.ب)

بطلات الشمال بالعاب القوى

طرابلس — من مراسل « الانوار » :

انتهت امس الدورة الرياضية بالعاب القوى للاناث في الشمال على ارض الملعب البلدي باشراف رئيسة قسم الرياضة في المديرية العامة للشباب والرياضة السيدة سهام زكريا ، وشاركت في الدورة مختلف المدارس الرسمية والخاصة بالشمال ، واسفرت النتائج عن الشكل التالي :

● الكرة الحديدية فئة الصغار : ١ - رمزية حمزة مدرسة الحياة ، ٢ - تركيه اسمر مدرسة مي ، ٣ - لينا مجذوب ثانوية الميناء •

● ٥٠ مترا فازت ١ - مي غلام البلمند ، ٢ - غنوة غانم ثانوية الميناء ، ٣ - فتنة كسار الارثوذكسية القبة •

● بدل ٥٠ × ٤ : فازت ثانوية الميناء ، الارثوذكسية القبة ، مي •

● ٥٠٠ م : ١ فئة كبار الارثوذكسية القبة ، ٢ - مي غلام البلمند ، ٣ اليسار الياس التل الجديدة •

● ٨٠ م - فئة الوسط :
١ - رندة عبد القادر - مي
٢ - سمر جابر - ثانوية الميناء
٣ - أميمة شحروق الارثوذكسية القبة

● بدل ٨٠ × ٤ : ١ - ثانوية الميناء
٢ - مي
٣ - الارثوذكسية - القبة

● ٤٥٠ م : ١ - اميمة شحروق
٢ - سوسن جابر
٣ - حله يعقوب

● ٨٠٠ م : ١ - نينا اسبر
٢ - دريم قبيسي
٣ - ماجدة قبيسي

● الكرة الحديدية : ١ - راتبة مجذوب ، ٢ - فاطمة داوود ، ٣ - سوسن جابر •

● ١٠٠ م فئة الكبار :
١ - ملكة ستيه ، ٢ - نعمت طيبا : ٣ - فاطمة ناصر •

● ٨٠ م : ١ - سحر عبدالله ، ٢ - منى نصار ، ٣ - نعمت طيبا •

● كرة حديدية : ١ - منى نصار ، ٢ - نعمت طيبا ، ٣ - فضيلة النجيت •

الاوائل ببطولة الشمال المدرسية بالكرة الطائرة

فازت فنية دير عمار ببطولة الشمال بكرة الطائرة لفئة الذكور ، في اطار المباريات المدرسية التي تشرف عليها المديرية العامة للشباب والرياضة ، كما فاز فريق ثانوية البنات بطرابلس لفئة الاناث •

اما النتائج الفنية فكانت على الشكل التالي :

● فئة الكبار - ذكور :
- فازت ثانوية الحدادين على الثانوية الارثوذكسية ٢ - صفر •
وفنية طرابلس العالية على الانجيلية ٢ - صفر •
وثانوية الميناء على الايمان ٢ - صفر •
وثانوية الميناء على ثانوية الملعب الرسمية ٢ - صفر •
وفنية دير عمار على ثانوية طرابلس ٢ - صفر •
وثانوية زغرتا على الارثوذكسية ٢ - صفر •
وعلى القلمون ٢ - صفر •
وفنية دير عمار على ثانوية زغرتا ٢ - ١ •
وعلى ثانوية الميناء ٢ - صفر حيث احرزت البطولة •

● فئة الكبار اناث :
فازت ثانوية طرابلس على القلبين الاقدسين ٢ - صفر •
وثانوية القلمون على مدرسة الروم ٢ - صفر •
وثانوية الضنية على ثانوية القلمون ٢ - ١ •
وثانوية الميناء الرسمية على ثانوية زغرتا ٢ - صفر •
ثانوية البنات الجونيفار على ثانوية الميناء ٢ - صفر •
وعلى ثانوية القبة ٢ - صفر حيث احرزت بطولة الشمال •

الفائزون بسباقات السباحة في عمشيت

اقيم في مسابح « نوفا مار » في عمشيت ، سباق في السباحة اشترك فيه ٥٠ سباحا من فئة الاحداث والفتيان والشباب •

وبنهاية المباريات فاز عن الاحداث لمسافة ٥٠ مترا :
الاول : سامي مرعي ٣٧ ثانية ، الثاني : مارون ملحم ، الثالث : رورو الديك •

فئة الفتيان لمسافة ١٠٠ متر :
الاول : ايلي كريم ١،٢٩ دقيقة ، الثاني : طوني كمانو ، الثالث : ضومط نصار •

فئة الشباب لمسافة ١٠٠ متر حرة :
الاول : ايلي حكيم ١،٠٧ دقيقة ، الثاني : ضومط كلاب ، الثالث : رالف لحود •

فئة الشباب لمسافة ٥٠ متر ظهر :
الاول : ايلي حكيم ٤١ ثانية ، الثاني : ضومط كلاب ، الثالث : جان كميد •

وبنتيجة المباراة وزعت الكؤوس والميداليات على الفائزين •

تيري الافضل

فاز تيري ماكدرموت (ليفربول) بجائزة افضل لاعب في اندية الدرجة الاولى الانكليزية لعام ١٩٧٩ - ١٩٨٠ ويتولى تيري مركز قلب الهجوم •

« جوانيتو » الاحسن

الجناح جوانيتو من نادي ريال مدريد الاسباني اختير كافضل لاعب كرة قدم في اندية الدرجة الاولى ببلاده خلال العام الحالي • وجوانيتو يلعب مع المنتخب الاسباني •

« هيلا » يحتفظ ببطولة العالم

احتفظ البانامي « هيلا ريوزايانا » بلقبه العالمي في الملاكمة لوزن خفيف الذبابة بعد فوزه على متحديه الكوري الجنوبي « كيم شي بوك » بالنقاط في سيول •

« كونتي » يعود للتألق

تمكن الملاكم البريطاني جون كونتي (الى اليسار) من طرح منافسه الاميركي جيمس ديكسون على الحبال في الجولة الرابعة من مباراتهما الاخيرة • وهذه اول مباراة لكونتي بعد فشله في استعادة لقب بطولة العالم في الملاكمة لوزن خفيف الثقيل في اذار الماضي

برنس وبولس يربحان مباراة الطيران البريطاني بالغولف

نظم نادي الغولف اللبناني طيلة يوم امس الاحد على مروجه الخضراء المباراة الدولية التاسعة في الغولف على ١٨ حفرة برعاية شركة الطيران البريطانية • وقد درج على اقامة هذه الدورة منذ عام ١٩٧١ وسجل عدد المشتركين في دورة هذا العام رقما قياسيا اذ بلغ ٨٨ لاعبا ولاعبة يمثلون ١١ بلدا اوروبيا بالاضافة الى اللاعبين اللبنانيين •

شهد المباراة عدد من الرسميين والاداريين بالاضافة الى المدير العام للشركة البريطانية وملكة جمال خطوطها روز هنبي ولفيف من اعضاء النادي ورجال الصحافة •

بدأت المباراة اعتبارا من الثامنة والنصف صباحا واعتمد نظام الفرق فيها بحيث تألف كل فريق من لاعبين اثنين (زوجي او مختلط) ولنزل اللاعبون الى الملعب بفريقين معا اي أربعة واستكمل النزول حتى الساعة الواحدة والنصف •

وحوالي الساعة الرابعة اختتمت المباراة واعقب ذلك اجتماع للجنة الفنية التي اطلعت على نتائج التسجيل واعلنت أسماء الفائزين التي جاءت على الشكل التالي :

الاول - العقيد الطبيب مرسيل برنس والسيدة شيرين بولس بـ ٨١ نقطة المجموع (١٢ هنديكاب) الصافي ٦٥ •

الثاني - جانيت قرداحي والسيد فرنش ٨٥ - ١٧ - ٦٨ •

مع الاشارة بأن ايله روبير هو بطل لبنان •

٣ - منير ابو حيدر وروبير طراد ٨٤ - ١٦ - ٦٨

٤ - ريكيت وزوجته ٨٣ - ١٣ - ٧٠

٥ - ميتشل ديرون ٨٦ - ١٦ - ٧٠

٦ - أرتو تيلر وزوجته ٩٥ - ٢٥ - ٧٠

٧ - جو شيريدان وجان اولدر ٨٥ - ١٤ - ٧١

٨ - بالوتييه وفورتييه ٨٦ - ١٥ - ٧١

٩ - ستيف اسليان وزوجته ٨٧ - ١٦ - ٧١

١٠ - سامي نحاس وفكتور كانو ٩٦ - ٢٤ - ٧٢

وفي ختام المباراة اقيمت حفلة استقبال في النادي حضرها رئيس نادي الغولف السيد سليم علي سلام واعضاء مجلس الادارة ومدير شركة الطيران البريطانية وتولت ملكة الخطوط الجوية البريطانية روز هنبي تسليم الكؤوس والجوائز الى الفائزين •

وارتجل السيد سلام رئيس نادي الغولف كلمة هنأ فيها الفائزين وقال ان نادي الغولف كان وسيبقى مسرحا لهواة رياضة الغولف وملتقى لرجال الاعمال ووجها ، رياضيا وسياحيا مشرقا و [...]





■ تبادل التهاني بعد اعلان النتائج ■

هكذا من الأمل

مصر توقع ٣ اتفاقات مع اليابان

وقعت مصر ثلاثة اتفاقات تجارية مع اليابان امس تتضمن قرضا ومنحتين قيمتهم الاجمالية ٣٣،٣٠٠،٠٠٠ دولار .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان منحة قيمتها تسعة ملايين دولار سوف تخصص لبناء مستشفى للاطفال والمنحة الثانية قيمتها ٢،٣٠٠،٠٠٠ دولار وستستخدم في انشاء مركز لتطوير صناعة صيد الاسماك .

واضافت الوكالة تقول ان القرض وقيمته ٢٢ مليون دولار يمثل مساهمة اليابان في محطة كهرباء حرارية ستقام في القاهرة بمعونات اميركية واوروبية . ولم تذكر الوكالة اية تفاصيل اخرى . القاهرة – ر

للمرة الثانية خلال اربعة ايام خلل بالكومبيوتر يضع اميركا بحالة تأهب

اعلنت وزارة الدفاع الاميركية امس الاول ان صدأ في عقل الكتروني ادى الى اعلان حالة التأهب النووي للمرة الثانية خلال اربعة ايام ، وان بعض القاذفات من طراز ب-٥٢ وضعت في حالة استعداد للاقلاع .

وقال المسؤولون ان التحذير الثاني حدث يوم الجمعة واطلقه العقل الالكتروني ذاته الذي اعطى التحذير الكاذب الاول يوم الثلاثاء الماضي . وقد استمرت التحذيرات لمدة ثلاث دقائق قبل ان تظهر معلومات من مصادر اخرى عدم صحتها .

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع ان بعض الطائرات التابعة للقيادة الجوية الاستراتيجية ، قد اديرت محركاتها حيث ان هذه الطائرات تستجيب اليا الى التحذيرات ، ولكن لم تنطلق اية طائرة الى الجو .

وكانت احدى الطائرات قد اقلعت من قاعدة جزيرة هاواي خلال تحذير يوم الثلاثاء الماضي .

وقالت وزارة الدفاع ان العقل الالكتروني ترك عمدا على حالته رغم اختلال ادائه يوم الثلاثاء الماضي للمساعدة على تحديد سبب التحذير الاول الذي اطلقه باتجاه صواريخ سوفياتية عابرة للقارات وصواريخ يتم اطلاقها من الغواصات الى اميركا الشمالية .

واضاف المتحدث يقول انه تم قطع الدائرة الكهربائية عن العقل الالكتروني عقب التحذير الثاني ، وانه يعتقد انه تم التوصل الى سبب المشكلة ويجري تصحيحها .

وقالت وزارة الدفاع ان عدد الصواريخ التي حذر العقل الالكتروني خطأ بانطلاقها الى اميركا الشمالية يوم الجمعة الماضي كان اقل مما جاء في التحذير الاول .

وكان تحذير كاذب مماثل قد انطلق لمدة ست دقائق في شهر تشرين الثاني الماضي ، وانطلقت على اثره في الجو عشر طائرات اميركية وكندية من ثلاث قواعد . وقالت وزارة الدفاع بعد التحقيق في الحادث انه تم اصلاح الخلل الالي المسؤول عن ذلك لضمان عدم تكرار ذلك في المستقبل .

وقد ابلغ الرئيس كارتر هارولد براون وزير الدفاع الاميركي بالحادثين خلال هذا الاسبوع بعد الغاء التحذيرين . وقال المسؤولون انه لو ان ايا من التحذيرين تأكدت صحته لابلغ الرئيس به فورا .

منع الموظفات الايرانيات من التبرج

ذكرت وكالة انباء « بارس » انه طلب امس من النساء العاملات في وزارة العدل الايرانية ان يحضرن الى مكاتبهن لمزاولة اعمالهن من الان فصاعدا دون زينة وتبرج وبملابس اسلامية بسيطة .

وقالت الوكالة ان الوزارة عممت تعليمات على موظفيها تأمرهم فيها بمراعاة مواعيد الدوام وتعطي الموظفات مهلة اسبوع للتقيد بتعليمات البساطة في الملبس وعدم التبرج .

طهران – ر

نزاع مرير بين الحكو... والكنيسة في مالط...

نشب نزاع مرير بين حزب العمل الحاكم والكنيسة الكاثوليكية في مالطا بعد ان وجه السيد دوم منتوف رئيس وزراء مالطا خلال ... الحالي نداء الى الكنيسة لكي تعيد ثرواتها الى الشعب .

وقد وجه السيد منتوف هذا النداء في نهاية المؤتمر ال... للحزب عندما هدد بايقاف المنح الحكومية للمدارس الخاصة في مالطا قائلا انها يجب ان توفر التعليم المجاني ، وان يتم ... عن طريق الكنيسة .

وذكر منتوف تعقيبا على اجتماعه مع رئيس الاساقفة ميرسي... رئيس الاساقفة ابلغني ان المدارس الخاصة ليس لديها نقود ... اخبرته ان الكنيسة لديها الكثير من الاموال » .

وقال السيد منتوف : ماذا تعتزم الكنيسة ان تفعله بهذه ... اذا لم تعدها الى من منحوها لها . اليس من الافضل ... طواعية بدلا من ان نستصدر القوانين من اجل هذا الهدف .

وتضم المدارس الخاصة حوالي ٤٠،٠٠٠ طالب يمثلون ... عدد الطلبة في مالطا ويدير القساوسة والراهبات ... المدارس .

المؤسس سعيد فريحه — رئيس التحرير عصام فريحه — مدير التحرير ميشال رعد — المدير المسؤول ابراهيم خوري

تصدر عن دار الصياد — المدير العام بسام فريحه

الانوار

الادارة العامة والتحرير
الحازمية ص.ب ٩١٨ و١٠٢٨
تلفون : ٤٥٠٥٩٧/٨ – ٤٥٠٥٢٣
٤٥٠٩٢٣ (ستة خطوط مكررة)
٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة)

دائرة الاعلانات
المركز الرئيسي : الحازمية
مكتب بحارو – ت : ٢٨٧٠٢٠/١/٢

الاشتراكات
في لبنان ٣٠٠ ل. ل.
المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل. ل.
في الخارج ٣٢٥ ل. ل.
يضاف اليها اجور البريد

غدا يسافر الى دمشق
الوزير فؤاد بطرس

بطرس الرسول !!

ناصر محمد يزور صنعاء اليوم لدعم التعاون والتنسيق بين اليمنين

اعلن في عدن امس ، ان الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد ، سيسافر اليوم الى صنعاء لعقد محادثات مع الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح .

وسيتناول لقاء القمة اليمني ، التعاون والتنسيق بين شطري اليمن فضلا عن بعض المسائل التي تهم القطرين . واضاف ان هذه المحادثات ستشمل ايضا تطورات الموقف في العالم العربي .

من ناحية اخرى ، انهى السيد علي احمد ناصر عنتر وزير دفاع اليمن الجنوبية امس زيارة لالمانيا الشرقية استغرقت خمسة ايام اجرى خلالها محادثات ثنائية .

وقالت وكالة الانباء الالمانية الشرقية الرسمية ان المباحثات تركزت على التعاون بين جيشي المانيا الشرقية واليمن الجنوبية ، وان زيارة عنتر قد دعمت الروابط العسكرية والعقائدية بين البلدين .

وترتبط الدولتان باتفاق صداقة وقع في عدن في تشرين الثاني الماضي . ويتردد ان ضباطا من المانيا الشرقية يساعدون في تدريب الجيش اليمني الجنوبي .

وأبلغ ايريك هونيكر زعيم الحزب الشيوعي في المانيا الشرقية عنتر ان المانيا الشرقية سوف تمنح اليمن الجنوبية المزيد من المعونات لدعم دفاعها الوطني مما يشير الى انه من المحتمل ارسال عتاد عسكري الى عدن .

وعقد عنتر عدة اجتماعات مع هاينز هوفمان وزير الدفاع الالماني الشرقي ، وتفقد قواعد الجيش بالقرب من برمين . ولم تذكر الوكالة الى اين يتجه عنتر بعد مغادرته برلين الشرقية .

عدن – ر

هاني الحسن : لن يقبل الفلسطينيون ان يحلوا مشاكلهم على حساب اي شعب آخر

طرابلس – من مراسل « الانوار » :

اعلن السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن الفلسطينيين لن يقبلوا ان يحلوا مشاكلهم على حساب اي شعب اخر . وقال : اميركا واسرائيل ستقومان بهجوم على جنوب لبنان من اجل الوصول الى الليطاني وتثبيت اسرائيل في الارض .

واكد ان المقاومة ستعمل من اجل حفظ الامن في لبنان والقضاء على التجاوزات التي يقوم بها البعض .

جاء ذلك في الاحتفال الذي اقيم بسينما « كولورادو » بطرابلس ، ظهر امس ، بمناسبة مرور سنة على وفاة عضو الحزب الشيوعي اللبناني احمد المير الايوبي ، بدعوة من الاحزاب التقدمية والمقاومة الفلسطينية في الشمال .

وقال الحسن : نحن نقف لاميركا واسرائيل ومصر السادات بالمرصاد ، اننا اليوم في لبنان لا ندافع فقط عن الكرامة وانما ندافع عن مستقبل المنطقة العربية ، فهم يبذلون قصارى جهدهم لتحطيم جبهة الصمود والتصدي . فهم يريدون الاستئثار بالاردن لتتوسع دائرة كامب دايفيد ، ويريدون ان يربكوا سوريا لكي لا تبقى هناك جبهة تصد عسكري ضد كامب دايفيد . ويريدون سحقنا في لبنان لكي يدخل لبنان مستقبلا الى هذا الحلف .. نعم لبنان اصبح مطلوبا بالذات وليس بسبب تواجد الثورة الفلسطينية على ارضه ، والا لماذا عدم تحول الجيش الى الجنوب ليتصدى للعدو الاسرائيلي ، المبعوث الاميركي فيليب حبيب اتى الى الاردن ليعرض على الملك حسين مشروع توزيع مياه اليرموك على المنطقة ، لماذا لا يسمحوا بانتشار قوات الطوارىء ، لان لبنان مطلوب لذاته . يتحدثون عن التوطين فليعلم الجميع بان الفلسطينيين لن يقبلوا ان يحلوا مشاكلهم على حساب شعب اخر .

واضاف : لقد رفض شعبنا التوطين عام ٤٨ عندما لم يكن عنده قيادة وعندما لم يكن عنده ثورة لانه يعرف ان حقه في ارضه لا في مال اخوانه او في اراضيهم .

السودان يسعى لانسحاب القوات التانزانية من اوغندا

اعلن بونا ملوال عضو المكتب السياسي السوداني ان هدف الرئيس جعفر نميري الرئيسي من حضور قمة اروشا كان التوصل الى موعد لانسحاب ١٢،٠٠٠ جندي تانزاني من اوغندا .

وقال ملوال للصحفيين في نيروبي امس ان الرئيس التانزاني جوليوس نيريري ، قال ان هذه القوات ستنسحب بناء على طلب من الحكومة الاوغندية .

وقال ملوال خلال توقف في المطار اثناء عودته الى بلاده : هناك مسألة نوعية حكومة اوغندا . ولقد اثرنا مسألة ما اذا كان هذا انقلابا عسكريا اولا ، ونحن نرغب في ان نرى الموقف متضحا .

وكانت لجنة عسكرية مكونة من ستة اشخاص يتزعمها السيد باولو موانغا قد اقصت الرئيس جودفري بن عيسى عن السلطة منذ شهر وشكلت رابع حكومة خلال عام في اوغندا التي تسودها القلاقل .

وقالت مصادر مطلعة ان الرئيس نميري قال خلال مشادة عنيفة مع السيد موانغا : ان اوغندا واقعة تحت حكم عسكري حتى ولو لم يكن موانغا يرتدي الزي العسكري .

ولكن السيد موانغا قال للصحفيين في مطار عينتيبي لدى عودته من اروشا ان الاجتماع كان « ناجحا تماما » واضاف يقول « انه تم التوصل الى اتفاق تام » .

واجاب موانغا عن سؤال حول ما تردد عن وقوع خلافات خلال المحادثات قائلا ان لكل رأيه : وقال ان اوغندا كدولة ذات سيادة ستجري وتشرف على الانتخابات التشريعية والرئاسية المقبلة وقد تدعو مراقبين من الخارج .

نيروبي – ر

بكين : هناك حاجة لعمل جاد مع واشنطن

ذكرت صحيفة « الشعب » الصينية في مقال لها امس ان رحلة السيد جنغ بياو نائب رئيس الوزراء الصيني الى الولايات المتحدة قد حققت نجاحا ، ولكن هناك حاجة الان الى « عرض شامل ودقيق وعمل جاد وتقدم متصل » .

ومن المقرر ان يعود جنغ الذي يشغل منصب السكرتير العام للجنة الشؤون العسكرية للحزب الشيوعي الصيني اليوم الى بلاده بعد زيارة الى الولايات المتحدة استغرقت عشرة ايام وتوقف في اليابان لمدة يومين .

وقد تم ابلاغ جنغ خلال وجوده في واشنطن ان الشركات الاميركية سوف تحصل على تصاريح لتوريد مجموعة واسعة من المعدات العسكرية المساعدة الى الصين ، وهي تشمل سيارات النقل وطائرات الهليكوبتر الخاصة بالنقل ، وطائرات ومعدات رادار ومعدات اخرى .

وقالت صحيفة « الشعب » الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الصيني ان رحلة نائب رئيس الوزراء التي تمت ردا على زيارة هارولد براون وزير الدفاع الاميركي للصين في شهر كانون الثاني الماضي قد جاءت في وقت دخل فيه الموقف العالمي مرحلة حرجة .

واضافت الصحيفة تقول ان نتائج محادثات واشنطن تظهر ان الصين والولايات المتحدة لهما وجهات نظر متطابقة بشأن مواجهة تحديات الثمانينات بحزم ، وانه من الواضح ان تحقيق ذلك لا يتوافق فقط مع المصالح الاساسية للشعبين ولكنه ايضا يشكل نبأ سارا لجميع شعوب العالم الثالث التي تقدس حريتها واستقلالها والامن الدولي .

واستطردت صحيفة « الشعب » الصينية تقول ان تبادل الزيارات بين قائدي الدفاع يشير الى ان العلاقات الصينية – الاميركية قد دخلت مرحلة جديدة تمتد فيها عملية اقامة العلاقات الطبيعية الى جميع المجالات في العلاقات بين الدولتين .

بكين – ر

انديرا غاندي توسع حكومتها

وسعت السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند امس حكومتها التي مضت عليها خمسة اشهر ، واعادت الى الحكومة وزيرا كان من اشد الوزراء اثارة للجدل في حكوماتها السابقة .

وكان السيد فيديا تشاران شوكلا وزير الاعلام خلال حكمها بموجب الاحكام العرفية الذي استمر ٢١ شهرا ، بين ثلاثة وزراء جدد اقسموا اليمين امس . وقد عين وزيرا للتموين .

نيودلهي – ر

مؤيدا ريغان لانتخابات الرئاسة كيسنجر : اميركا تواجه اخطر تحد لسياستها الخارجية في التاريخ

اعلن الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي السابق ان الولايات المتحدة تواجه « اخطر تحد لسياستنا الخارجية في تاريخها » .

وقال الدكتور كيسنجر في كلمة له امام رجال البنوك امس الاول ان الولايات المتحدة اخذة في التخلف عن الاتحاد السوفياتي في المجال العسكري ، وانها سمحت لموسكو بتخريب دول اخرى . وهذا هو اخطر تحد نواجهه في السياسة الخارجية في تاريخنا . غير انه لا يزال يمكن السيطرة عليه ، فنحن لحسن الطالع في الموقف الذي نقدر فيه ان نعترف بطبيعة ازمتنا .

واستطرد الدكتور كيسنجر يقول ان الولايات المتحدة تسمح للاتحاد السوفياتي بتخريب الدول الصديقة والدول المحايدة ، وان اعادة بناء القوات العسكرية الاميركية ووقف الاتحاد السوفياتي عن التورط في اعتداء سياسي جغرافي على الدول الغربية ، سيستغرق وقتا .

غير انه قال ان الاتحاد السوفياتي ليس لديه نظاما لخلافة زعمائه وانه ان عاجلا او اجلا سيواجه مشكلة التغيير الداخلي التي ستشغ... عشرات السنوات .

وقال الدكتور كيسنجر الذي شغل منصب و... الخارجية في عهد كل من الرئيسين ريتشـ... نيكسون وجيرالد فورد انه يؤيد عن اقتناع ر... ريغان مرشح الحزب الجمهوري رئيسا للولايـ... المتحدة .

ولكنه ردا على سؤال حول ما اذا كان سـ... منصبا في الحكومة تحت رئاسة ريغان في حـ... انتخاب حاكم كاليفورنيا السابق رئيسا فقـ... انه من غير المرجح ان يطلب منه ريغان ذلك .

وقال انه ليس سرا ان ريغان ليس اختيـ... الاول وبالرغم من ذلك فانه سوف يؤيده فـ... الانتخابات وعن اقتناع .

وسئل كيسنجر عما اذا كان يعتقد بان ريغـ... قادر على توجيه السياسة الخارجية الامير... فاجاب بقوله ان كل شيء يخضع للنسبية ان السيد ريغان قادر على ذلك .

سان لويس – ر

وزير خارجية باكستان يبدأ جولة اوروبية مفاجئة

غادر اغا شاهي وزير خارجية باكستان امس على غير توقع اوروبا لاجراء محادثات حول افغانستان مع المسؤولين الحكوميين في بريطانيا ورومانيا والمانيا الغربية .

وكان شاهي قد عاد من ايران يوم الجمعة بعد الاشتراك في اول اجتماع للجنة ثلاثية شكلها مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي في الشهر الماضي لايجاد حل سياسي للازمة الافغانية .

وكانت كل من بريطانيا ورومانيا قد قامت في وقت سابق من هذا العام بمبادرة منفصلة تهدف لانسحاب القوات السوفياتية من افغانستان التي دخلتها في كانون الاول الماضي .

وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية امس ان السيد شاهي سيزور لندن وبوخارست وبون تلبية لدعوات قائمة منذ امد بعيد ، وليس نتيجة لاي تطور مفاجىء .

وكان شاهي والسيد صادق قطب زادة وزير خارجية ايران والسيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذين تشكلت منهم اللجنة قد عقدوا اجتماعا استمر ثلاثة ايام في طهران للاعداد لمشاورات مع حكومتي كابول والاتحاد السوفياتي والثوار الافغانيين ، وربما حكومات اخرى تهدف الى انسحاب القوات السوفياتية واعادة افغانستان الى وضع عدم الانحياز .

وكان السيد شاهي والرئيس الباكستاني ضياء الحق قد اجريا خلال جنازة الرئيس تيتو في بلغراد في الشهر الماضي ، محادثات مع الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو حول مقترحات رومانية لانهاء التوتر في منطقة اسيا الوسطى . ولم يكشف النقاب عن اية تفاصيل اخرى .

وفي بون سيجتمع شاهي الى هانز ديتريتش – غينشر وزير خارجية المانيا الغربية قبل محادثات من المقرر ان يجريها المستشار هيلموت شميت مع الزعماء السوفيات في الشهر القادم .

اسلام اباد – ر

اتفاق تجاري بين ايران ورومانيا

وقعت ايران ورومانيا امس اتفاقا تجاريا اعتبره دبلوماسيون انه اكبر صفقة تعقدها طهران بعد ان بدأت دول غربية فرض عقوبات بسبب قضية الرهائن الاميركيين .

وقالت وكالة انباء « بارس » ان العقد شمل تصدير مجموعة واسعة من البضائع والخدمات بما في ذلك اللحوم والسكر والقمح ومنتجات الالبان وقطع الغيار الصناعية الى ايران .

ورومانيا هي احدى اكبر زبائن النفط الايراني . وقالت الوكالة ان البلدين سيباشران في وقت قريب محادثات حول التعاون في مجال النفط والغاز والصناعات البتروكيميائية ، والتنقيب عن النفط والمعادن ، وانتاج الاسمنت .

وذكرت وكالة « بارس » ان البلدين سيوسعان التعاون في صناعة الاغذية والاسماك وفي مجال التخزين البارد ، بينما ستقوم المصانع الايرانية التي كانت تنتج في السابق عربات جنرال موتورز بصناعة شاحنات صغيرة رومانية .

طهران – ر

نيودلهي : الموقف في اسام وصل الى مرحلة حرجة

أعلن السيد زايل سنغ وزير داخلية الهند أمس ان الموقف في ولاية أسام وصل الى مرحلة حرجة ، وان قادة حملة التحريض تخطوا كل الحدود .

وقال سنغ في حديث مع رؤساء تحرير الصحف ان الحكومة ستحافظ على الوحدة الوطنية « بأي ثمن » حتى لو كان علينا اتخاذ خطوات غير مقبولة .

ومن المتوقع ان تتخذ حكومة السيدة انديرا غاندي اجراءات عنيفة لانهاء الاضطرابات ، وذلك بعد ان انتهت انتخابات المجالس التشريعية في تسع ولايات هندية .

وكان زعماء الطلبة الذين يقفون في طليعة حملة التحريض لطرد المهاجرين المستمرة منذ تسعة شهور ، قد ذكروا أمس الاول انهم على استعداد للتفاوض حول تسوية اذا ما رفعت الحكومة اجراءات القمع .

وقالت وكالة « برس تراست » الهندية أمس ان خمسة اشخاص اصيبوا في الاشتباكات التي وقعت في مدينة اجارتالا عاصمة ولاية تريبورا الشمالية الغربية بين المناهضين للمهاجرين وجماعات متنافسة .

وكان ستة أشخاص قد قتلوا من قبل في اشتباكات مماثلة . وقالت الوكالة ان أحداث العنف الجديدة أدت الى اعلان حظر التجول في اجارتالا ، وصدرت الاوامر الى السكان بعدم التجول في الشوارع في المناطق القريبة من العاصمة الاقليمية .

وقد اصيب ٥٤ شخصا على الاقل بجروح خلال اليومين الماضيين في جنوب ولاية تريبورا واشعلت النيران في ٤٠٠ منزل وبات ٢،٠٠٠ شخص دون مأوى .

وقالت وكالة « برس تراست » ان احداث أمس وقعت عندما هاجمت مجموعة من الناس مسيرة لمجموعة متنافسة تدعو الى احلال السلام في اجارتالا .

وتقع ولاية تريبورا على الحدود مع ولاية أسام حيث لقي ١٢٠ شخصا مصرعهم خلال حملة التحريض على طرد المهاجرين .

مدافعا عن زيارته الى ايران كلارك : لست خائفا ولا اخشى التهديد بالعقاب

دافع رامزي كلارك وزير العدل الاميركي السابق امس عن زيارته المثيرة للجدل الى ايران حيث حضر مؤتمرا دوليا حول جرائم اميركية مزعومة ، وقال انه ليس خائفا .

وقال كلارك لدى وصوله الى باريس من طهران انه ليس خائفا من العواقب المحتملة لزيارته التي شكلت تحديا لحظر من الرئيس كارتر على السفر الى ايران .

وسئل اذا كان يعرف ان بعض الاشخاص في الولايات المتحدة يعتبرونه خائنا فقال : انهم مخطئون . احب بلادي والعدالة .

وقال عندما جرى تذكيره بامكان معاقبته لدى عودته الى بلاده بسبب تحديه حظر الرئيس كارتر : ان ذلك لا يضايقني . المهم هو اقامة اتصال بين الشعوب .

وتوقف كلارك في باريس وهو في طريق عودته الى الولايات المتحدة لاجراء مقابلة مع شبكة التلفزيون الاميركية اي. بي. سي. ميجري نقلها بواسطة الاقمار الاصطناعية وكانت زوجته في استقباله في المطار .

وكان كلارك قد طالب خلال زيارته الى ايران بالافراج عن الرهائن الاميركيين الثلاثة والخمسين الذين يحتجزهم منذ تشرين الثاني الماضي طلاب اسلاميون متطرفون . وعرض ايضا مبادلة نفسه باي رهينة من الرهائن .

وابلغ الصحفيين في مطار اورلي ان الرهائن سالمون . وقال : امل ان تساعد زيارتي في الافراج عنهم ، يجب علينا التحلي بالصبر .

وظل كلارك يومين في طـ... بعد انتهاء المؤتمر ، ولكنـ... عن اعطاء تفاصيل نشاطا... الفترة التي تلت المؤتمر .

باريس – ر



